



Centrum sociálních služeb Jindřichův Hradec
Domov seniorů Jindřichův Hradec

Otínské listy

2019



Společenská rubrika:

*Všem klientům, kteří oslaví ve čtvrtém čtvrtletí roku 2019
svůj svátek či narozeniny*

Srdečně



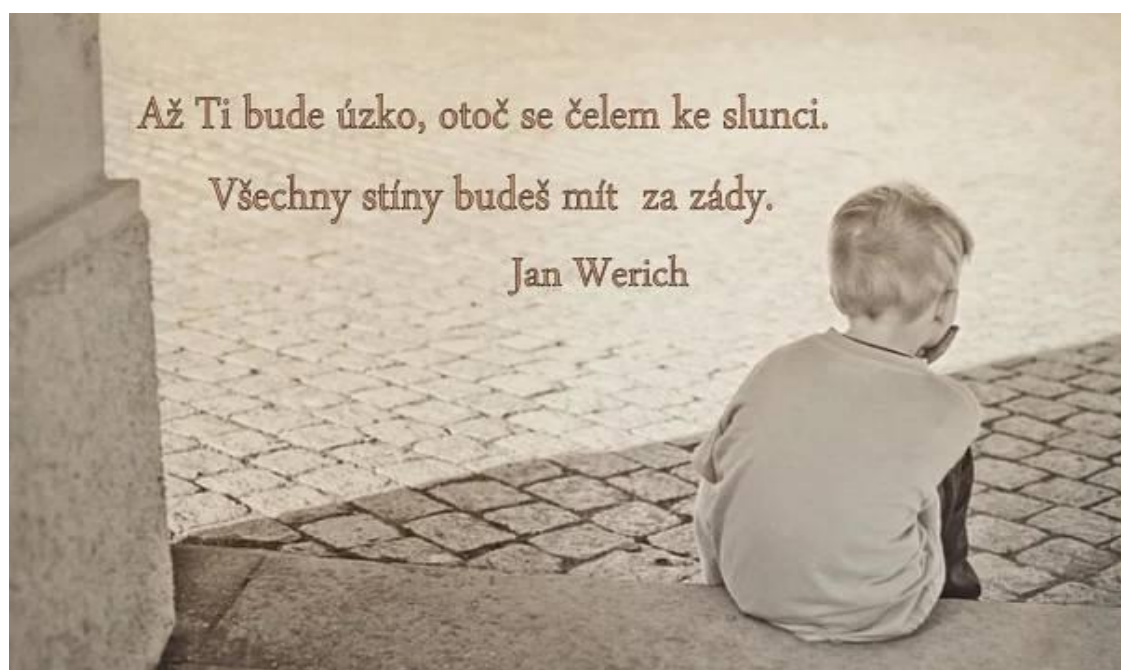
blahopřejeme!!!

.....

*Uctěme prosím v tichosti památku
těch, kteří nás navždy opustili ve
třetím čtvrtletí roku 2019.*



Slova moudrých:



Okénko vedoucí domova:

V každém čísle našeho čtvrtletníku se nyní objeví, Okénko vedoucí domova, kde se dozvíte informace jak od vedoucí DS, tak i od jí vybraného zaměstnance.

vedoucí domova:

Nedávno jsem Vám v rámci „okénka“ v Otínských listech přála krásné léto a dnes si při pohledu z okna na padající barevné listí uvědomuji, že krásné letní dny jsou minulostí a před námi je sice barevný, ale mnohdy i sychravý podzim. Přesto si ale myslím, že i podzimní dny jdou prožít naplno. Můžeme využít podzimního sluníčka k procházkám, výletům či posezení na lavičkách u Domova. Také vnitřní aktivity jsou v plném proudu. Zahájili jsme 3. ročník Školy 3. věku, pravidelně jsou pro Vás pořádány Reminiscenční kavárničky, tématické výlety apod..

Více o aktivitách, si ale můžete přečíst v následujícím příspěvku.

Přeji Vám co nejvíce prosluněné dny a příště zase u pár řádků.....

Mgr. Radka Stejskalová, vedoucí DS J. Hradec

AKTIVIZAČNÍ ČINNOSTI

Na našem domově už nějaký ten rok probíhají aktivity různého zaměření. Vymýšlí je a vedou aktivizační pracovnice. Ty máme celkem tři na celý domov.

1. a 2.patro=1. oddělení, aktivity vede Kamila Šustrová.
3. a 4. patro=2. oddělení, zde je Jana Vicanová, kterou momentálně zastupuje po dobu její nemoci Lenka Sládková.
5. a 6. patro=3. oddělení, tady si řídí aktivity Ilona Šimánková.

Každá z nás své aktivity zaměřuje tak, co si žádají a zvládají sami klienti. V tomto čísle rozepíšu něco málo o aktivitách 1. oddělení.

Aktivity jsou všestranné a každý den jiné. Rozvrh je následující:

Pondělí – je zaměřené na kognitivní činnosti. Znamená to, že procvičujeme především mozek formou trénování na zvláštních slovních, obrázkových či písemných zadáních. Zároveň procvičujeme i hmat, zrak, motoriku a postřeh.

Úterý- pohybové aktivity. Cvičíme nejen sami s vlastním tělem, ale i se sportovním náčiním. Tím jsou myšleny gymnastická guma a míče všeho druhu....overball, velký gymnastický míč, míč na házení a masážní míčky. Guma a overball slouží především k posilování rukou a nohou. Cviky nejsou složité, provádí se v sedě na židli a zvládne je každý klient. Pokud ne, vždy se cvik uzpůsobí fyzickým možnostem toho daného klienta. Součástí cvičení jsou i míčové hry, při kterých procvičujeme nejen končetiny, ale i náš mozek různými doplňujícími úkoly. K těmto míčovým hrám používáme míč k házení a velký gymnastický míč. Každé cvičení je zakončeno masáží. Odměníme se za hodinovou dřinu automasáží celého těla. K tomu nám poslouží masážní míček s výčnelky neboli „ježek“.

Na úplný konec všem klientům namasíruji tímto ježkem záda. To mají z celého cvičení nejraději. Pohybových aktivit se mohou zúčastňovat klienti z celého domova.

Středa a pátek – smyslové aktivity. Ty se odehrávají v přízemí v multismyslové místnosti a jsou to aktivity individuální. Zde se věnuji klientovi podle jeho přání.

V této místnosti máme k dispozici dvě masážní křesla, parafínovou lázeň, diaprojektor s velkým promítacím plátnem, různé zvukové přístroje a další možnosti vyžití.

Čtvrtek – reminiscence neboli vzpomínání. My si tuto aktivitu pojali tak trochu po svém. A ačkoliv je daná pod názvem „Posezení při kávě“, většina klientů slyší až na slovo „drbárna“. Při dobré kávě probíráme různá témata, aktuality dne, něco zajímavého si občas přečteme či si vylustíme křížovku. Tato aktivita bývá velmi oblíbená.

Tak to je krátké seznámení s probíhajícími aktivitami na našem 1. oddělení pod vedením Kamily Šustrové.

Na domově jsou ovšem i jiné aktivit například rukodělné práce nebo zpívání. Ale o těchto vám napíše zase jindy kompetentní aktivizační pracovnice.

Aktivizační pracovník Kamila Šustrová



Zajímavosti:

Zajímavosti České republiky, zajímavá místa a památky k vidění



Kaple s vinicí v blízkosti Velkých Bílovic v České republice | phbcz/123RF.com

Po Pražském hradě jde o druhý nejvýznamnější hrad v Česku, který najdete jen kousek od Prahy a kde sídlil císař Karel IV. spolu s korunovačními klenoty. Jedná se rovněž o jednu z nejnavštěvovanějších památek v zemi.

Návštěva České republiky je fascinující a nezapomenutelná. Poznat tu můžete nejen krásnou architekturu, ale i nevšední kulturu, folklórní tradice, historické a technické památky, výtečné jídlo i pití.

Země je navíc hustě protkána turistickými stezkami, cyklotrasami, lyžařskými sjezdovkami i tratěmi pro běžkaře. A aby toho nebylo málo, země je plná renomovaných lázeňských zařízení s hlubokou historií, které dokázaly, kde koho postavit na nohy.

Zároveň se může Česká republika pochlubit i spoustou památek na Seznamu UNESCO. Byla by tedy vážně velká chyba omezit svou návštěvu pouze na Prahu.

Česká republika je velmi zajímavou zemí nacházející se ve středu Evropy. Přestože se jedná o jednu z nejmenších zemí, oplývá mnoha přírodními, technickými i historickými památkami. Je škoda, že zahraniční turisté obvykle věnují pozornost pouze českému hlavnímu městu – Praze. I když je v něm dozajista nespočet atraktivit, za hranicemi města jich naleznete ještě víc.

Celá země je totiž poseta hrady a zámky, středověkými městy, starověkými ruinami, národními parky, kostely, paláci, kláštery, židovskými památkami, krásnými horami, technickými památkami, renesančními výtečnými pivovary i vinařstvími na světové úrovni, které se pyšní řadou cen. A všechna tato místa stojí za návštěvu.

Zajímavosti o České republice

- Česká republika je země hradů. Česko se může pochlubit jejich největší hustotou. V takové malé zemičce se jich nachází více než 2000 (hrady, zámky a zříceniny).
- Českou republiku povětšinou obklopují na všech stranách hory. Všechno to jsou ale malé hory s výškou maximálně 1602 metrů, kterou dosahuje Sněžka.
- Češi jsou těmi největšími konzumenti piva.
- Pouze 19% Čechů věří v Boha, zbytek státu je ateistická.
- Pražský hrad je největší hrad na světě.
- Zdejší zdravotnická péče je jedna z nejlepších v Evropě.
- 90% Čechů má minimálně střední vzdělání.
- Češi se vyznačují velmi zajímavými a originálními tradicemi.

Praha



Pohled na barevné Staré město a Pražský hrad

Jelikož je Praha nejkrásnějším evropským městem, bývá mnohdy také jediným místem, jež turisté ze zahraničí v Česku navštíví. A ani to město neprohlédnou důkladně. Turisté se v Praze zaměřují jen na ty největší a nejproslulejší památky. Praha toho však má mnohem více v nabídce, od úžasných kaváren, street art scény sochy, galerie moderního umění, nejlepší pohledy, nespočet kulturních podjetí i naprosto jedinečným Žižkovem, který se může pochlubit tím největším počtem hospod v celé Evropě.

Pro většinu návštěvníků Prahy je ústředním bodem Pražský hrad, největší hrad na světě, sídlo hlavy státu, lokality, která se zde vyvíjela od 10. století. Jeho součástí je úchvatná Katedrála svatého Víta, Bazilika svatého Jiří, Prašná brána, Zlatá ulička, Vladislavský sál, Starý královský palác, Královská zahrada se Zpívající fontánou a ještě mnoho dalšího. Přečtěte si i o dalších pražských místech a památkách.

