

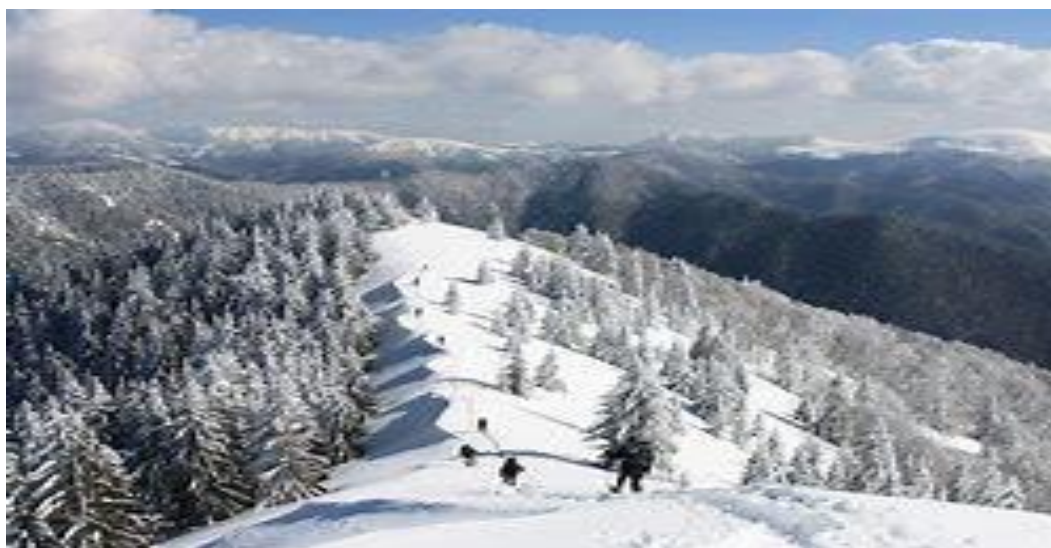


Centrum sociálních služeb Jindřichův Hradec

Domov seniorů Jindřichův Hradec

Otínské listy

2020



Společenská rubrika:

*Všem klientům, kteří oslaví v prvním čtvrtletí roku 2020
svůj svátek či narozeniny*

Srdečně



blahopřejeme!!!

.....

*Uctěme prosím v tichosti památku
těch, kteří nás navždy opustili
ve čtvrtém čtvrtletí roku 2019.*



Slova moudrých:

Anička se narodí na svět, kde se jako většina z nás potká se svojí babičkou. Hraje si s ní a povídá, učí se od ní, mají spolu tajemství Jak Anička roste, babička Anna pomalu odchází. Anička je s babičkou až do konce, ale umí s ní vlastně být i potom.



Ano, božská slova sytí ducha, který byl stvořen pro nekonečno. Protože jsou světlo, láska a život, osvěcují nejen mysl, ale celé naše bytí. I ve chvílích neklidu a úzkosti nám přinášejí pokoj, který Ježíš nazývá svým: „Svůj pokoj vám dávám.“

Okénko vedoucí domova:

V každém čísle našeho čtvrtletníku se nyní objeví, Okénko vedoucí domova, kde se dozvíte informace jak od vedoucí DS, tak i od jí vybraného zaměstnance.

vedoucí domova:

Vítám čtenáře Otínských listů v novém roce 2020. Ráda bych touto cestou popřála všem klientům Domova nejen zdraví a štěstí, ale také to, aby všechny dny byly zality sluncem a pohodou.

Všichni pracovníci Domova seniorů J. Hradec se budou i v roce 2020 starat o spokojenost všech klientů Domova – o zajištění ošetrovatelské a zdravotní péče, stejně tak o volnočasové a kulturní aktivity. Klienti se i v roce 2020 mohou těšit na pokračování Školy 3. věku, reminiscenční kavárničky, návštěvy dětí z mateřských i základních škol a také na hudební pořady a vystoupení.

Krásné dny ☺

Mgr. Radka Stejskalová, vedoucí DS J. Hradec

Novinky spojené s poskytováním sociální služby

Zvyšování důchodů

Stejně jako loňský rok i leden 2020 se nese v duchu zvyšování důchodů. Ke zvýšení důchodu dojde u všech, kteří důchod pobírají. V průměru by se důchody měli zvýšit o 900 Kč. Zvýšení důchodu se bude odvíjet od aktuální výše důchodu, rozmezí se bude pohybovat mezi 700 – 1000 Kč.

Změna výše úhrady

Další změny se budou týkat výše úhrady za poskytované sociální služby v našem Domově seniorů. Měsíční úhrada se v minulých letech vždy počítala na 30 dnů, nyní dojde k přepočtu na 30,4 dnů. Dojde i změnám denní sazby za ubytování, které bude od ledna zvýšeno ze 190,-/den na 210,-/den.

Bc. Veronika Marková

Sociální pracovnice Domov seniorů J. Hradec

Tel.: 384 320 074

E-mail: socialni3@dsjh.cz



Zajímavosti:

Tentokrát se podíváme na jihočeské rozhledny

Rozhledna na Kleti u Českých Budějovic



Typ/materiál: kamenná

Lokalita: hora Klet, asi 8 km severně od Českého Krumlova

GPS: 48.8654719N, 14.2832583E

Nadmořská výška: 1 084 m

Okres: Český Krumlov

Období výstavby: 1822 - 1825

Oficiální zpřístupnění: 1825, po rozsáhlé rekonstrukci pak 4. července 2009

Celková výška: 18 m

Výška vyhlídkové plošiny: 18 m

Počet schodů: 116 (17 ke vchodu do věže, 99 uvnitř)

Otevírací doba: denně kromě pondělí 9 – 17 hod.

Přístup: nejpohodlnější přístup je

možný sedačkovou lanovkou od Krásetína, pěšky je možný po několika turistických trasách z Českého Krumlova, Holubova, Křemže, Chvalšín, Zlaté Koruny i Brloha

Výhled: daleký kruhový rozhled – Šumava, českobudějovická pánev, Novohradské hory, Alpy

Historie: Nejvyšší vrchol Blanského lesa Klet (1 084 m) se může honosit jednou z našich nejstarších rozhleden. Již na počátku 19. století sem směřovaly kroky návštěvníků hledající vynikající kruhový rozhled. Klet ovšem také sloužila pro účely vyměřovací a mapovací. Potřebu vystavět zde vyhlídkovou věž si tehdy uvědomil majitel zdejšího panství a velký cestovatel, kníže Josef Jan Schwarzenberg. Z jeho podnětu tu v letech 1822-1825 vystavěl architekt Jan

Sallaba za téměř 5,5 tis. zlatých 18 metrů vysokou kamennou rozhlednu. Na počest zakladatele byla nazvána Josefovou věží. Zprvu však sloužila pouze vybraným hostům, knížecím návštěvám a kartografům, později měla i funkci hvězdárny.

Až do roku 1872 stála na Kleti rozhledna zcela osamocená. Tehdy byl k věži přistavěn domek pro hajného, který nabízel turistům občerstvení a nocleh. V roce 1925 přibyla na vrcholu Tereziina horská chata. Její patronkou byla kněžna Terezie ze Schwarzenbergu.

V roce 1957 začala na Kleti výstavba 116 m vysokého vysílače o hmotnosti 214 tun, který zahájil svůj provoz o dva roky později. Vysílač získal i vlastní přezdívkou, říkalo se mu "Bububu" (Bukurešť - Budapešť - Budějovice). Z počátku s ním totiž bylo počítáno pro Rumunsko, později pro Bulharsko, ale nakonec našel své místo u Budějovic. V roce 1967 začaly práce na výstavbě druhého vysílače o výšce 172 metrů. V letech 1958 - 1961 zde byla vybudována hvězdárna. V zimě i v létě je možné se na vrchol a zpět dopravit sedačkovou lanovkou, jejíž dolní stanice se nachází v Krasetíně. Lanovka překonává délku 1 752 m a výšku 383 m, turisty přepravuje již od roku 1961.

V roce 1998 byla rozhledna a chata odkoupeny městem Český Krumlov za cca 4,5 mil. Kč od kaplického spotřebního družstva Jednota. Město však nemělo dostatek prostředků na nutné investice na opravy a údržbu chaty s rozhlednou a v roce 2005 prodalo areál na Kleti soukromému podnikateli panu Ladislavu Faktorovi, který následně chatu opravil a rozšířil. Pro turisty ji otevřel v červenci 2007. Posléze došlo na rozhlednu. Ta byla opravena v letech 2008 a 2009 firmou Vidox s.r.o. z Českého Krumlova podle projektové dokumentace pražské společnosti Murus, spol. s r.o. Po řadě drobných oprav se jednalo o první rozsáhlou rekonstrukci věže od jejího vzniku. Během ní byl odhalen například podpis na omítce psaný německým švabachem s datem 1847. Kromě nových podlah, omítek, rozvodů, trámů a speciálních ochranných nátěrů zdíva je uvnitř kamenné věže rovněž informační centrum a prostor pro výstavy. Návštěvník se může seznámit s expozicí o fauně a flóře v oblasti hory Klet' (u příležitosti 20. výročí založení CHKO Blanský les). Nový pohled nabízí původní okénka s vitrážemi, která byla do té doby zatlučená prkny. Otvory se neobjevují dokonce ani na nejstarších fotografiích. Nyní jsou ozdobou věže. Novinkovou službou pro návštěvníky je i dalekohled, nainstalovaný na vrcholu rozhledny. Na opravy za cca 10 mil. Kč přispěla z osmdesáti procent Evropská unie z Evropského fondu pro regionální rozvoj. Věž byla opětovně turistům otevřena 4. července 2009.

Rozhledna na Kraví hoře v Novohradských horách



Typ/materiál: železná konstrukce mobilního operátora

Lokalita: Kraví hora nad osadu Dobrá Voda u Horní Stropnice, cca 40km jihovýchodně od Českých Budějovic

GPS: 48.7308736N, 14.7199089E

Nadmořská výška: 952m

Okres: České Budějovice

Období výstavby: zřejmě 70. léta 20. stol. (na rozhlednu upravena v roce 2001)

Oficiální zpřístupnění: polovina roku 2001

Celková výška: 42m

Výška vyhlídkové plošiny: 32m

Počet schodů: 133

Otevírací doba: volně přístupná

Přístup: např. od osady Hojná Voda lze na Kraví horu vystoupat po červené TZ (lesní pěšina) nebo zelené TZ (asfaltka/lesní cesta)

Výhled: výborný kruhový výhled na Novohradské a Slepíčí hory, Třeboňskou pánev, Blanský les a přilehlou oblast Rakouska; za dobrých viditelnostních podmínek lze spatřit Alpy

Historie: Poměrně originální rozhlednu co do okolností vzniku nalezneme na Kraví hoře (952 m; Dříve Kamenná hora) v Novohradských horách nad Dobrou Vodou. Jedná se totiž původně o vojenskou hlásku, která vyrostla na místě dřívější pětipatrové triangulační věže. Hláška na Kraví hoře začala být budována v roce 1988 jako náhrada za dosluhující hlásku v nedaleké Dolní Stropnici. Stihl se postavit pouze 32m vysoký stožár. Hned v následujícím roce armáda oblast opustila a železná konstrukce byla ponechána svému osudu. Ačkoli byl na její vrchol vstup zakázán, našli se často odvážlivci, kteří riskantní výstup po svislých kovových žebřících podstoupili.

Situace k lepšímu se obrátila na konci 20. století, když o věž projevila zájem telekomunikační společnost Eurotel. Věž byla firmou EXCON opravena a zesílena čtyřmi bočními podpěrami. Za finančního přispění 1 mil. Kč ze strany Okresního úřadu v Českých Budějovicích bylo vybudováno na vyhlídkový ochoz nabízející daleký kruhový rozhled spirálové schodiště. Nový turistický cíl začal

návštěvníkům sloužit od poloviny roku 2001. Oblíbeným je závod horských kol na Kraví horu, který se koná každý rok v červenci.

Rozhledna „U Jakuba“ na Havlově hoře u Valtínova



Typ/materiál: dřevěná rozhledna

Lokalita: Havlova hora, cca 2km jihovýchodně od Valtínova (část obce Kunžak), cca 25km východně od Jindřichova Hradce

GPS: 49.0876119N, 15.2710389E

Nadmořská výška: 680m

Okres: Jindřichův Hradec

Období výstavby: říjen 2012 - květen 2013

Oficiální zpřístupnění: od 1. července 2013

Celková výška: 44,7m (včetně přízemního betonového bloku), 40,7m (výška dřevěné části)

Výška vyhlídkové plošiny: 33,7m (včetně přízemního betonového bloku)

Počet schodů: 180

Otevírací doba: www.ceskanadazvysky.cz

Přístup: Pod obcí Valtínov směrem na Dačice odbočíte z hlavní silnice č. 151 na vedlejší komunikaci (u mostku a makety rozhledny), budete pokračovat dál podél hřbitova až ke křižovatce u lesa. Přímou u křižovatky na pravé straně leží parkoviště. Z parkoviště je to k rozhledně cca 900 m. (www.ceskanadazvysky.cz)

Výhled: přírodní park Česká Kanada, město Dačice, Český Rudolec, vrchol Javořice, rozhledny na Křemešniku, Oslednici a Mařence, za dobré dohlednosti rakouský Schneeberg

Historie: Dlouhá desetiletí zůstával okres Jindřichův Hradec na rozhledové mapě (odmyslíme-li ptáci pozorovatelnou u Lomnice nad Lužnicí) bílým místem. Až od července 2013 začala turistům sloužit nová dřevěná rozhledna „U Jakuba“ na Havlově hoře u Valtínova (část obce Kunžak). Jedná se o místo, kde od 50. do 80.

let minulého století stávala dřevěná dvoupatrová rozhledna sloužící vojsku pro mapování terénu a triangulaci.