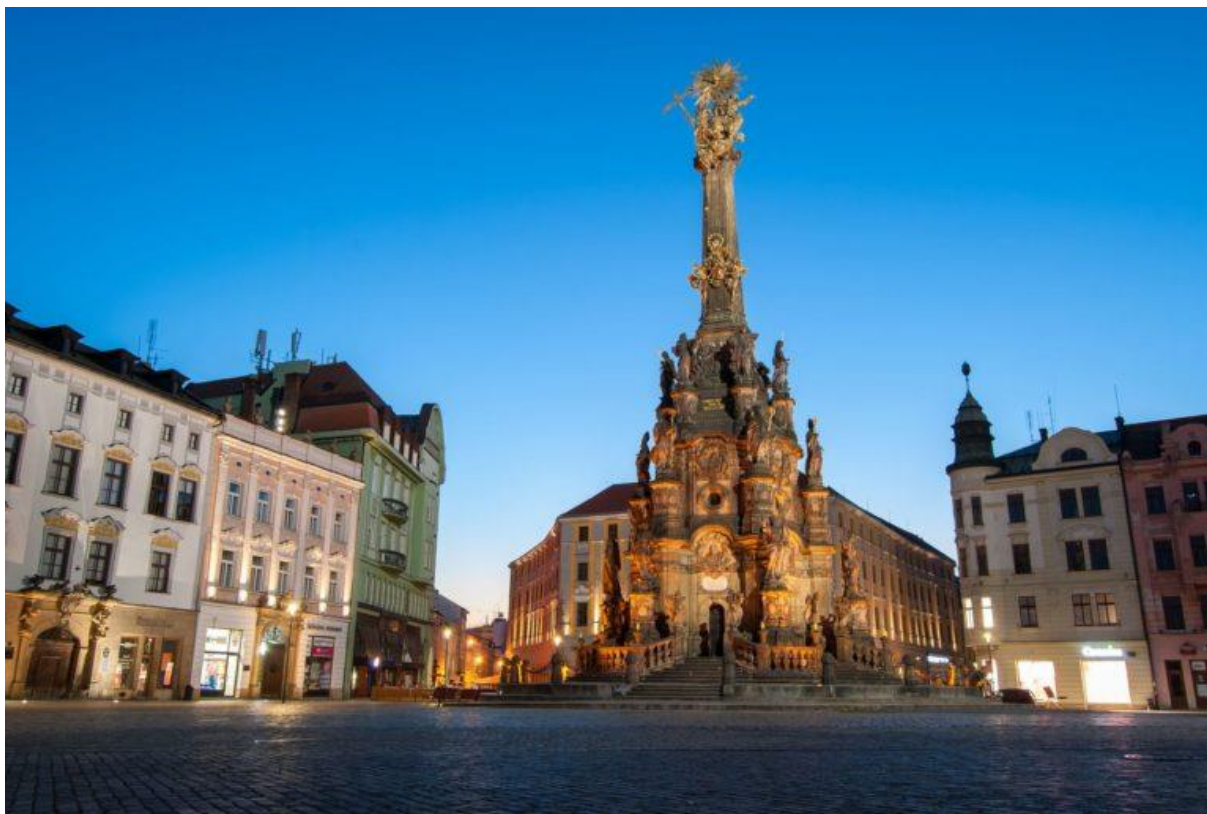
Liberec



Radnice a hlavní náměstí v Liberci

Liberec, krásné město mezi horami, které oplývá nejen zajímavou architekturou, nevšedním moderním centrem, mnoha muzei, zoologickou zahradou i celou řadou příležitostí pro zimní i letní sporty – lyžování, běžky, cyklistiku i pěší turistiku. Na dosah od Liberce je legendární česká futuristická budova umístěná na vrcholu Ještědu. Kromě toho, že je to špičkový retro hotel a restaurace, je odtud rovněž i úchvatný výhled do okolí.

Olomouc



Sloup Nejsvětější Trojice v Olomouc

Olomouc patří k těm nejoblíbenějším městům v České republice, je to takový český Vatikán. Ve městě proto najdete ohromné množství kostelů a klášterů. Nedaleký Svatý Kopeček je nejenže krásné poklidné místo, skýtající jedinečný výhled na město, ale i významné poutní místo a historická památka, kterou navštívil i papež Jan Pavel II. Na seznamu UNESCO najdete zdejší netradiční orloj spolu radnicí a Sloup nejsvětější Trojice. Olomoucké památky se vám jistě zalíbí.

Ostrava



Letecký pohled na Ostravu

Ještě donedávna patřila Ostrava k těm neošklivějším městům v zemi. Dnes je však všechno jinak a Ostrava si na svém postu nejindustriálnější město postavila jméno. Dnes jde o kulturní centrum, kde se v průběhu roku koná celá řada festivalů, soutěží a koncertů. Z původní továrny jsou dnes proměněny na technická muzea i nevšední koncertní prostory. Je zde ohromné množství hospod a klubů, netradičních muzeí, zoologická zahrada a dokonce i kopec na lyžování. Ostrava je kosmopolitní město, které nespí.

Brno



Pohled na Katedrálu svatého Petra a Pavla a městskou krajinu v Brně

Je škoda, že Brno je tak opomíjené, protože jde pravděpodobně o nejdokonalejší středoevropské město, které se může pochlubit dokonalou a krásnou architekturou, studenty, pulzující život, úžasné památky, vynikající kavárny, intelektuální atmosféru i okouzujícího ducha. Hlavní město Moravy a druhé největší město České republiky není možné nic jiného než jen milovat a dopomůžou k tomu brněnské památky a krásná místa.

Moravský kras



Punkevní jeskyně v Moravském krasu

Moravský kras reprezentuje největší jeskynní systém v České republice, skládající se z více než 1000 jeskyní, soutěsek, propastí a kaňonů rozprostřených na 92 kilometrech čtverečních. Známý je pro řadu dech beroucích geologických zázraků, jakým je třeba Macocha, která je největší propastí v celé střední Evropě.

Kutná Hora



hrám svaté Barbory v Kutné Hoře

Kutná Hora bylo kdysi bohaté královské centrum, které bývalo královskou mincovnou. Město se nachází jen kousek od Prahy a oplývá především náboženskými památkami. Najdete tu Chrám svaté Barbory, památka UNESCO, klenot pozdní gotiky a vůbec první stavbu tohoto typu u nás; Katedrálu Nanebevzetí Panny Marie a svatého Jana Křtitele, Kostnice, Vlašský dvůr a Galerie moderního umění GASK, jež je umístěna na Jezuitské koleji a spousta dalších památek.

Karlovy Vary



Lázeňské město Karlovy Vary v západních Čechách

Mezi nejzajímavější česká místa jistě patří i nejslavnější české lázně Karlovy Vary, které vynikají nejen teplými minerálními prameny, ale i barokní a gotickou architekturou, krásnou přírodou a živou kulturní scénou. Lázně měly rádi králové, ruští carové, Goethe i Beethoven. Jen kousek Od Karlových Varů se pak nachází i Františkovy a Mariánské lázně a také i malebný zámek Locket.

České Budějovice



Centrální náměstí Českých Budějovic se Samsonovou kašnou

České Budějovice jsou známé především ve spojitosti s pivem Bud Weiser, ale nejen o něm toto město je. České Budějovice se doslova topí v minipivovarech, pivnicích a tradičních českých hostincích. Je to prostě ideální místo, kde máte možnost poznat tajemství českého piva. Kromě toho jsou České Budějovice také ideálním výchozím bodem pro hlubší poznání Jižních Čech i Šumavy, navíc do Českého Krumlova je to odtud pouze 20 kilometrů daleko. Český Krumlov, město hrdě se tyčící nad Vltavou, je druhým nejnavštěvovanějším českým městem, které je označováno za malebnější menší verzi Prahy. Město ze 13. století vás okouzlí svou romantickou spleť středověkých uliček, jedinečnou architekturou, mosty, památkami a uměním. Město, které najdete na seznamu UNESCO, ročně navštíví ohromné davy turistů.

Hrad Karlštejn



Hrad Karlštejn v České republice

Po Pražském hradě jde o druhý nejvýznamnější hrad v Česku, který najdete jen kousek od Prahy a kde sídlil císař Karel IV. spolu s korunovačními klenoty.

Jedná se rovněž o jednu z nejnavštěvovanějších památek v zemi.

Návštěva České republiky je fascinující a nezapomenutelná. Poznat tu můžete nejen krásnou architekturu, ale i nevšední kulturu, folklórní tradice, historické a technické památky, výtečné jídlo i pití. Země je navíc hustě protkána turistickými stezkami, cyklotrasami, lyžařskými sjezdovkami i tratěmi pro běžkaře. A aby toho nebylo málo, země je plná renomovaných lázeňských zařízení s hlubokou historií, které dokázaly, kde koho postavit na nohy. Zároveň se může Česká republika pochlubit i spoustou památek na Seznamu UNESCO. Byla by tedy vážně velká chyba omezit svou návštěvu pouze na Prahu.

Státní svátky 2019:

ŘÍJEN	LISTOPAD	PROSINEC
PO ÚT ST ČT PÁ SO NE	PO ÚT ST ČT PÁ SO NE	PO ÚT ST ČT PÁ SO NE
1 2 3 4 5 6	1 2 3	1
7 8 9 10 11 12 13	4 5 6 7 8 9 10	2 3 4 5 6 7 8
14 15 16 17 18 19 20	11 12 13 14 15 16 17	9 10 11 12 13 14 15
21 22 23 24 25 26 27	18 19 20 21 22 23 24	16 17 18 19 20 21 22
28 29 30 31	25 26 27 28 29 30	23 24 25 26 27 28 29
		30 31

■ svátky s otevřenými obchody

■ svátky se zavřenými obchody

Tabulka státních svátků – čtvrté čtvrtletí 2019, zavřené obchody zvýrazněny červeným písmem

28. 10. 2019	Pondělí	Den vzniku samostatného československého státu
17. 11. 2019	Neděle	Den boje za svobodu a demokracii
24. 12. 2019	Úterý	Štědrý den
25. 12. 2019	Středa	1. svátek vánoční
26. 12. 2019	Čtvrtek	2. svátek vánoční

O hvězdách stříbrného plátna:

Osudy herců z první republiky

Československo patřilo v meziválečném období v mnoha oborech mezi světovou špičku. Jedním z nich byla kinematografie. Vzniklo tehdy hodně divácky velmi vděčných snímků. Například Kristián, Cesta do hlubin študákovy duše, Eva tropí hlouposti, U pokladny stál či Bílá nemoc i po bezmála sto letech baví a budou jistě bavit další generace filmových nadšenců. Nemohly by ovšem vzniknout bez jedinečné herecké generace – Oldřich Nový, Lída Baarová, Vlasta Burian, Věra Ferbasová, Karel Hašler, Jindřich Plachta,

Dnes si připomeneme Jindřicha Plachtu



Jindřich Plachta

nar. 01. 07. 1899, Plzeň, Čechy, Rakousko-Uhersko

zem. 06. 11. 1951 (52 let), Praha, Československo

„Eman je pašák. Eman je pašák...”

Říká si starostlivý a dobrosrdečný krejčí Emanuel Habásko o svém synovi v Innemannově a Poláckově komedii MUŽI V OFFSIDU (1931). Právě starého krejčího Habáska skvěle zahrál Jindřich Plachta. Ve filmu sehrál desítky podobných rolí oplývající svou upřímností a lidskostí. Vytvořil však i závažnější role, ale krejčí Habásko mu přinesl na začátku zvukové éry filmu velikou popularitu a „katapultoval“ ho mezi nejoblíbenější a nejpopulárnější herce své doby.

Narodil se 1. července 1899 Plzni jako Jindřich Šolle. Ke svému pozdějšímu jménu přišel díky rozevláté peleríně, kterou s oblibou jako školák nosil a která na jeho vysokém a hubeném těle vlála. Po absolvování obchodní akademie v Plzni (1918) byl nejdříve zaměstnán v plzeňské Ústřední bance československých spořitelén. V letech 1918 – 1919 pobýval služebně v Krakově, od roku 1919 pracoval v Praze jako praktikant Poštovní spořitelny. Již v této době tajně vystupoval na různých malých scénách. Po náhlém a předčasném odchodu do penze ze zdravotních důvodů v roce 1927 se věnoval jen umělecké činnosti. Se svou ženou Alenou měli dvě děti, dceru Alenu a syna Zdeňka.