Současná rozhledna představuje originální dřevěnou konstrukci z lepených profilů a s ocelovým schodištěm o celkové výšce dřevěné části téměř 41 metrů (svého druhu je nejvyšší stavbou v České republice). Šestiboká konstrukce čítá 10 pater o výšce 3,3 metry. Projekt rozhledny byl připraven začátkem roku 2012 Ing. Arch. Liborem Jiříkem ze společnosti Studio Dolmen s.r.o. a následně realizován společností Graf-Holztechnik GmbH (resp. její českou pobočkou Vidox s.r.o.) z rakouského Hornu. Ta je podepsána například pod předchozími stavbami rakouských často velmi nevšedních rozhleden (vídeňská Bahnorama, rozhledna na Semmeringu u Hirschenkogel, vyhlídka „Nebeský žebřík“/„Himmelsleiter“ u obce Schrems, rozhledna na Blockheide u Gmündu, dolnorakouská rozhledna Berg či rozhledna „Fossilienwelt Weinviertel“). Výrobu ocelového schodiště provedla firma Kovopor Strmilov, s.r.o.

Rozhlednu na svém pozemku nechal postavit Ing. Karel Plucar z Valtínova, finančně se na zbudování rozhledny podílelo Ministerstvo pro místní rozvoj. Okolí rozhledny bylo postupně přeměněno v odpočinkový lesopark s řadou atrakcí (např. dětské hřiště, podzemí, dřevěné opevnění, pódium pro kulturní akce,

cyklokrosová dráha, bludiště, naučná stezka).



**Rýdův
kopec u
Děbolína**

Typ/materiál: dřevo + železo

Lokalita: Rýdův kopec u Děbolína, cca 5 km západně od Jindřichova Hradce

GPS: 49.1591100N, 14.9396467E

Nadmořská výška: 552m

Okres: Jindřichův Hradec

Období výstavby: 9/2014 – 6/2015

Oficiální zpřístupnění: 8. července 2015

Celková výška: 33m

Výška vyhlídkové plošiny: 24m

Počet schodů: 2+32+96/102

Otevírací doba: duben – říjen – od 8:00 do 20:00 hodin, volně přístupná. Zimní měsíce – s ohledem na bezpečnost návštěvníků není v provozu.

Přístup: po polní cestě z osady Děbolín (cca 4 km západně od Jindřichova Hradce při silnici č. 23 na Kardašovu Řečici) – v Děbolíně sejďte z hlavní komunikace na vedlejší silnici a zamíříte k místní kapli. Na křižovatce situované za kaplí objevíte rozcestník a pak už budete postupovat po cyklostezce resp. červené turistické značce až k rozhledně.

Výhled: úplný kruhový výhled - pohledy jak na blízká (J. Hradec, Velký Ratmírov), tak na vzdálenější sídla (např. Třeboň). Při optimálních rozhledových podmínkách můžeme pozorovat vrch Javořice, vrcholové partie Novohradských hor, Blanského lesa (Klet) nebo Šumavy.

Historie: S cílem zlepšit vybavenost regionu v oblasti cestovního ruchu a zvýšit atraktivitu Jindřichohradecka. Přišli představitelé městského úřadu v Jindřichově Hradci v roce 2012 s nápadem vybudovat v blízkosti města, a to na Rýdově kopci u Děbolína, turistickou rozhlednu. V rámci architektonické soutěže o nejlepší studii rozhledny byly osloveny čtyři projekční kanceláře, které celkem předložily šest návrhů. Následně z nich pracovní skupina ustavená radou města vybrala dva návrhy, které nechala předložit do veřejné ankety. Rada města posléze na základě výsledků ankety vybrala studii projektanta Ing. arch. Miroslava Hájka ze společnosti H. Projekt (architektonické a konstrukční řešení rozhledny založené na ideji rovnostranného trojúhelníku - trigonu, který tvoří půdorys rozhledny), se kterým byla v říjnu 2013 uzavřena smlouva o dílo na zhotovení projektové dokumentace.

Původní odhad nákladů na stavbu rozhledny ve výši 4 mil. Kč však zůstal velmi za nabídkami stavebních firem (více než 15 mil. Kč), které se přihlásily do veřejné soutěže na stavbu rozhledny. Proběhla veřejná diskuze, zda

je takto finančně náročný projekt potřebný a zda jej raději z tohoto důvodu neodložit. Zároveň se však objevila možnost čerpat na výstavbu rozhledny evropskou dotaci, která umožnila pokrýt 85 procent veškerých nákladů, a z tohoto důvodu se zastupitelstvo města rozhodlo této šance využít. Dotaci se nakonec podařilo získat a stavba rozhledny tak mohla být v září 2014 zahájena. Její realizace se na základě výsledků výběrového řízení chopila firma STATUS stavební a. s. z Humpolce. Ocelovou konstrukci dodala společnost AG Konstrukť s.r.o. z Českých Budějovic.

Vlastní stavba rozhledny má tvar trojbokého hranolu o půdorysu rovnostranného trojúhelníka. Po dvou kamenných schodech se přichází ke vstupním dveřím do uzavřené základny. Tu tvoří zděná obvodová stěna s řadou oken sahající do prvního nadzemního podlaží. Uvnitř základny vede dřevěné lomené schodiště o 32 stupních na dolní vyhlídkovou plošinu nacházející se ve výšce 6 m. Dále je na výběr ze dvou možností k výstupu na horní vyhlídkový ochoz - buď po 96 dřevěných schodech přiléhajících k vzdušným (neopláštěným) obvodovým stěnám, nebo lze využít kovové spirálové schodiště obepínající osový stožár. V případě „ocelového“ výstupu máte k dispozici 102 stupňů, které vedou na horní vyhlídkovou terasu. Ta se nachází ve výšce 24 m nad terénem a její středová část je od vnější části oddělena skleněnými výplněmi. Zde jsou umístěny dvě lavičky a tři panoramatické plány pozorovatelné krajiny. Na vnější vyhlídkový ochoz vedou troje posuvné dveře. Celá terasa je zakryta originálně tvarovanou dřevěnou střechou. Vertikální hrany celé stavby ochraňují tři ocelové sloupy, v horních partiích nakloněné k ose objektu.

Celkové náklady na výstavby rozhledny dosáhly výše cca 15,5 mil. Kč, podpora z Regionálního operačního programu Jihozápad (prioritní osa 3 – Rozvoj cestovního ruchu) činila zhruba 12,3 mil. Kč. Slavnostně se návštěvníkům otevřela 8. července 2015.

Rozhledna na Stezce korunami stromů Lipno



Typ/materiál: dřevěná rozhledna – součást Stezky korunami stromů Lipno

*Lokalita: vrch Kramolín u Lipna nad Vltavou, cca 30km jihozápadně od Českého Krumlova
GPS: 48.6526833N, 14.2307578E
Nadmořská výška: 901m*

Okres: Český Krumlov

Období výstavby: květen–červen 2012

Oficiální zpřístupnění: 10. července 2012 (slavnostní otevření 20. července 2012)

Celková výška: 40m

Výška vyhlídkové plošiny:

Počet schodů: 303m dlouhá lávka +

19 schodů na nejvyšší ochoz

Otevírací doba: Stezka otevřena denně (vyjma 24. 12.) – listopad až březen 10-16hod., duben, květen a říjen 10-18hod., červen až září 9:30-19hod. (v červenci a srpnu vždy v sobotu až do 24hod.), za velmi špatného počasí může být Stezka uzavřena

Přístup: Stezka leží na vrcholu Kramolín u obce Lipno nad Vltavou v blízkosti Active Park Lipno. Zde od velkého parkoviště vede na Kramolín čtyřsedačková lanovka nebo je možné využít pravidelnou autobusovou linku. Samozřejmě lze vystoupat ke Stezce i pěšky. Cestu dolů je možné si zpestřit jízdou na terénní koloběžce, kterou si nahore půjčíte a dole vrátíte.

Výhled: lipenská přehrada, Šumava, Novohradské hory, Alpy

Historie: Zcela jedinečná vyhlídková věž jako součást dřevěné Stezky korunami stromů vyrostla v roce 2012 v blízkosti lipenské přehrady (vrch Kramolín u Lipna nad Vltavou). Celkem 675 metrů dlouhá dřevěná stezka (z toho 303 metrů ve věži) s několika adrenalinovými a didaktickými prvky zavede návštěvníky pozvolna do výšky cca 25 metrů. Celá stezka je podpírána 75 ti sloupy. Mezi korunami smíšeného lesa na jsou možné dílčí výhledy na okolní krajinu. Dokonalý kruhový výhled však umožňuje devítihranná vyhlídková věž s průměrem 24 metrů. Na první vyhlídkové patro věže do výšky 37 metrů vystoupají lidé po točité lávce, po krátkém schodišti se pak dostanou až na nejvyšší bod věže ve výšce 40 metrů. Věž se navíc pyšní českým rekordem – 52 metrů dlouhým suchým tobogánem.

Za vznikem jedinečné stavby stál německý koncern Erlebnis Akademie AG (resp. jeho dceřiná firma Zážitková Akademie s.r.o.). Tento koncern se sídlem v Bad Kötzingu se od roku 2001 zaměřuje na budování zážitkových outdoorových areálů v Evropě. Autorem projektu lipenské Stezky byl německý architekt Josef Stöger (rovněž autor např. obdobné stezky s rozhlednou Baumwipfelpfad z roku 2009 u Neuschönau v Bavorském lese). Projekt konstrukce připravil Ing. Büro Wolf GmbH z Pasova (Něm.). Hlavními dodavateli byly společnosti Swietelsky stavební s.r.o. z Českých Budějovic, Wiehag GmbH z Altheimu (Rak.) a Holzbau Dengler GmbH z Rinnachu (Něm.). Výstavba stezky trvala 60 dnů a stála cca 62 mil. Kč, její provoz zajišťuje společnost Stezka korunami stromů, s. r. o. z Lipna nad Vltavou. Poprvé návštěvníci zavítali na Stezku 10. července 2012, dne 20. července 2012 pak byla slavnostně otevřena (programem provázela herečka Markéta Hruběšová a Muž roku 2009 Martin Zach) za účasti prezidenta Václava Klause.

Značný zájem o Stezku v následujících letech přiměl jejího provozovatele areál v roce 2016 rozšířit o nedaleké zážitkové centrum Království lesa, které nabízí zejména dětem zábavu na originálních prolézačkách, houpačkách, trampolínách, lanových centrech a dalších atrakcích umístěných v lesním prostředí.

Rozhledna Onen svět u Lašovic



Typ/materiál: dřevěná rozhledna

Lokalita: úpatí kopce Hrby, v blízkosti turistické chaty Onen svět u Lašovic, cca 15km severozápadně od Milevska, cca 40km severně od Písku

GPS: 49.5589931N, 14.2378669E

Nadmořská výška: 590m

Okres: Písek

Období výstavby: únor-duben 2001

Oficiální zpřístupnění: 28. dubna 2001

Celková výška: 15m

Výška vyhlídkové plošiny:

11m

Počet schodů: 47

Otevírací doba: <http://www.onensvet.com/>

Přístup: z Milevska se vydat po silnici č. 102 směrem na Kovářov a dále do Lašovic, zde je až na Onen svět značený přístup, kolem rozhledny vede cyklostezka č. 8140 (spojuje Milešov a Petrovice), dále červená a zelená TZ a trasa naučné stezky Kovářovsko

Výhled: Kovářovsko, Středočeská pahorkatina, Střední povltaví, Písecké vrchy, jaderná elektrárna Temelín, Šumava (Klet, Libín, Bobík, Boubín, Poledník, Javor, Ostrý atd.), Novohradské hory, zámek Orlík, část Orlické přehrady, Brdy (vrchohy Třemšína a Prahy, barokní kostel na Makové Hoře), rozhledna na Veselém kopci u Mokřska, měřičská věž na nedalekém Koňském vrchu u Zahořan (ze zalesněného vrchu lze vidět pouze vyčnívající vysílač mobilního operátora)

Historie: Jedinečnou možnost, jak se dostat na Onen svět a nebýt přitom nebožtíkem, mají turisté, kteří navštíví oblíbené výletní místo na pomezí Středočeského a Jihočeského kraje nedaleko Orlické přehrady. Již od roku 1940

zde totiž stojí turistická chata vybudovaná KČT (zejména zásluhou tehdejšího místopředsedy Klubu Jaroslava Janáka, pozdějšího podplukovníka duchovní služby čs. armády, velkého vlastence a rodáka z nedalekého Kovářova) a od roku 2001 také dřevěná rozhledna.