Jako herec vystřídal řadu scén a kabaretů. Divadlo začal hrát již ochotnický ve svém rodišti. Po příchodu do Prahy se začal objevovat se svými vlastními sólovými čísly (oblíbené a známé bylo číslo „Potlachy Vůněslavy Acetylénové“) v různých kabaretech (například Kabaret Satyr v Nuslích, Červená sedma /1921/, Rokoko, Varieté, Divadlo Vlasty Buriana /1927 – 1928/ atd.). Jeho první stálější angažmá bylo v Osvobozeném divadle (1929 – 1930), v roce 1930 odešel opět do Rokoka a odtud ve stejném roce znovu do Divadla Vlasty Buriana, kde hrál až do roku 1933. Vystupoval opět v Osvobozeném divadle (1933 – 1937), v Tylově divadle v Nuslích (1937 – 1938), v Divadle U Nováků (1938 – 1941) a ve Velké operetě (1941 – 1944). V této době pohostinsky vystupoval i v Nezávislém divadle.

Po osvobození byl členem Divadla 5. května (1945 – 1948) a rovněž zájezdového

Vesnického divadla, nazvané jako Divadlo pod Plachtou (1946). V letech 1948 – 1949 byl angažován v činohře Národního divadla. Sem ho chtěl již ve třicátých letech angažovat K. H. Hilar. Plachta pro svojí skromnost a nesmělost (někteří herci tvrdili, že tyto vlastnosti pouze předstíral) odmítl tuto i další výhodné nabídky. Na naší nejpřednější scéně však dlouho nevydržel – v sezóně 1950 – 1951 již vystupoval v Divadle na Vinohradech. Další jeho divadelní působení zhatila předčasná smrt.

Jeho divadelní a herecké práci i rozvoji herectví bránily veliká tréma a nedůvěrování si, kterými trpěl celý život. Vystupoval zejména v komediálních rolích, ve kterých uplatňoval své vyzáblé, dlouhé tělo, velký nos, svérázný, originální obličej, charakteristickou dikci a hlas. Jeho nejvýznamnějšími divadelními rolemi byl Maleček ve Vančurově „Josefíně“, pan Franc v Jiráskově „Lucerně“ či krejčí v „Janu Husovi“. Těžiště jeho umělecké činnosti však spočívalo ve filmu, který mu přinesl neskutečně velikou popularitu.

Ve filmu debutoval již v roce 1926 rolemi v šesti němých filmech DOBRÝ VOJÁK ŠVEJK (vojenská stráž), FALEŠNÁ KOČIČKA (raněný na nosítkách), LOUPEŽNÍCI NA CHLUMU (loupežník Dlouhý Jíra), OTEC KONDELÍK A ŽENICH VEJVARA II. (pan Pajtlšmíd), PANTÁTA BEZOUŠEK (penzista), PRACH A BROKY (lesní adjunkt Cvrčala). V němém filmu si zahrál na dvacet různých rolí. Mezi ty významnější bezesporu patří komorník Kristián v komedii MILENKY STARÉHO KRIMINÁLNÍKA (1927), muzikant v PÁTERU VOJTĚCHOVI (1928), krajánek Dlouhý v komedii Z ČESKÝCH MLÝNŮ (1929), pan Pajtlšmíd v komedii s Antonií Nedošínskou a Theodorem Pištěkem TCHÁN KONDELÍK A ZEŤ VEJVARA (1929), krejčí v nejslavnějším českém němém dramatu TAKOVÝ JE ŽIVOT (1929) atd. Stal se oblíbeným a žádaným hercem. I když hrál třeba v podřadných rolích, nikdy nepředvedl podřadný výkon. Toto se přeneslo i do zvukového filmu, kde sehrál neuvěřitelných sto rolí.

Ve zvukovém filmu často hrál různorodé role ve filmech vyšší i nižší úrovně: drožkář v Antonově TONCE ŠIBENICI, nadporučík Hofer v Lamačově komedii C. A. K. POLNÍ MARŠÁLEK, pošťák v Lamačově a Fričově komedii ON A JEHO SESTRA, sluha Puntík, říkající dnes již zdomácnělou větu „Krasavice inteligentní“ v komedii

TO NEZNÁTE HADIMRŠKU, majitel sňatkové kanceláře Kubr v SŇATKOVÉ KANCELÁŘI, dělník Kukačka v Burianově komedii ANTON ŠPELEC, OSTROSTŘELEC, Emanuel Střela v komedii JEDENÁCTÉ PŘIKÁZÁNÍ, krejčí Bohdan Mráz v BARBOŘE ŘÁDÍ Miroslava Cikána, rada Bezchyba v Haasově a Vávrově filmu VELBLOUD UCHEM JEHLY, komorník Jan ve TŘECH MUŽÍCH VE SNĚHU, laskavý továrník Vydra ve Slavínského ULIČNICI, svérázný švagr Jan v DŮVODU K ROZVODU Karla Lamače, student Petr Lašek v JARČINĚ PROFESORU Čeňka Šlégl, mazaný voják Vendelín Křídlo v ARMÁDNÍCH DVOJČATECH, obchodník Klučina ve SLEČNĚ MATINCE Vladimíra Slavínského, fotograf Mráček v Cikánově komedii PELIKÁN MÁ ALIBI, příštípkář Zouplna v TURBÍNĚ Otakara Vávry, rychtář Pálka ve Fričově komedii POČESTNÉ PANÍ PARDUBICKÉ, doktor v komedii PRSTÝNEK či krajánek Filip Čtverylka v Krškově poetické ŘEKA ČARUJE.

Své nezapomenutelné filmové role, ve kterých je vidět Plachtův charakteristický nesmělý projev a hluboká lidskost, vytvořil ve snímcích PŘED MATURITOU (profesor matematiky Kleč), MUŽI V OFFSIDU (již zmíněný krejčí Emanuel Habásko), VRAŽDA V OSTROVNÍ ULICI (detektiv Klubíčko), NAŠI FURIANTI (vyslouzilec Bláha), FILOSOFSKÁ HISTORIE (aktuár Roubínek), PÁN A SLUHA (obětavý sluha Chytráček), CESTA DO HLUBIN ŠTUDÁKOVY DUŠE (laskavý profesor Matulka), SVÁTEK VĚŘITELŮ (úředník Kolčava), KDYBYCH BYL TÁTOU (starý mládenec Antonín Adamička), DRUHÁ SMĚNA (dělník Jančar), za tuto roli získal Národní cenu za umění filmové (1941), ADVOKÁT CHUDÝCH (hokynář Marvan), Z ČESKÝCH MLÝNŮ (mazaný krajánek Šafránek), KAREL A JÁ (drožkář Šourek), MĚSTEČKO NA DLANI (obecní blázen Janek Pudeš), NEBE A DUDY (horník Antonín Fábera) nebo U PĚTI VEVEREK (až neúměrně dobrotivý majitel domu Josef Houbička, svádějící urputný boj se svojí zlou manželkou), v tomto filmu si v malé roli zahrál i Plachtův syn Zdeněk Šolle.

Jako veliký a přesvědčený stoupenec komunistických ideálů spolupracoval za německé okupace s domácím odbojem, což ho několikrát přivedlo do ohrožení života, a finančně podporoval postižené rodiny. Aby se vyhnul nacistickým rozhlasovým skečům a účinkováním v německých filmech, schoval se za pomoci přátel do nemocnice a postoupil operaci s dlouhodobou hospitalizací.

Po válce sehrál ve filmu ševce Domažlíka v PRŮLOMU (1946), trhovce Františka Diviše v milé komedii PRÁVĚ ZAČÍNÁME (1946), dědečka Vejvodu v komedii

NEVÍTE O BYTĚ? (1947), profesora přírodopisu Bláhu v komedii ČERVENÁ JEŠTĚRKA (1948), úředníka, později dělníka Nováka v komedii PAN NOVÁK (1949). Plachtovou vůbec poslední rolí se stal dělník Ferda Fikejs v agitce KARHANOVA PARTA (1951). V roce 1953 natočil režisér Čeněk Duba stříhový film VEČERY S JINDŘICHEM PLACHTOU.

Plachta se věnoval rovněž rozhlasové činnosti, kde také předčítal své knížky a povídky (př. „Větroplachy paní Acetylénové“), spisovatelské a publikační práci. Je autorem dodnes oblíbených dětských knížek „Pučálkovic Amina“ (1931), která se dočkala i večerníčkové kreslené verze, „Dějepis světa a okolí“, „Trampský nástin dějin“ a posmrtně vydaných sborníků drobných humoristických próz a vzpomínek „Na slovíčko s Jindřichem Plachtou“ (1980) a „O lidech nešikovných“ (1989). Přispíval svými fejetony, kurzívami a povídkami do denního tisku (po roce 1945 zejména do Rudého práva). Na pokračování otiskoval v časopisech své „Koutky“ a „Blechu z Hollywoodu a její rozmarné a dobrodružné příběhy“.

Jako přesvědčený komunista jezdil hrát na vesnice, do továren a do dolů. Jako horník dobrovolně brigádničil v kladenských dolech, které mu podlomily zdraví. Na vyčerpání z těžké práce v dolech Plachta zemřel 6. listopadu 1951 v Praze ve věku pouhých padesáti dvou let. Díky svým rolím starých mládenců, které hrál již ve svých třiceti letech, si diváci ani neuvědomovali, že byl tak mladý. Díky svému hereckému umění se Jindřich Plachta zapsal (a stále zapisuje) do srdcí několika generací filmových diváků.

Čtení na pokračování:

Staré pověsti České: Alois Jirásek

V této knížce je celkem 19 pověstí. O ČECHOVI - Pověst vypráví o příchodu praotce Čecha a o osídlení naší země. O KROKOVI A JEHO DCERÁCH - po Čechu nastoupil Krok, který měl tři dcery Kazi, Tetu a Libuši. O BIVOJOVI - statečný Bivoj zkrotl nebezpečného kance, kterého donesl na hrad a Kazi si ho vzala za manžela. O LIBUŠI - Libuše byla nejstarší z Kronových dcer, byla nejmoudřejší. O PŘEMYSLŮVI - Libuše si vzala za muže Přemysla a ten se stal zakladatelem Přemyslovců. LIBUŠINA PROROCTVÍ - Libuše předpověděla založení a slávu Prahy, odhalila tajná ložiska kovů (zlata, stříbra, olova a cínu) DÍVČÍ VÁLKA - po smrti Libušině, chtěli ženy získat zpět nadvládu nad muži, pod vedením Vlasty vyhlásily mužům válku. O PŘEMYSLU A HORYMÍROVI - největším hrdinou této pověsti je koník Šemík, který zachránil Horymíra skokem z Vyšehradu. LUCKÁ VÁLKA - pověst líčí válku mezi Čechy a Lučany. DURYNK A NEKTAN - Durynk zabil Zbyslava v domnění, že se králi odvděčí.

O Krokovi a jeho dcerách (Staré pověsti české)

Dokud vojvoda Čech vládl, panovaly všude řád a kázeň. Lidé byli poctiví a mezi sebou věrní. U chlévů neměli závor a dveří nezamykali. Žádného zločinu též nevážili nežli krádeže a loupeže. Byť každý v rodu opatřen, a chudým stal se jenom ten, jenž nechtěje pracovati, byl vyobcován. Než jak lid osiřelý po smrti Čechově neměl správce, kazil se, a právo hynulo. Nastaly sváry a spory nejvíce o dědiny a meze, dály se nátisky, a mnozí počali sami proti sobě bojovati. Když se zlo den ode dne rozmáhalo, sešli se starší rodu k mohyle Čechově a vzpomínajíce na mrtvého, pravili mezi sebou: "Vyhledejme sobě vojvodu, který by námi vládl a soudil po zákonu." I uradili se, že pošlou k Lechovi, bratru Čechovu, aby na se přijal správu lidu. Lech však nemaje v úmyslu v Kouřimě zůstatí odešel, ale poradil jim za správce a soudce Kroka, starostu mocného rodu. Ten obýval na hradě, jenž po něm slul, mezi lesy nad Mží řekou, opodál dědiny Zbečna. Zboží měl hojnost, než i moudrostí a vtipem nad jiné vynikal, tak že nejen z jeho rodu, ale ze vsí krajiny kolem k němu spěchali jako včely k úlu, aby je soudil. I poslechli Lechovi rady a zvolili všichni z vůle jednostejné Kroka, aby on byl soudcem všeho

lidu. Posadivše ho na stoličce nad hrobem Čechovým, vstavili mu Čechovu čepici na hlavu; také hůl, kterou vojvoda Čech nosíval, do ruky mu dali a poctivost jemu činili.