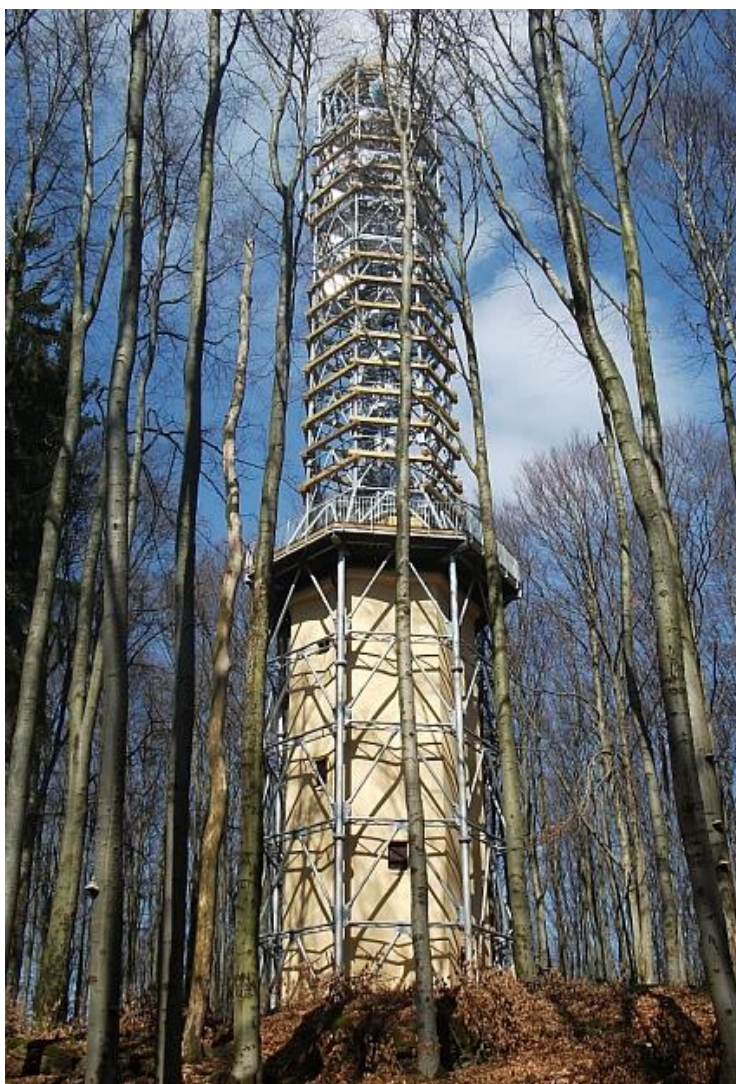
Bývalé rekreační středisko státního podniku Potraviny Praha po roce 1989 dlouho chátralo a teprve v roce 1999 s příchodem nového majitele opět získalo svou původní krásu a věhlas. Chata nabízí nejenom celoroční ubytování, ale i nejruznější společenské akce, turistický pochod z Onoho světa na Onen svět a v poslední řadě i návštěvu zdejší rozhledny.

S nápadem na její zbudování přišel majitel chaty Marek Kerner. Nadšením smělým projektem sdíleli i jeho přátelé, kteří společně rozhlednu dle projektu Jindřicha Jelínka postavili svépomocí a s velkým přispěním pana Poláka, vnuka a dědice někdejšího velkostatkáře Langa, který poskytl veškeré dřevo na výstavbu věže zdarma. Náklady na stavbu rozhledny činily cca 250 tis. Kč.

Rozhledna byla slavnostně otevřena společně s konáním druhého ročníku turistického pochodu z Onoho světa na Onen svět dne 28. dubna 2001. Nachází se na nedaleko chaty na jihozápadním hřebenu Hrbů (627 m) v nadmořské výšce zhruba 590 metrů, má čtyři patra, měří 15 metrů a na její vrchol lze vystoupat po 47 schodech. Své jméno získala po ing. Čestmíru Langovi (1879-1966), který byl majitelem okolního panství a také upřímným obdivovatelem a milovníkem zdejší krajiny.

Na jaře roku 2006 byla rozhledna opravena a opatřena černobílým nátěrem. Podstava rozhledny byla upravena na jednoduchou výstavní místnost. Navíc je pro vyznavače romantiky umožněno (po předchozí rezervaci) na rozhledně povečeřet.

Rozhledna Vysoký Kamýk



Typ/materiál: *kovová
nástavba mobilního operátora
na původní zděné geodetické
věži*

Lokalita: *vrch Vysoký Kamýk
(katastr obce Všemyslice), cca
3 km jižně od Albrechtic nad
Vltavou, cca 35 km severně od
Českých Budějovic*

GPS: *49.2312661N,
14.2972550E*

Nadmořská výška: *627m*

Okres: *České Budějovice*

Období výstavby: *geodetická
věž - 1941, rozhledna (kovová
nástavba) - 2011*

Oficiální zpřístupnění: *1.
května 2012*

Celková výška: *46m (z toho
původní kamenná věž 16m)*

Výška vyhlídkové plošiny:
32,9m

Počet schodů: *6 betonových*

(při vstupu) + 163 roštových

Otevírací doba: *www.vsemyslice.eu*

Přístup: *z okolních obcí a města Protivína (ze zastávky ČD - Protivín zastávka,
žel. trať č. 190 Plzeň - České Budějovice) po žluté, u samého vrcholu dále po modré
turistické značce (cca. 9 km), nebo z Albrechtic nad Vltavou po zelené turistické
značce (cca. 3 km). Auto je možné nechat cca 200m severně od obce Vseteč při
silnici na Albrechtice nad Vltavou, kde po pravé straně začíná les (u hranice
budějovického a píseckého okresu). Odtud se vydáme několik metrů zpět k obci
Vseteč na kraj lesa a půjdeme podél lesa po cestě, až narazíme na zelenou TZT.
Ta nás dovede až pod vrchol, odkud pokračuje modrá značka k věži (viz mapka
níže). Cesta je dlouhá asi 2,7 km*

Výhled: od západní Šumavy po Novohradské hory, Českomoravskou vrchovinu, Českou Sibiř, Středočeskou pahorkatinu, Brdy a Hřebeny až k Českému lesu

Historie: První stavba na Vysokém Kamýku (627m, nejvyšší vrchol Protivínských hor) se datuje k roku 1931, kdy zde byla postavena pětipatrová dřevěná měřičská věž (již v roce 1864 zde byl vytyčen dodnes dochovaný trigonometrický bod I. řádu), která se časem rozpadla. Přesně o deset let později zde byla rovněž pro geodetické účely postavena 16m vysoká zděná sedmiboká věž. Obdobných zeměměřičských věží bylo v letech 1939-1941 na území ČR postaveno celkem devět (kromě Vysokého Kamýku ještě na Koňském vrchu u Zahořan, kopci Mezi vrata u Votic, na Svidníku u Obrataně, na Studeném vrchu v Brdech – dnes slouží jako rozhledna, na vrchu Melechov u Ledče nad Sázavou, na Vysoké u Kutné Hory, na Pecném u Ondřejova a na vrchu Ládví na okraji Prahy).

Věž na Vysokém Kamýku sloužila zeměměřičům relativně krátce (za 2. sv. války byla využívána německou armádou), zhruba do 70. let minulého století byla využívána jako turistická rozhledna (klíč od ní byl k zapůjčení na národním výboru v Albrechticích nad Vltavou). Později však výhled znemožnil vyší vrcholky okolních buků a povětšinou nepřístupná stavba (ve správě Zeměměřičského úřadu) začala pomalu podléhat zubu času.

Novodobé „oživení“ myšlenky vybudovat na Vysokém Kamýku rozhlednu spadá do roku 2006, kdy společnost T-Mobile a.s. projevila zájem navýšit původní věž o ocelovou konstrukci sloužící jako vysílač. V odborném vyjádření Agentury ochrany přírody a krajiny ČR k plánované stavbě bylo doporučeno nástavbu využít jako turistickou rozhlednu a maximálně ji vzhledově přiblížit původní stavbě rozhledny s částečným opláštěním ocelové nosné konstrukce dřevěnými prvky. Z hlediska odolnosti proti vnějším vlivům, zejména pak větrným poryvům, bylo dále navrženo dřevěné opláštění tvořené sedmibokou vzestupnou šroubovicí sestavenou z dřevěných hranolů (umožní prostup větrných poryvů konstrukcí, v dálkových pohledech zaplňuje opticky hmotu stavby a zároveň překrývá vlastní ocelovou nosnou konstrukci). Jelikož se stavba nachází na území přírodní rezervace „Velký a Malý Kamýk“, musela vláda ČR v roce 2008 udělit výjimku z ochranných podmínek. Zároveň bylo požadováno, aby z důvodu nežádoucího rušení chráněných ptáků byly stavební práce prováděny pouze od srpna do prosince.

Současná nástavba zachovává půdorys geodetické věže, tj. sedmiúhelník. Na úrovni atiky zděné stavby je ukončena železobetonovou prefabrikovanou deskou, do které je kotvena ocelová sedmiboká nástavba s

vřetenovým schodištěm. Základovou konstrukce obestavby tvoří piloty s hloubkou 6m a základový práh, spojující jednotlivé piloty. Celkem bylo na nástavbu věže použito 70 tun oceli. Technologická část stavby základové stanice je umístěna uvnitř stávající zděné rozhledny, která byla nově omítnuta.

Nástavba původní věže byla provedena v období srpen až listopad 2011 českobudějovickou společností Realstav s.r.o. podle návrhu ateliéru Opus s.r.o. z Českých Budějovic. Kolaudace nástavby, jejíž náklady činily 19 mil. Kč, proběhla v únoru 2012. Oficiálně byla pro turisty otevřena 1. května 2012.

Provoz rozhledny zajišťuje OÚ Všemyslice.

Vyhlídková věž na naučné stezce Soumarské rašeliniště



Typ/materiál: dřevěná
vyhlídková věž

Lokalita: na trase naučné
stezky Soumarské rašeliniště,
cca 5km západně od Volar,
cca 25km jihozápadně od
Prachatic

GPS: 48.9015417N,
13.8366869E

Nadmořská výška: 745m

Okres: Prachatic

Období výstavby: září-
listopad 2011

Oficiální zpřístupnění: 24.
května 2012

Celková výška: 9,2m

Výška vyhlídkové plošiny:

6,2m

Počet schodů: 31

Přístup: z Volar se vydat silnicí č. 39 na Lenoru, zhruba po 4km odbočit vlevo ke kempu Soumarský most, u kterého začíná naučná stezka „Soumarské rašeliniště“, na jejímž konci (po cca 1km) se nachází vyhlídková věž

Otevírací doba: volně přístupná denně od června do října (z důvodu výskytu silně ohroženého tetřívka obecného je stezka s vyhlídkovou věží v zimě až do jara uzavřená)

Výhled:

Historie: Od jara 2012 mohou návštěvníci Šumavy zavítat na novou naučnou stezku „Soumarské rašeliniště“ (cca 5km západně od Volar), kde mohou sledovat pomalou obnovu původního rašeliniště.

Těžba rašeliny (tzv. borkování) v lokalitě Soumarský Most začala již na přelomu 19. a 20. století a trvala až do roku 1998. Následně se Správa NP a CHKO Šumava rozhodly obnovit ekologické funkce území (s tím souhlasilo i město Volary, kterému cca 70ha pozemek rašeliniště patří). U pražské společnosti Geo Vision s.r.o. nechala zpracovat projekt na revitalizaci území, který byl následně postupně realizován za účasti řady subjektů, sdružení i dobrovolníků od roku 2002 (např. hrazení odvodňovacích kanálů, mulčování, opětovné zavodnění).

Zamýšlená část projektu v podobě zřízení naučné stezky s vyhlídkovou věží musela být zpočátku odložena z důvodu nedostatku financí. Teprve v roce 2011 se Správě podařilo získat dotaci z programu příhraniční spolupráce Česká Republika - Svobodný stát Bavorsko ve výši 86 tis. EUR, (85 % z celkových nákladů projektu). Na bavorské straně se partnerem projektu stal spolek KuLaMu z Haidmühle, který provedl informační vybavení naučné stezky u rašeliniště Haidfilz.

Stavba zhruba 1,5km dlouhé naučné stezky „Soumarské rašeliniště“ vedoucí zčásti po poválkových chodnicích byla provedena na podzim 2011 firmou MANE Stavební, s.r.o. z Českých Budějovic dle projektu společnosti Proges s.r.o., také z Českých Budějovic. V závěru stezky se do výše cca 9m tyčí dvoupatrová dřevěná krytá vyhlídková věž.

O hvězdách stříbrného plátna:

Osudy našich herců:

Československo patřilo v meziválečném období v mnoha oborech mezi světovou špičku. Jedním z nich byla kinematografie. Vzniklo tehdy hodně divácky velmi vděčných snímků. Například Kristián, Cesta do hlubin študákovy duše, Eva tropí hlouposti, U pokladny stál či Bílá nemoc i po bezmála sto letech baví a budou jistě bavit další generace filmových nadšenců. Nemohly by ovšem vzniknout bez jedinečné herecké generace – Oldřich Nový, Lída Baarová, Vlasta Burian, Věra Ferbasová, Karel Hašler, Jindřich Plachta....

Dnes si připomeneme Rudolfa Hrušínského



Rudolf Hrušínský

- nar. 17. 10.1920
Nový Etynek (Nová Včelnice), Československo
- zem. 13. 04. 1994 (73 let)
Praha, Česko

...„Nikdo nebude trpět, spasím je všechny.

Všecky je spasím! Celý svět...“

Těší se vtělené zlo v Karlu Kopfrkinglovi, když odjíždí pomáhat Nacistům uskutečňovat Konečné řešení. Právě ďábelsky a podivínsky éterický Karel Kopfrkingl, jenž se nechal zfanatizovat nacistickou ideologií, zabil svou židovskou ženu, syna a pokusil se usmrtit i svoji dceru, je nejlepším a nejúchvatnějším hereckým kreací Rudolfa Hrušínského staršího (i vůbec jeden z nejlepších hereckých výkonů v dějinách české kinematografie) v Herzově hororové tragikomedii SPALOVAČ MŤIVOL (1968).