Zatím Lech poslal posly do krajin na východ slunce, aby krajiny ohledali. Když se vrátili, oznámili, že shledali za horami, za řekou Odrou země široké, plodné a lidu prázdné. Lech uslyšev chválu těch krajin, rozžehnal se s Krokem a pojav rodinu svou a čeleď, obrátil se do krajin, posly označených. I usadil se tam a zůstal a hradby založil, Hnězdno, jemuž po množství orlích hnízd tak přezděl, a Krakov, jež po svém synu nazval.

Krok pak českou zemí vládl, ji všecku soudil a moudrosti učil. Jse vojvodou, sídlil na Budči. Za něho tu byla škola, v níž učil bohoslužbě, starým zpěvům i věštbám a kouzlům. Tehda měli kouzelnictví za největší umění, a toho za vzácného a bohu milého, kdo se mohl honositi větším duchem. I moudrý Krok nazíral myslí v temno věků.

Jednou, aby ohledal věci minulé i budoucí, rozkázal, aby k němu žádný po tři dny pořád zběhlé nechodil. Osaměv, vstoupil do rozlehlé síně velkého sruhu na Budči a modle se tu obětoval bohům lesním, bohům horním i bohům vodním. Bylo za tajemné, posvátné noci letní, kdy po návrších a chlumech plály ohně, a kdy se od nich tišinou rozléhaly zpěvy jonáků i panen.

Krok se modlil a bohy a všechny duchy vzýval, aby mu odpovídali a naučení dali o věcech budoucích. I přezvěděl mnoho v tu chvíli na svých věštách a tajemné ty zvěsti, jasné i šeré, poznamenal na březových kůrách a uschoval dcerám svým. Pak svolal lechy a starosty a oznámil také jim jedno z toho, co té noci mu z temné budoucnosti prosvítlo v mysli a vědomí vnuknutím bohů, řka: "Tuto již nebude déle mého bytu, neboť neobstojí Budeč a dlouhou nepotrvá. Jiné sídlo musíme hledati."

Všichni přisvědčili, a Krok ihned vyprav si posly nařizoval: "Zítřka před slunce východem odtud vkročte a vydejte se mezi poledne a východ, až přijdete k Vltavě řece, tam hledejte, až vás bohové na příhodné místo uvedou."

I šli v ty končiny a hledali, až stanuli na pravém břehu Vltavy na skalnatém ostrohu mezi hlubokými lesy. V jich modravém šeru valila se tichým tokem široká řeka. V ní se shlížela vysoká skála, na kteréž poslové před slunce západem stanuli, v ní se shlížely travnaté lučiny na druhém břehu a temné hvězdy nad nimi v příkrých chlumech.

Pod těmi dál se řeka obracela k východu, a hlasně tam šuměly a hučely její prahy v hluboké ticho pralesa. Jak poslové ostroh i lesnatou krajinu kolem obhlédli, všichni jako jedněmi ústy v týž okamžik na té skále zvolali vnuknutím bohů: "To je to místo vyvolené!"

Tak řekli pak i Krok a všichni starší, když sem přijeli na bystrých koních prohlédnout místo i kraj. I vystavěli tu hrad mistrným dílem tesařským z mocných

klad starých dubů a smrků, stavení prostorných síní o mohutných sloupech i tichých jizbic, hrad širý s dvory a prostranstvím pro sněmy a shromáždění lidu, když by se tu sešel obětovat bohům nebo nastolit vojvodu nebo vyslechnout jeho soud a vůli.

Kde nebylo strmé skály, vykopali hluboké příkopy na ochranu hradu a nasypali náspy, zvýšené roubenou hradbou i sruby. Těmi také opevnili silnou bránu těžkých vrat, jimž trám byl závorou.

Opodál hradu v háji vyvěral pod starými buky silný pramen, z něhož čerpali hojně čisté vody. Té studánce Jezerka říkali, hradu pak, že stál na vysoké skále, Vyšehrad. Hrad ten byl pak slavným a posvátným po všem českém plemeni, a pověst o něm šla i do sousedních plemen a dál až do končin cizího jazyka.

Na ten hrad slavně uvedli Kroka i jeho rodinu, a velikou poctivost mu činili. Milovaliť moudrého vojvodu, za jehož vlády vrátilo se požehnání veškerým krajinám. Všude si mohli hledět klidného díla. Oštěp a šíp a všeliká zbraň hubala jen šelmy. Jinak lid zdělával pilně půdu, lesy kácel a pražil, takže rolí a dědin stále přibývalo.

Všude měli hojnost i v stodolách i v stájích; mír zůstával, pokud Krok zemi spravoval, a to bylo více než třímecítma let.

Když pak odešel k otcům, želel ho všechen lid. Popel jeho i zbraň uložili do hrobu vedle mohyly Čechovy. Z rodiny moudrého soudce zůstaly tři dcery: Kazi, Teta, Libuše. V útlém mládí svém žily na Budči, kdež se učily moudrosti s jinými pannami a jinochy svého plemene i s těmi, kteří z jiných sem přicházeli, jako Přemysl z rodu Stadiců.

Nad ně nade všechny, tenkrát i pak, vynikaly Krokovy dcery jako štíhlé lilie nad květy luční, moudrostí a myslí ušlechtilou i spanilostí tváře a postavy, jež byla krásně na výsost urostlá, tak že byly na podiv všem.

Z nich Kazi znala všeliké býlí a koření i jeho moc. Jím hojila různé neduhy; než i pouhým slovem krotila bolesti, zažehnávajíc je jménem mocných bohů a duchů. Svým mocným slovem a kouzlem žehnání přinutkala často i Sudičky k své vůli a vracela život tam, kde již unikal posledním dechem. Ta po smrti otcově sídlila nejčastěji na hradě, jenž stál u hory Oseku poblíž řeky Mže, a jenž po ní slul Kazin Hrad.

Druhá byla Teta, která dle jména svého vystavěla Tetín, hrad velice pevný na vrchu příkré skály nad řekou Mží. Bojíc se bohů a bēsů, zaváděla obřady k jejich poctě, učila lid se jim klanět a rozličné oběti činiti. Sama pak často vstupovala na horu Pohled nad Tetínem na západ slunce a tu k mračné modle postavené na skále pod starými duby se modlila a často tu oběť zažehovala za dne i v teskný soumrak.

S největší však oddaností vzhlíželi všichni k Libuši, ač věkem nejmladší. Bylať tak spanilá, těla cudného, chování vlídného, při tom vážná, v řeči jistá a rozšafná, že

i drsní, bojovní muži tlumili hlas a mírnili slova, když všecha líbezná kráčela kol, že i starci věkem zkušenější a znavení ji velebili, řkouce: "Nad mateř je sličnější, nad otce moudřejší."

A s posvátnou bází mluvili o ní, že bývá u vytržení, že se jí mění tvář i oči, když zahoří větším duchem, když hledí v budoucna šero a vidí, co nastati má.

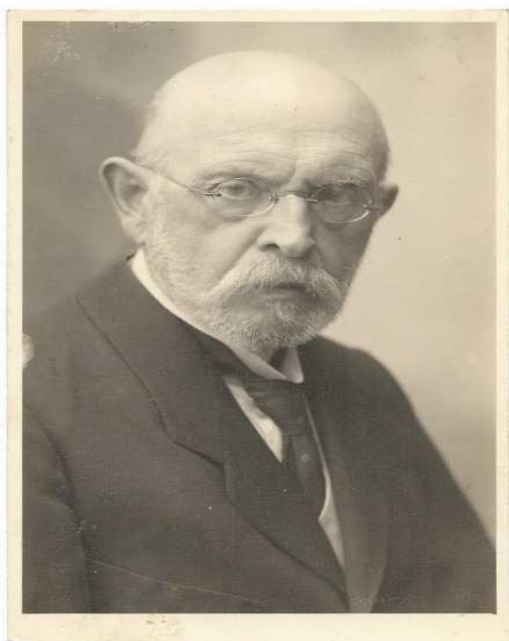
Po smrti Krokově sešli se lechové, vladykové a množství lidu v posvátném háji u pramene Jizerky. Též Krokovy dcery tam přišly. Pod krytem starých buků, lip a dubů snesli se starší rodů a všechen lid a to svorně, bez potržky, aby panování zůstalo v rodě Krokově, při jeho nejmladší, Libuši.

Starý háj se rozezvučel radostným pokřikem všech, a hlahol jejich zaléhal až k řece do šerých lesů. Jásajíce, vedli od Jezerky mladou kněžnu, ověnčenou, pohnutím zardělou na posvátný Vyšehrad. Po boku jí kráčely Kazi a Teta, sestry, a jejich dívky, před nimi i za knížecími dcerami kráčeli statní lechové a starostové vznešení rodem i věhlasem.

Ti uvedše Libuši na prostorné nádvoří vojvodského hradu, usadili ji na kamenný stolec pod košatou lípou, kde otec její, moudrý soudce a vladař, sedával. Mladá kněžna měla svůj hrad, po ní Libušín nazvaný, který vystavěla vedle lesa táhnoucího se ke vsi Zbečnu. Od svého však nastolení sídlila na Vyšehradě moudře odtud vládouc všemu lidu.

... pokračování příště...

Alois Jirásek



... bývávalo:

Něco málo z historie našich domovů.

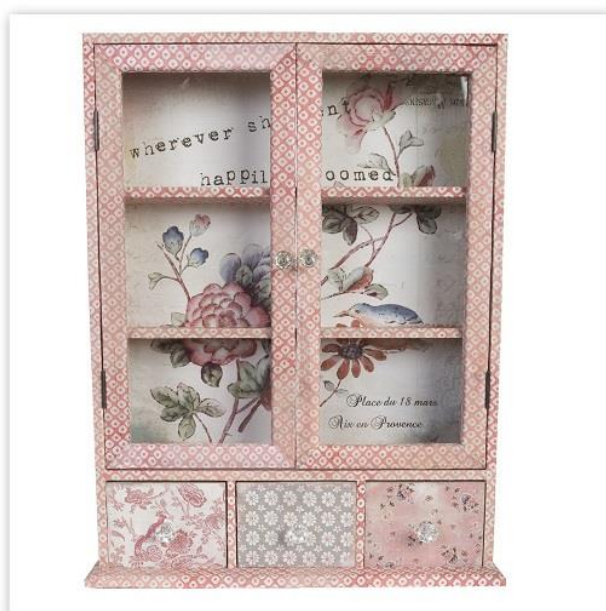












Móda 80. léta:

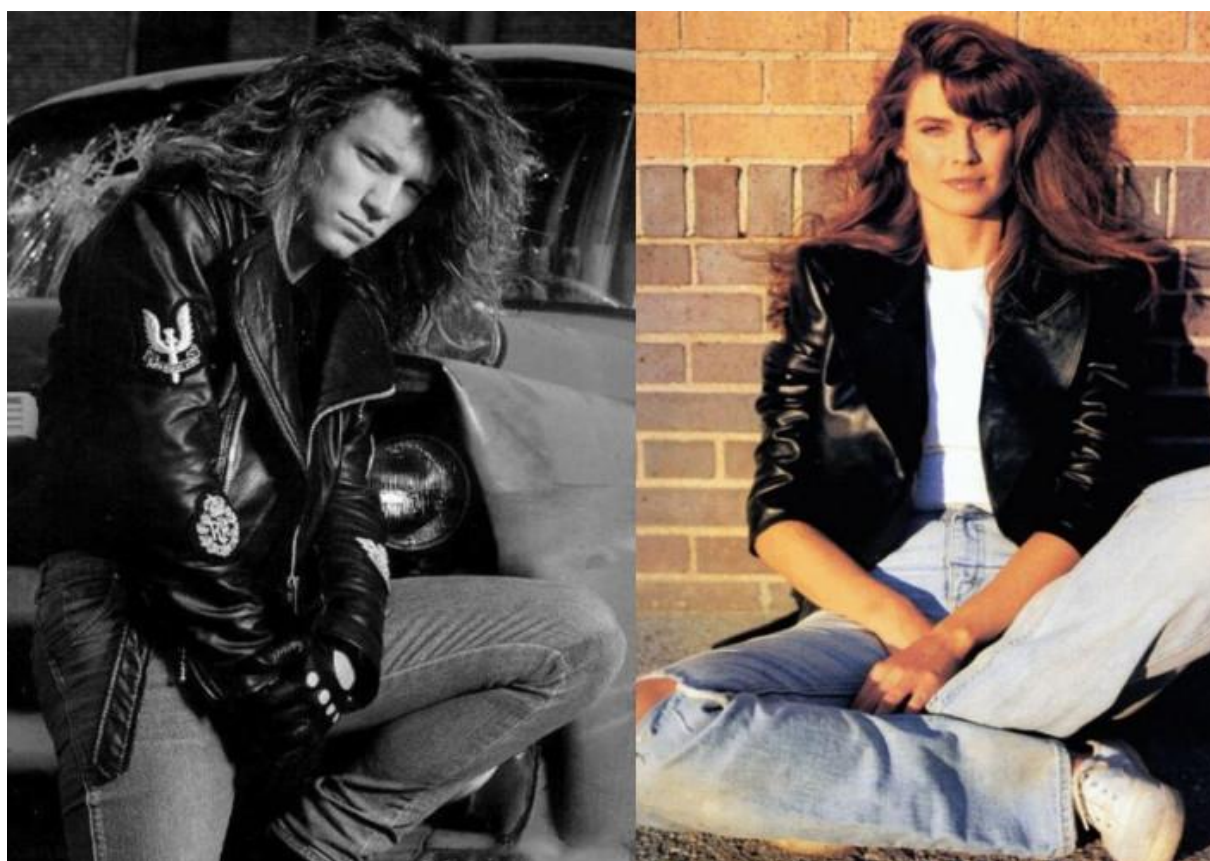
JAKÉ BYLY TRENDY 80. LET?

Osmdesátky byla doba, kdy každý chtěl vystupovat z davu, jak chováním, tak oblékáním. Podívejte se zpátky do minulosti, co se nosilo. Většina kousků se vrátila a jsou velkým trendem!



Kožené Bundy

Móda neustále čerpá z minulosti, to je známé, ale snad nejvíc si oblíbila kožené bundy s různými nášivkami. Na bundách můžete vidět ať už rebelské nápisy nebo jemné květiny. Nyní se už tolik nenosí bundy z pravé kůže a hodně návrhářů bojuje za práva zvířat. Proto si poříďte bundu z imitace kůže, není tak drahá a vy můžete mít klidné svědomí.



Vysoké podpatky

Vysoké podpatky jsou jasným trendem 80. let. Ženy je nosily k barevným legínám v disco stylu nebo na kožených botách v rockovém stylu. Jestli si chcete pořídit boty z 80. let, nebojte se jakéhokoliv podpatku. Nosily a opět se nosí boty na jehlovém vysokém podpatku nebo na tlustém a širokém. V rockovém stylu byly in hlavně kovové cvočky, takže si můžete pořídit boty s kovovým doplňkem!



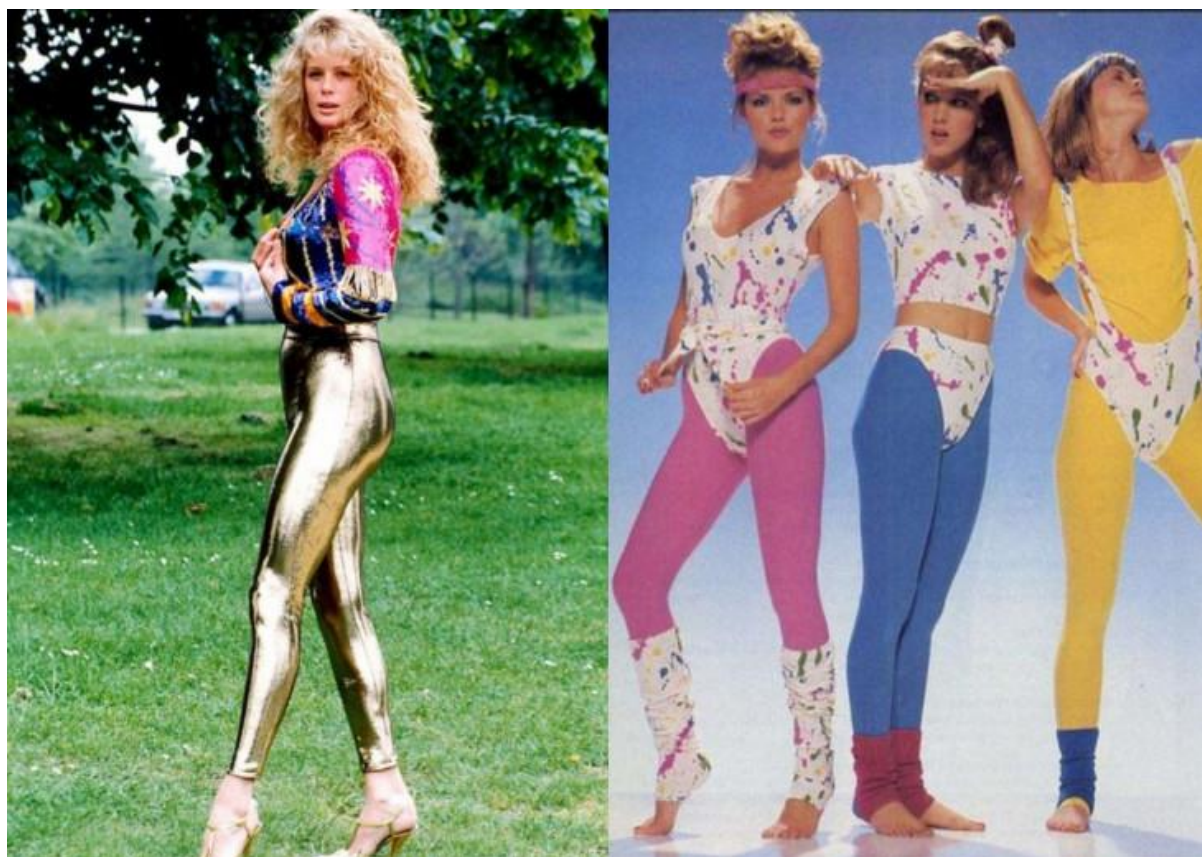
Mrkváče a plísňáky

Kalhoty, které měl v 80. letech každý. Říkalo se jim „plísňáky“ a byly ve střihu, který jim dal název „mrkváče“. Tento střih byl nahoře široký a dole úzký. Plesnivé kalhoty vypadaly, jako by ležely pár let ve vlhku. Plesnivý vzhled byl velice oblíbený, nyní tomu tak však není. Co jsme si ale do dnešní módy odnesli z kalhot, tak jsou to rozhodně skinny jeans, kalhoty s vysokým pasem nebo boyfriend jeany, které se v té době také nosily.



Barevné legíny

Legíny měly ženy jako běžné kalhoty do města, na diskotéku nebo do obchodu. Nejlépe si k nim vzaly vysoké jehlové podpatky a džínová nebo kožená bunda. Pokud se zaměříme na jejich barvu, velice oblíbené byly ty nejkřiklavější a fosforeskující barvy jako například žlutá, zelená, červená, modrá nebo růžová. Dále byly trendy legíny se zvířecím vzorem, jako je například leopardí vzor. Když se podíváme do dnešní módy, legíny tam rozhodně najdeme také, jen ne v tak křiklavých barvách.



Pásky

Velmi oblíbené byly pásky s obrovskou sponou. Měly za úkol zdůraznit pas. Tento kousek se nosil v nejrůznějších barvách a byl z různých materiálů, ať už z kůže, ze semišového materiálu nebo sametu. Pokud vás pásky zaujaly, dnes jsou opět in, a nemusíte se jich vůbec bát! Dávají se přes kabáty, svetry nebo mikiny.





Zapomenutá řemesla:

Stará, skoro zapomenutá řemesla nás i dnes velmi lákají. Mají v sobě totiž něco, jako kouzlo. Pojí nás s kořeny a prací našich předků, kteří tato řemesla ovládali.

Historie řemesla – Dráteník

Příběh (ne)obyčejného drátu aneb historie drátenictví



Jičínsko – Nikoho z nás by nenapadlo, k čemu všemu se v minulosti používal obyčejný drát.

K výrobě šperků býval používán již od pravěku, ale rozkvět jeho použití v běžném životě nastává až od 17. století, kdy se rozšířily hamry, posléze manufaktury a průmyslová výroba, která jeho výrobu značně zlevnila. S nárůstem a zlevněním výroby se také rozšířilo řemeslo zvané drátenictví.

Co uměli dráteníci?

Od 18. století jsou doloženi podomní vandrovníci, kterým se začalo říkat dráteníci. Živili se opravou nebo zpevňováním nádob drátem a výrobou a prodejem drátěných a plechových výrobků. Pocházeli především ze Slovenska z oblasti Kysuc (okolí Žiliny).

Drátem se dalo v domě i v hospodářství opravit téměř vše od keramických nádob přes truhly či cepy, až po brýle nebo dýmky.

Při drátování používali tito řemeslníci nejdříve měkký železný drát a jednoduché nářadí (kladivo, kleště, šídlo), které spolu s drátem a výrobky přenášeli v dřevěné krosně na zádech, posléze také dráty z jiných kovů (mosaz, měď, drahé kovy ad.). Od poloviny 19. století rozšířili dráteníci nabídku také o opravy plechového a smaltovaného nádobí. Nové výrobky z drátu i plechu nabízely přímo drátenické dílny.

19. století přineslo techniku drátěné sítě, dodnes známou a oblíbenou, obepínající celou nádobu. Kromě poškozených nádob bývaly drátovány také nádoby nepoškozené, u kterých tak byla zvyšována jejich pevnost a

odolnost. S opravami nabízeli dráteníci k prodeji drobné výrobky. Nejžádanějšími byly kartáče, cedníky, síta, podložky pod žehličky a nádoby, pasti na myši, klíčky pro ptáky, lustry a jiné dekorativní předměty.

Jedněmi z žádaných drátenických výrobků byly také nosiče na půllitry a láhve. Bývaly vyráběny na dvě, tři i více lahví či půllitrů, uprostřed pak vždy vyčníval pevný držák.

Nosič na půllitry

Ve sbírkách RMaG v Jičíně je uložen velmi dekorativní nosič na dva půllitry. Na propojené kruhové základny je uchycena ozdobně tvarovaná síťka stěn a uprostřed vyčnívá trojúhelníkový držák hustě obtočený slabším drátem, aby lépe padl do ruky. Pro zvýšení praktičnosti jsou ve stěnách nosiče ve vnější části vytvořené mezery pro ucha skleněných půllitrů.