Narodil se 17. října 1920 v tehdejší Novém Etynku (dnes Nová Včelnice) jako Rudolf Böhm do rodiny s hlubokými hereckými kořeny, které sahají až k Josefu Kajetánu Tylovi. Už jeho narození předurčilo budoucí životní dráhu: narodil se přímo na divadelních prknech kočovné společnosti svého dědečka Václava Červíčka – Budínského. V jeho společnosti hráli i oba Rudolfovi rodiče Rudolf Hrušínský nejstarší (1897 – 1956) a Hermína Červíčková – Budínská (1901 – 1989). Na ochotnických prknech hrál už od dětství. Po konečném přestěhování do Prahy studoval gymnázium, na konci tercie školu opustil, ale nepodařilo se mu dostat na konzervatoř a proto v patnácti letech zahájil profesionální hereckou dráhu.

Prošel Uranií (1935), Dětským divadlem Míly Mellanové (1935 – 1936), Hereckou školou E. F. Buriana (1936 – 1939), samotným Divadlem E. F. Burianem (1937 – 1939), Akropolisem (1939 – 1940), rodinnou kočovnou společností Červíčka – Budínského (1940), Divadlem na Vinohradech (1940 – 1943), Uranií v Holešovicích (1943 – 1945), opět Vinohrady (1945 – 1949), Městskými divadly pražskými (1949 – 1960) a činohrou Národního divadla (1. leden 1960 – 13. duben 1994). Hostoval např. v Divadle ABC či Viole.

Na herectví Rudolfa Hrušínského měl v začátcích největší vliv E. F. Burian a poté Městská divadla pražská, kde vytvářel velké mladické a mužské role („Věra Lukášová“, „Svatá Jana“, „Tartuffe“, „Ivanov“). V pozdějších letech se z něho vyvinul charakterní herec, jenž procházel od komediálních k dramatickým rolím a naopak. Diváky udivoval svým klidem, nulovou mimikou, rozvážnými gesty a melancholickými očima. Duševní rozpoložení postavy a nové pohnutky dokázal přetvořit jen pouhou změnou intonace svého klidného hlasu. Hrušínského herecký rejstřík byl opravdu neuvěřitelný: od komediálních postaviček udivujících svým temperamentem a lišáctvím až po ďábelsky strnulé záporáky, kteří nikdy nezmění výraz tváře, ale přesto z nich jde po celou dobu zloba a strach. Na divadelních prknech se např. představil v inscenacích „Křišťálová noc“, „Sancho Panza“, „Nebožtík Nasredin“, „Othello“, „Drahomíra a její synové“, „Poslední“, „Měsíc na vsi“, „Loupežník“, „Bláznivá ze Chaillot“, „Bílá nemoc“, „Andorra“, „Idiot“ nebo „Lucerna“.

Krátce po zahájení profesionálního herectví započal pravidelně i s rozmnožováním své filmografie, která čítá téměř na dvě stě titulů. Poprvé se na filmové titulky zapsal jako nezbedný starostův syn Jarka Rejlek v melodramatu Václava Binovce LÍZIN LET DO NEBE (1937) a v jeho pokračování LÍZINO ŠTĚSTÍ (1939). Zpočátku ztělesňoval různé malé roličky (jež občas hrál i v pozdějším věku) sboristy (ZBOROV), studenta Antonína Vobořila (PROSÍM, PANE PROFESORE!), marnotratného syna Bohumila Ullíka (TURBINA), lupiče (TĚŽKÝ ŽIVOT DOBRODRUHA), Jindry (PRO KAMARÁDA), diváka na boxu (VELKÁ PŘEHRAHA), čeledína Vojty (MLHY NA BLATECH) i Richarda (NEVIDĚLI JSTE BOBÍKA?).

Dále Matěje (ALENA), Toufara (PŘEDTUCHA), Josefa (VES V POHRANIČÍ), Spytihněva (HOSTIENC „U KAMENNÉHO STOLU“), Odonu (RODINNÉ TRAMPOTY OFICIÁLA TŘÍŠKY), svůdce Syrovátky (HAŠKOVY POVÍDKY ZE STARÉHO MOCNÁŘSTVÍ), syna purkmistra (JAN HUS, JAN ŽIŽKA), Bláhy (CIRKUS BUDE!), malíře Plánky (MUŽ V POVĚTRÍ), Dr. Vágnera (KAM ČERT NEMŮŽE), gestapáka Böhma (REPORTÁŽ PSANÁ NA OPRÁTCE), sultána (BARON PRÁŠIL), lékaře (NECHCI NIC SLYŠET), lékárníka (LÁSKY MEZI KAPKAMI DEŠTĚ), adepta na roli zedníka (TRHÁK), zločince Carsona (TEMNÉ SLUNCE), kmotra Morellana (BULDOCI A TŘEŠNĚ), otce Hlaváčka (ROZPUŠTĚNÝ A

VYPUŠTĚNÝ, dědu Malého (STRAŠIDLA Z VIKÝŘE) či Františka Josefa I. (EVROPA TANČILA VALČÍK).

Do roku 1945 pro mladého a atraktivního Rudolfa Hrušínského našli režiséři významné uplatnění jako Jarko Kohout v Burianově snímku VĚRA LUKÁŠOVÁ (1939), student Karel Toman v Cikánově komedii STUDUJEME ZA ŠKOLOU (1939), student a skladatel Jan Vaněk ve studácké komedii Martina Friče CESTA DO HLUBIN ŠTUDÁKOVY DUŠE (1939), velmi nešťastně zamilovaný student Michal v dramatu NOČNÍ MOTÝL (1941) Františka Čápa, zhýčkaný Bořík Hlavsa v dramatu BARBORA HLAVSOVÁ (1942) Martina Friče a další. Na přelomu protektorátu si za pomoci Miloše Havla zkusil i filmovou režii, která nebyla jeho nejsilnější stránkou. Po milostném melodramatu JARNÍ PÍSEŇ (1944) s Hanou Vítovou v hlavní roli se pokusil

s Františkem Salzerem o parodii PANCHŮ SE ŽENÍ (1946), jež byla roztočena ještě za okupace, dokončena až po osvobození a v níž si Rudolf zahrál titulní roli nebojácného Pancha.