Nosiče i další drátenické výrobky bývaly velice oblíbené nejen po celé období 1. poloviny 20. století pro svoji trvanlivost, ale také praktičnost a mnohdy estetické zpracování. Tvarově i vzhledově se příliš neměnily, takže je často obtížné jednotlivé předměty datovat.

Zručnost starých i současných dráteníků můžete obdivovat ve výstavní chodbě jičínského muzea, kde se bude konat od 11. dubna výstava „Drátenictví – kdysi a dnes“.

Když obyčejné věci ještě měly velkou cenu, bez dráteníků se lidé neobešli.



Zdroj: Národní zemědělské muzeum

Historie drátu sahá až do pravěku, kdy se používal k výrobě šperků, spon, záušnic, zdobily se jím zbraně či heftovala rozbitá keramika. Ve středověku zase chránily rytíře drátěné košile.

Nově otevřená výstava „Dráteník na vsi“ v pražském Národním zemědělském muzeu představuje historii drátenického řemesla i jeho současnou podobu a připomíná dobu, kdy věci měly svou cenu a vyplácelo se je opravovat. Návštěvníci se seznámí s tradičními technikami i oblastmi, odkud staré řemeslo pochází a kde všude se rozšířilo.

Historie drátenictví

Rozbité nádobí do domácností chodili spravovat zejména slovenští dráteníci, jejichž prodejním artiklem byly třeba i pasti na myši nebo drobné nádobí. Zajímavostí může být, že se drátovalo nejen rozbité, ale i nové nádobí.

Drátenictví je úzce spojené s životem vandrujících dráteníků, kteří putovali ode vsi ke vsi. Zdaleka však nešlo o jeho jedinou podobu – od 19. století dráteníci zakládali dílny ve městech a prodávali své výrobky podle katalogů.

Ti nejschopnější řemeslníci zakládali profesionální dílny nebo dokonce továrny a dokázali se prosadit i na jiných kontinentech.



Foto: Národní zemědělské muzeum

I když tovární výroba staré řemeslo postupně nahradila, udrželo se ve své umělecké podobě a inspirovalo řadu profesionálů i nadšenců.

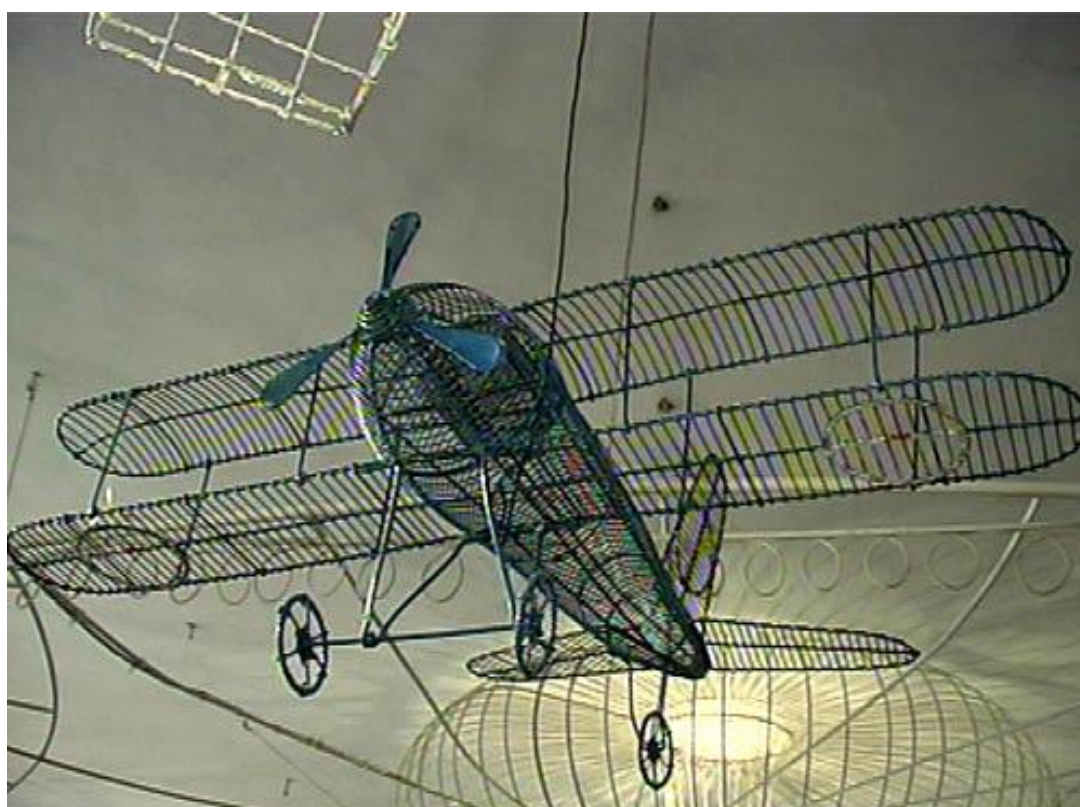
„Jedná se sice o menší výstavu, má ale své kouzlo a představuje unikátní a dnes již zapomenuté řemeslo našich předků. V dnešní době, kdy rozbitý výrobek okamžitě nahradí nový, není od věci si připomenout dobu, kdy

užité předměty měly svou cenu," říká náměstek generálního ředitele Národního zemědělského muzea Jiří Houdek.

Kdy a kde?

Výstava „Dráteník na vsi“ potrvá do 24. března a k vidění budou také předměty ze sbírek Národního zemědělského muzea, jako jsou kameninový drátovaný pekáč, mísa či sádelník nebo třeba včelařské pomůcky na drátování. Muzeum sídlí na adrese Kostelní 44, Praha 7 – Holešovice. Otevřeno je od úterý do neděle od 9 do 17 hodin.





Pro volné chvíle

15 Říká doma Ťok: „Vypadá to, že mi v republice začíná hořet půda pod nohama, lidi mě prej chtějí lynčovat, bude nejlepší pobalit co se dá, naložit auto a rychle emigrovat.“ Na to Ťoková:

„A po které dálnici pojedeme?“ Ťok:

„... Tajenka má 14 písmen!“



ACADEMY - ATOLY
BARYT - BÉREC - BRÝLE
CIVIL - COBOL - DOLNÍ
DUBNO - DUSIT - EGYPT
GLANC - IRIAN - JAŘMO
JÍCNÝ - KANOE - KILTY
KOPTA - KOTOR - LERMO
LOKÁL - MACEK - NEREZ
NÝTEK - ODTÍT - OLMER
PARAF - PARIS - PÍSMENO
PLÍTI - PRORVA - RUMBA
SAFIN - SINGL - SLECHA
SRBKA - ŠEŘÍK - TAXÍK
TITOV - TMAVÍ - UNIJE
VLNKA - VÝLOV - VÝVLN
YEARN - YSAYE

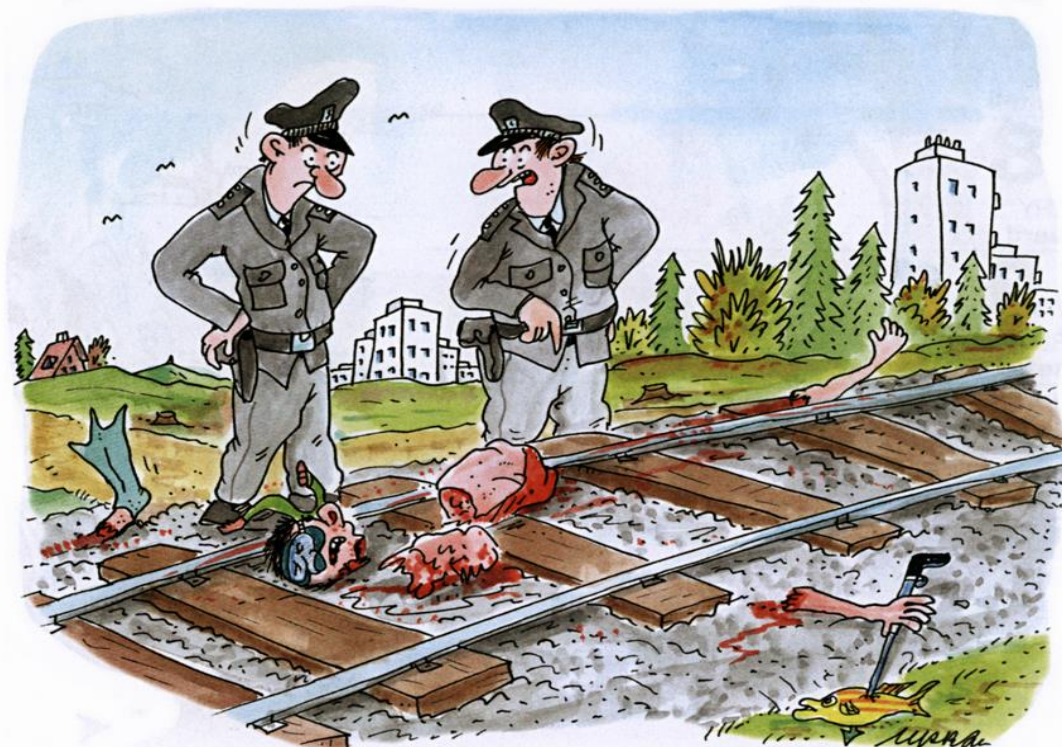
AMOLETY
ANTRO
AORIT
AURIGA
CREEKS
FARAON
FILTR
GLOBUS
HORÁRNA
HRBOL
INUIT
KAVIÁR
KVŮLI
LARVY
LEPTY
LOUKY
MAZAT
NÁMRZ
ODSÁT
OKALY
OSPALÝ

OZRUT
PAKET
PATLA
PEKAŘ
PEMZA
PILNO
SANDRE
SLOVO
SUZUKI
ŠERHA
ŠTACE
TARIF
TMELE
TRUNK
VIDĚT
VRANKA
VRTAL
VZADU
ZÁCPA
ZOSÍT

16 „Pepiku, kde ses narodil?“ ptá se pan učitel. „Prosim, v Praze!“ „A která část?“
„Já ... tajenka má 20 písmen!“



Pro zasmání:



„ŠÉFE, TOHLE JE ZÁHADA ... TOHO SNAD NEROZMAŠÍROVALA LOKÁLKA,
ALE LODNÍ ŠROUB!“



„JÁ ZA NIC NEMŮŽU ... TA KULKA
SE VODRAZILA OD MEJCH NA ŠUTR
ZTVRDLEJCH JATER!“



„NO A CO ... STEJNĚ MĚ CHCE CELEJ ŽIVOT NOSIT NA ZÁDECH
A JEŠTĚ JSME UŠETŘILI ZA KVÁDRO!“



„...TO JE BLBOST, MAŘENO... KDYŽ SE ŠTÍPE DŘEVO, TAK SE NEŘVE... LEDA
BY SI DĚDEK UŠTÍP HAKSNU!“

Střípky z aktivit:

Dnes nás navštívila Krojovaná družina
z Jarošova nad Nežárkou.

Rádi bychom jim touto cestou chtěli ještě jednou moc poděkovat za krásné vystoupení v našem domově. Všichni byli nadšeni kroji, které měli na sobě. Byli nádherně vyšíváné a některé i sto let staré. Ke konci vystoupení si mohli klienti zazpívat společně s družinou. Byl to pro ně hezký zážitek.

Po ukončení programu si členové družiny povídali s klienty a obdarovali je kalendáři a pohledy s fotografiemi jejich družiny. Za domov byl předán dárkový balíček výrobků našich klientů. Bylo to příjemně strávené odpoledne.



**Dne 4.7.2019
Byla odsloužena MŠE SVATÁ
za Cyrila a Metoděje
slovanské věrozvěstce
Sloužil P.Ivo Prokop**



Klientům se mše moc líbila
a sešlo se jich požehnaně.





*Dnes dopoledne jsme připravily
s aktivizačními pracovníci turnaj ve hře
„Člověče, nezlob se“*

*Proti sobě hráli vždy tři klienti z každého
oddělení a každý se snažil vyhrát. Výherní
cenou byla figurka na hraní této hry, kterou
vyrobily klientky naší Aktivizační dílny.*



*Všichni výherci měli z ceny radost,
ale ostatní smutní rozhodně nebyli.
Užili jsme si společně plno legrace
a příjemně strávili dopoledne.*



REMINSČENČNÍ KAVÁRNIČKA NA TÉMA: „VZPOMÍNKY NA SLAVNÉ ZPĚVÁKY“



V odpoledních hodinách jsme si s klienty povídali o slavných zpěvácích. Každý dostal obrázek jednoho z nich a musel říct jméno a jednu písničku, kterou zpívá. Potom si každý vybral zpěváka, kterého má rád a pustili jsme si písničku z repertoáru zpěváka či zpěvačky. Byly to ukázkové pohádky a filmy. Ke kávě jsme si dali něco dobrého na zub. Všem se písničky i povídání líbilo a už prý se těší na další kavárničku.





*V příštím čtvrtletí se těšíme
na další aktivity našich klientů.*

Horoskop:

Podzimní tarotový horoskop pro kariéru a finance 2019

Čas dovolených je za námi a přichází podzim s novými příležitostmi. Víte, na co si dát v práci pozor a na co se můžete těšit? Tarot vám to prozradí!

Beran

Karta Král mečů vám přináší rozhodnost a odvahu, které vám pomohou dotáhnout to daleko, pokud je správně využijete. Máte už své zkušenosti, takže budete jednat rozvážně, ale rázně. Dobře víte, co chcete, a půjdete si za tím, ať to stojí, co to stojí. Projeví se vaše vůdcovské schopnosti a nadání jednat nezávisle a podle svého přesvědčení. Dostanete příležitost uplatnit svoji moudrost a intelekt, a nejvíce se vám bude dařit v těch povoláních, které si vyžadují vysokou inteligenci, organizační talent a schopnost rychlého a správného rozhodování. Na druhé straně, s vaším jasným směřováním může hrozit, že se nestrefíte do priorit někoho z vašeho okolí, a na jejich přání nebudete většinou brát příliš ohled. Je sice pozitivní, že se snažíte převzít odpovědnost i za jiné lidi, ale vaši spolupracovníci by možná více ocenili, kdybyste jim nechali jejich vlastní prostor pro rozhodování a nesnažili se všechno řídit. Možná to bude méně efektivní, ale ostatní budou spokojenější, a to je taky důležité!

Býk

Karta Svět vám přináší úspěšné završení jedné významné kapitoly ve vaší kariéře, takže budete mít důvod k oslavám a radosti! Zároveň se vám otevrou zcela nové možnosti a perspektivy, zkrátka se posunete na vyšší úroveň. Může se jednat například o kariérní postup a povýšení, o začátek na novém a lepším pracovišti, nebo o úspěšné ukončení studia a z toho vyplývající příležitosti. Budete mít radost z toho, že se vám konečně povedlo dosáhnout toho, o co jste se dlouho snažili, a naplnit své cíle – ať už po stránce finanční nebo kariérní. Teď už se nebudete muset zabývat

starými otázkami a problémy, ale otevírají se vám zcela nové příležitosti, které jsou o úroveň výše. Nová kapitola ve vaší kariéře je zatím jako čistý a nepopsaný list papíru, a je pouze na vás, kterým směrem se rozhodnete dál ubírat. Je to skvělá příležitost dát své dráze nový směr, vytyčit si nové mety, mít odvážné ambice. Zároveň je to však i výzva zamyslet se nad tím, co vlastně do budoucna opravdu chcete a co vám přinese největší štěstí!

Blíženci

Karta Mág ukazuje, že toho máte ve své moci a ve svých rukou mnohem více, než si možná uvědomujete! Stačí umět trochu taktizovat a použít správné strategické tahy, a můžete se poměrně snadno dopracovat přesně tam, kam byste se rádi dostali! Chce to ovšem využít vaši chytrost, inteligenci a bystrý úsudek, které vám jako Blížencům naštěstí nechybí! S trochou vynalézavosti, kreativity a patřičnou dávkou sebedůvěry se snadno dopracujete k dosažení svých cílů. Budete až překvapeni, kolik toho ve skutečnosti můžete ovlivnit, když se do toho pustíte z té správné strany. Chce to jen vědět, jak věci fungují a využít je ve svůj prospěch! Samozřejmě to všechno v rámci fair play, není řeč o žádném obcházení pravidel a obohacování se na něčí úkor! I v rámci toho, co je férové a povolené totiž existuje mnoho možností, které málokdo využívá, protože zkrátka nejsou na první pohled vidět, a musíte si nejprve umět sehnat patřičné informace. A právě proto, že o tom málokdo ví, mohou šikovní lidé, jako jste vy, o to více profitovat!

Rak

Karta Sedm pohárů je znamením, že se vám těžko rozhoduje mezi mnoha lákavými příležitostmi, které vypadají velmi slibně, ale bohužel nejsou všechny reálně dosažitelné. Bude vám připadat, že máte spoustu možností volby, ale ve skutečnosti to bude spíš jen iluze, snění a plané sliby. Tak si tedy dávejte dobrý pozor, ať nevybíráte tak dlouho, až nakonec přeberete! Místo dlouhého uvažování o tom, který ze vzdušných zámek si vybrat, se raději zkuste postavit nohama pevně na zem a pracovat na tom, co je pro vás momentálně realisticky nejrozmumnější varianta. V opačném případě totiž zbytečně ztratíte spoustu času a energie na něco, z čeho nakonec nebude absolutně žádný užitek. Pozor na to! Nevěřte raději žádným podezřele hezky vypadajícím příslibům zázračného zbohatnutí, i když to bude těžké. Čas ukáže, že realistický a zdravě skeptický přístup se vám vyplatí mnohem více! Samozřejmě, není nic špatného na tom snít o velkých cílech, ale v první řadě se soustředte na to, co je tady a teď!

Lev

Karta Čtyři hole vám slibuje úspěch a příjemné období, kdy se vám bude dařit, a věci vám budou vycházet podle vašich představ. Podzim se ponese ve znamení hladkého postupu kupředu, a nejspíš budete mít hned několikrát důvod k oslavám, ať už je to úspěch nějakého vašeho projektu, povýšení nebo zvýšení platu či nečekaný zisk. Konečně pocítíte stabilitu a finanční jistotu, která se s tím spojuje, přesně po tom jste již dlouho toužili, a teď se vaše cíle naplní. Se spolupracovníky budete mít vynikající vztahy, takže si v práci užijete pocit pohody a klidu, dokonce i stresové situace vás budou obcházet a pod tlakem budete jen výjimečně. To všechno si budete užívat a těšit se z přízně Štěstěny, a tak jako se na Lvy patří, budete i patřičně velkorysí ke svému okolí – konečně si to přece můžete dovolit. A vaši štedrost bude odměněna tím, že vám ji ostatní opětují, takže žádnou ztrátu tím rozhodně neutrpíte! Naopak, bude krásný pocit sdílet své úspěchy s vaším okolím a moct se radovat i s přáteli, kolegy a blízkými.

Panna

Karta Královna mečů vás vyzývá být sami k sobě upřímní a zeptat se, jaké jsou vlastně vaše priority, co je pro vás nejdůležitější a čemu se chcete do budoucna dále věnovat. Nemá smysl setrvávat v něčem, co vám již nepřináší seberealizaci, nebo ji ani nikdy nepřinášelo, nebo vás to dokonce vůbec nebaví dělat! Jasně, všechno je otázka možností a příležitostí, ale ty se objeví, když člověk přesně ví, co chce – osud už to zařídí, že se na vás usměje ta správná příležitost, až nastane ten pravý čas a budete připraveni! Vaším úkolem ovšem je nic si nenalhávat, přiznat si, co vlastně chcete vy sami, odhodit masku a nehrát si na někoho, kým nejste. Možná jste se orientovali při výběru své profesní dráhy jenom podle zisku, nebo jste se možná nechali ovlivnit někým z vašeho okolí a naplňovali očekávání a přání jiných lidí. Teď je ovšem čas posunout se dál kupředu, nechat minulosti to, co nefunguje a nepřináší vám již pocit naplnění, a vydat se vstříc své skutečné seberealizaci! Chce to odvahu, ale je to ta pravá cesta!

Váhy

Karta Rytíř mečů ukazuje rychlý a neohrožený postup kupředu, budete vědět, co chcete, a taky si to budete umět prosadit. Po letním odpočinku a dovolené se opět budete cítit nabiti energií a zmocní se vás potřeba něco dělat, být aktivní a nečekat na nic, ale sami něco začít dělat. Kreativita a dobré nápady vám nechybí, a s trochou odvahy a odhodlání se vám taky povede většinu z nich uskutečnit. Někdy budete

ovšem mít sklon jít si za svým možná až příliš rázně a nekompromisně, a nebrat ohledy na nic a na nikoho. To je pro vás jako Váhy sice trochu netypické, ale na druhé straně, máte jasnou vizi toho, co chcete udělat, a vaše velké plány a ideály vás budou hnát kupředu. Po finanční stránce byste možná chtěli až příliš rychle vidět výsledky, počítejte raději s tím, že se sice dostaví, ale nebude to zas tak úplně na počkání. Toto by vás ovšem nemělo odradit, protože vaše cílevědomost je obdivuhodná, a zasloužené ovoce vám nakonec přinese!

Štír

Karta Velekněžka vám radí více se spoléhat na intuici a na váš šestý smysl. Vaše pocity vám toho mohou hodně napovědět, a být klíčem k pochopení zamotané pracovní situace a nalezení řešení, které pro vás budou opravdu nejlepší. Někde hluboko uvnitř totiž velmi dobře tušíte, co byste měli dělat, ale připadá vám to iracionální a nerozumné, máte obavy ze ztráty zisku nebo jistot, rozum tvrdí, že je to neperspektivní. Jako Štíři jste ovšem ve velmi silném kontaktu se svým vnitřním hlasem a jste vnímaví k emocím, takže přesně toto je ten správný způsob, jak najít řešení i v tak prozaických otázkách, jako je zaměstnání a peníze, a nenechejte si to od nikoho vymluvit! Když budete nerozhodní, co dělat dál, nechte si poradit například od věšteckých karet nebo kyvadla, protože neviditelné síly znají správnou odpověď! Sami jistě víte, jak jim nejlépe naslouchat, tak nepodléhejte pochybnostem a spolehněte se, že vám ukážou tu správnou cestu k úspěchu, seberealizaci a nakonec i zbohatnutí!

Střelec

Karta Dábel ukazuje velké pokušení, kterému však bude lepší odolat, protože z toho nic dobrého nekouká! Dostane se k vám nějaká podezřele lákavá nabídka na rychlé zbohatnutí, a budete opravdu vážně přemýšlet, jestli do toho nejít, protože to na první pohled bude vypadat rozumně a bezpečně. Když si o tom ovšem zjistíte něco více, budete nejspíš překvapeni, jaké záludnosti se v tom mohou ukrývat! Pokušení bude silné, protože někomu to již vyšlo, ale to neznamená, že i vy budete mít takové štěstí. Spíš vás osud zkouší, jestli umíte odolat a věnovat se tomu, co je dlouhodobě perspektivní, místo zázračných nabídek! Extrémní opatrnost se vyplatí, když bude mít zajímavá nová nabídka něco do činění s erotikou, z toho totiž koukají největší problémy! Ale i pyramidovým hrám, dealerství produktů nebo podezřele výnosným investičním příležitostem byste se měli raději vyhnout velkým obloukem! Teď si možná myslíte, že je to až příliš velká opatrnost, ale časem se doslechnete něco, co vás přesvědčí, že obavy byly namístě!

Kozoroh

Karta Sedm holí prozrazuje, že se cítíte tak trochu jako osamělí bojovníci, kteří si jdou za svým navzdory nepřízní okolí. Snažíte se postupovat dál kupředu, rozvíjet své plány a projekty, ale okolí vám příliš nepřeje, kolegové nebudou mít pro vaše snažení pochopení a doma v rodině se taky setkáte spíš se skeptickým přijetím. Nic z toho by však vás jako vytrvalé a houževnaté Kozorohy nemělo odradit! Dobře víte, co chcete a jaké máte priority, a zatím vám nechybí nadšení a energie, protože na dovolené jste si opět dobili baterky – tak pokračujte dál na své cestě bez kompromisů a ústupků! Občas se vám budou hodit dobré argumenty a značná dávka průbojnosti, ale nakonec se dopracujete k úspěchu, po kterém toužíte, a povede se vám dosáhnout vašich cílů. Odměnou vám navíc budou nejen zisky, ale také dobrý pocit z toho, že jste toho všeho dosáhli sami, svými vlastními silami, aniž by vám někdo pomáhal a usnadňoval cestu. A to už je výkon, na který můžete být právem hrdí!

Vodnář

Karta Milenci prozrazuje, že se vám do vašeho rozhodování ohledně zaměstnání budou hodně silně míchat soukromé otázky, vztahy a všechno, co je s tím spojené. Kvůli lásce budete ochotni dokonce i změnit zaměstnání, přestěhovat se, vzdát se stabilního místa nebo nějakého projektu, který byl pro vás důležitý, nebo se naopak pustit do úplně nové práce navzdory chybějícím zkušenostem. Je pozitivní, že vás bude láska a vztahy motivovat k věcem, které byste jinak neudělali, a jen díky partnerovi přijmete výzvy, které se nakonec ukážou jako hodně perspektivní. Položte si však otázku, jestli jste i vy sami s tímto rozhodnutím spokojeni a protějšek byl pouze impulsem k tomu ho udělat, nebo jestli spíš máte pocit, že se kvůli němu obětujete. To vám pomůže odhalit, jestli je dobrý nápad udělat velké kariérní změny a přijmout na sebe z toho vyplývající odpovědnost, anebo s tím raději ještě počkat a nechat si čas si to všechno lépe promyslet. Když totiž tento krok jednou uděláte, už ho nevrátíte, takže jednejte rozvážně a nenechejte se láskou zaslepit!

Ryby

Karta Tři poháry vám věští úspěchy a radost z toho, že se vám konečně začne opravdu dařit! Vaše příjmy vzrostou, úspěch vaší firmy bude narůstat, a budete mít i s kolegy dobrý důvod k oslavám! Ještě lepší zpráva je, že to všechno se obejde bez většího stresu a plány vám budou vycházet hladce, bez komplikací a jakýchkoliv problémů, které by vůbec stály za řeč. Pracovat budete v příjemné atmosféře a bude vás provázet dobrá nálada, kterou budete rádi sdílet s vaším okolím. Zkrátka přichází období, na

které se můžete těšit! Za to, že vám věci tak krásně vycházejí, budete osudu velmi vděční, a dáte to najevo svojí velkorysostí. Dobře víte, že jste toho hodně dostali jako kdyby darem od Štěstěny, takže budete s radostí sdílet a rozdávat, můžete například uspořádat večírek pro vaše spolupracovníky nebo něco podobného. Vztahy s kolegy pro vás budou na velmi důležitém místě v žebříčku priorit, protože si uvědomujete, že bez dobré týmové spolupráce by vaše úspěchy byly jenom poloviční!



Houbový Kuba



Při přípravě kuby se zaměřuji hlavně na správnou konzistenci, kterou v průběhu neustále ladím. Pomáhám si vývarem a máslem ve finiši. Kuba je pak uvnitř hezky krémový a na povrchu naopak pěkně vypečený. V chuti nepodceňte hlavně sůl – na něm ochucení kuby stojí a padá.

Jinak používám sušené houby i majoránku. Když se mi v sezóně poštěstí, tak samozřejmě i se stročky, které Kubovi dodají temnou barvu a ničím nenapodobitelnou chuť.

Tohle je absolutní luxus v české kuchyni. Pojdme na to!

Suroviny

200 g velkých ječných krup

200 ml vývaru (volitelný)

75 g sušených hub (směs, ideálně stročky)

1 cibule

2 stroužky česneku

1 lžíce sádla

1 lžíce másla

1 lžíce majoránky

sůl, kmín

Postup

1) Kroupy propláchněte a uvařte v osolené vodě doměkka (ne úplně, asi 25 minut).

2) Sušené houby dejte do misky, zalijte horkou vodou a nechte alespoň 15 minut nabobtnat. Poté je vymačkejte a nakrájejte nadrobno. Cibuli oloupejte a nakrájejte na kostičky. Česnek oloupejte a prolisujte.

3) V pánvi rozežhřejte sádlo, přidejte cibuli a osmažte dozlatova. Přidejte houby, osolte a okmínujte. Společně osmahněte dalších 5 minut. Zalijte vývarem (stačí i voda z namáčení hub) a poduste 15 minut do změknutí.

4) Přidejte scezené kroupy, česnek a majoránku. Poduste asi 10 minut na mírném ohni. Podle potřeby podlijte trochou vývaru a upravte dochucení. Ke konci přidejte máslo a rozmíchejte.

5) Kubu můžete péct přímo v pánvi. Stačí zarovnat povrch a dát péci do trouby rozežháté na plný knedlík – čili 220 °C anebo ideálně s prudkým horním ohřevem. Kubu v troubě trapte co nejméně, ať se nevysuší. Uvnitř by měl zůstat krémový a na povrchu s pěknou krustou.



Rady našich babiček:

Jak se zbavit molů ve skříni a ve spíži? Pomohou nejen rady našich babiček.



Jsou zkrátka všude. Ať chceme, nebo ne. Otevřeli jste skříň nebo spíž s potravinami a vylétl na vás malý, nenápadný motýlek? Nechtěnou návštěvu můžete vypudit, i když to dá hodně práce. Zkusit můžete osvědčené rady našich babiček i přípravky na bázi feromonů, které běžně koupíte v drogerii. Každopádně, hmyzí návštěvníci budou konečně pryč!

Začali vám po bytě poletovat drobní motýlci? Nejprve zkuste zjistit, odkud vylétli. Jestli ze skříně, kde mají spadeno na váš oblíbený vlněný svetr, pak máte

co dělat s molem šatním. Jestli z potravinové skříně, překontrolujte všechny své zásoby. Je možné, že si pochutnávají právě na nich a u vás doma si tak lebedí potravinový mol.

Jak na potravinové moly

Když se vám do spíže nastěhuje potravinový mol neboli zavíječ moučný, všechny potraviny pečlivě překontrolujte a ty, co jsou napadené, bez lítosti vyhodte. Poté spíž či potravinovou skříň vyklidte a celou ji důkladně vytřete. Podívejte se do všech koutů a škvír, kde by mohly být vajíčka a larvy, a ty vysajte klasickým vysavačem.

Při likvidaci molů se vyhýbejte chemickým přípravkům, které by mohly přijít do styku s potravinami. Raději do potravinové skříně či spíže zavěste lapač molů, který fungují na bázi feromonů.



Pomohou i babské rady

Potravinové moły můžete vyhnat i jinak. Nevoní jim totiž levandule, citronová kůra, hřebíček, bobkový list nebo cedrové dřevo. Kulíčky pepře třeba umístěte k rizikovým potravinám (např. mouce nebo ovesným vločkám) přímo do dózy nebo je jednotlivě rozmístěte na všechny police. Bobkový list nebo levanduli zase dejte do vonných pytlíčků a zavěste na potřebné místo.

Těchto drobných motýlků se můžete zbavit i díky potravinám, které milují: Do lahve s úzkým hrdlem nalijte jablečný ocet, víno nebo pivo. Moři se dostanou dovnitř, ale ven už ne.

Prevence je základ

Potravinovým molům nejvíc chutná mouka, ořechy, semínka, ovesné vločky, kukuričné lupínky nebo dokonce čokoláda. Tyto rizikové potraviny proto ihned po nákupu překontrolujte a přesypte je do uzavíratelných nádob. Případně je můžete také zamrazit.

Mol šatní miluje nevětrané skříně s málo nošeným oblečením

Pokud vám drobní motýlci vylétají ze skříně, museli jste jim k jejich životu poskytnout ideální podmínky. Mol šatní totiž zbožňuje tmavá, vlhká a teplá místa - ideálně nevětrané skříně s málo používaným oblečením. Abyste se tohoto motýlka zbavili, musíte vytvořit takové podmínky, které k smrti nenávidí. Nesnáší světlo a hluk, vyrušuje ho dokonce pouhé otevření skříně.

Abyste mola šatního ze své domácnosti vypudili, v místnosti, kde se vyskytuje, pravidelně větrejte a vpouštějte do ní co nejvíc denního světla. A navíc, skřín, z níž motýlci vylétají, vyklidte a vytřete, napadené (rozškousané) oblečení vyhodte a zbytek vyperte.



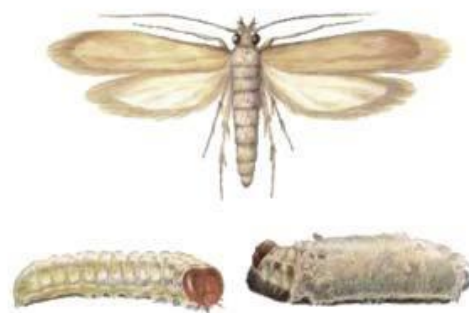
Tip: Alespoň jednou za rok udělejte velkou generálku své šatní skříně - celou ji vyklidíte, vytřete a vyperte i oblečení, které běžně nenosíte. Do skříně dávejte jenom suché oblečení, nikdy nesmí být vlhké nebo mokré. Předejdete tak tomu, že se do vaší skříně nastěhuje mol.

Zaručeně fungující rady našich babiček

Při likvidaci mola šatního nemusíte používat žádnou chemii nebo přípravky na bázi feromonů, vystačíte si klidně s osvědčenými radami našich babiček. Nejen že jsou osvědčené, ale zároveň ekologické.

- *Zavěste do skříně kytičku čerstvé nebo sušené levandule. Jde o výborný odpuzovač.*
- *Jako odpuzovače skvěle fungují i smrkové jehličí, rozmarýn, pepř, pomerančová kůra nebo klasické mýdlo. Zavěste je do skříně ve vonných sáčkích.*
- *Šatní mol nesnáší zimu. Pokud to jde, nechte vymrznout celou skříň i s oblečením. A to například tak, že během zimy necháte v dané místnosti alespoň půl dne okno dokořán. I v tomto případě je na vaší volbě, zda k likvidaci mola šatního použijete chemické přípravky. K dispozici máte například lapače na bázi feromonů nebo lapače s lepidlým povrchem obsahujícím insekticidy.*

Na ukázkou několik druhů mola šatního.



Fauna na podzim:





A jeden nádherný pohled na podzimní krajinu



Střípky z plánů na čtvrté čtvrtletí 2019:

- Výlety do okolí Jindřichova Hradce
- Reminiscenční kavárničky na oddělení
- Cvičení na jemnou motoriku
- Rukodělné činnosti v aktivizační dílně
- Protahovací cvičení klientů
- Smyslové aktivity
- Procvičování krátkodobé i dlouhodobé paměti
- Miniturnaj ve Člověče, nezlob se, či kuželkách
- Předvánoční výstava výrobků našich klientů

*Další zajímavé aktivity sledujte na nástěnkách
v plánech, nebo v jednotlivých pozvánkách.*

Přejeme krásný a pohodový podzimní čas