Kromě již zmíněného smrt milujícího zaměstnance krematoria Karla Kopfrkingla na filmovém plátně po roce 1945 skvěle ztělesnil velké a výrazné role zrádného podvodníka Vocílky ve STRAKONICKÉM DUDÁKOVÍ (1955), vykutáleného vojáka Josefa Švejka v obou dílech DOBRÝ VOJÁK ŠVEJK (1956) a POSLUŠNĚ HLÁSÍM (1957) podle románu Jaroslava Haška, hrubiánského otčima Mlčocha ve ŠKOLE OTCŮ (1957), nenažraného sládky Pandrholý v pohádce DAŘBUJÁN A PANDRHOLA (1959), udavače a konfidenta Zajíčka ve VYŠŠÍM PRINCIPU (1960), pana Tarzana v tragikomedii TARZANOVA SMRT (1962), svérázného předsedy MNV v komedii BÍLÁ PANÍ (1965), kriminalisty Kaláše v kriminálkách VRAH SKRÝVÁ TVÁŘ (1966), PO STOPÁCH KRVE (1969) a DIAGNÓZA SMRTI (1979), Důry v komedii ROZMARINÉ LÉTO (1967), rytíře Ryndy v historické CTI A SLÁVĚ (1968) a komunistického důvěrníka v tragikomedii z 50. let SKŘIVÁNCI NA NITI (1969), jenž se na Kladně otcovsky stará o „brigádníky“.

Čtení na pokračování:

Staré pověsti České: Alois Jirásek

V této knížce je celkem 19 pověstí. O ČECHOVI - Pověst vypráví o příchodu praotce Čecha a o osídlení naší země. O KROKOVI A JEHO DCERÁCH - po Čechu nastoupil Krok, který měl tři dcery Kazi, Tetu a Libuši. O BIVOJOVI - statečný Bivoj zkroutil nebezpečného kance, kterého donesl na hrad a Kazi si ho vzala za manžela. O LIBUŠI - Libuše byla nejstarší z Kronových dcer, byla nejmoudřejší. O PŘEMYSLOVI - Libuše si vzala za muže Přemysla a ten se stal zakladatelem Přemyslovců. LIBUŠINA PROROCTVÍ - Libuše předpověděla založení a slávu Prahy, odhalila tajná ložiska kovů (zlata, stříbra, olova a cínu). DÍVČÍ VÁLKA - po smrti Libušině, chtěly ženy získat zpět nadvládu nad muži, pod vedením Vlasty vyhlásily mužům válku. O PŘEMYSLU A HORYMÍROVI - největším hrdinou této pověsti je koník Šemík, který zachránil Horymíra skokem z Vyšehradu. LUCKÁ VÁLKA - pověst líčí válku mezi Čechy a Lučany. DURYNK A NEKTAN - Durynk zabil Zbyslava v domnění, že se králi odvděčí.

Jako kdysi ke Krokovi, tak chodili také k Libuši z blízka i z daleka lidé ve svých rozepřích. K její moudrosti se utíkali žádat o nález. A ona spravedlivě soudíc, činila moudrá narovnání mezi odpornými stranami. V ten čas se dva sousedé, oba starostové rodů, svadili o meze a role. Svadili se prudce, potupili, vyčetli si mater a dědy, až mezi nimi i jejich rody povadla dobrá vůle sousedská do kořene a vy bujelo záští.

Žádný nechtěl v tom sporu povoliti, každý byl jako z křemene, a jakmile nastal čas, kdy kněžna zasedala na soudu, chvátať oba na Vyšehrad.

Tam Libuše v bělostném vínku kol čela seděla soudíc pod košatou lipou na povýšeném stolci kobercem postřeném. Vpravo pak, vlevo dvanácte kmetů,

dvanácte hospodářů nejmocnějších rodů, mužové statní i bílých už brad. Před nimi prostorou kolem zástup, lid čeledí i mužové, ženy i starostové, již přišli na soud nebo se zastat někoho ze svých rodů.

Tu před kněžnu a soud vystoupili oba rozvazdění sousedé. Mladší zle žaloval, že starší proti právu chce meze a role. Starší, muž plné, husté brady, chmurný jako mrak, skočil mu do řeči. Zostra a zkrátka žádal a chtěl, aby se stalo po jeho vůli, a nedbal, že by bylo křivdou jeho sousedu.

Když Libuše vyslechla toho i toho a rozvážila při, když přednímu kmetu pak oznámila svůj nález a když kmeti, uváživše mezi sebou při a rozsudek, přisvědčili, ohlásila kněžna, jak nalezla za právo: že mladšímu se děje křivda, že jeho jsou role i meze.

Nedořekla, a již tu starší, jak jím zalomcoval divoký hněv, udeřil vysokou holí třikrát do země a do temna zardělý, jiskře očima vykřikl, zakřel a začal, jako když náhlý lijavec spustí: "Takové tu právo! Však což nevíme, kdo soudí, že ženská! Ženská dlouhých vlasů, ale krátkého rozumu. Příst umí, jehlou šít, na to je, ale ne soudit. Ať šije, ať přede, ale ať nesoudí. Hanba nám mužům!" A pěstí se do hlavy bil a za vášnivé řeči slinou si bradu třisnil. "Hanba nám! Kde jinde v kterém plemeni, kde jinde vládne mužům žena? Jen nám, jenom nám, a proto jsme za posměch. To je líp zhynouti nežli snášeti takovou vládu!"

Všichni kol strnuli nad divokou řečí. Ruměnc studu polil kněžnino líce, a srdce ji pohnuly zlá potupa i žal nad takovým nevděkem. Než hanobiteli přehověla. Jemu neodpověděla. Na kmetech, na zástupu tkvěl její rozčilený zrak, a když nikdo vášnivce nezakřikl, když se nikdo neozval, promluvila k zástupu důstojně, vznešeně, ač se její hlas pohnutím trásl: "Jest tak. Ženská jsem a jako žena se chovám; že vás nesoudím železnou metlou, zdá se vám, že málo rozumím. Je potřeba, abyste měli správce nad ženu přísnějšího. Mějte ho! Žádost vaše se vyplní. Nyní jděte s pokojem domů. Valný sněm nechť zvolí si vojvodu. A koho si zvolí, toho já budu míti za muže."

Tak promluvivši odešla z nádvoří do hradu, a hned poslala jízdné posly na Kazin a Tetin hrad pro své sestry. Sama pak odešla do čarovné zahrady do nejzazšího kouta, šerého hustým křovím a košatými lipami, na posvátné místo, kam nikdo kromě ní a její sester nesměl vkročiti.

Tam ve stínu lip stál na dřevěných sloupech přístřešek z plochých kamenů, od rozchodníku a mechu zelených. Pod touto střechou prokmitla se mdlým leskem

stříbrná hlava se zlatými vousy dřevěné modly stojící na balvanu hrubě tesaném. Tu modlu bohem nazývali a Perun jmenovali.

Libuše před ní kľekla a kľaněla se; pak usednuvši pod balvan u nohou modly, zůstala tu ostatek dne i přes západ slunce, i když pod stromy se již tmělo, a večerní vítr cloumal keřem i křovinou. Seděla zamyslená, nehnuté, sama jako socha, na myslí přemítajíc o tom, co se jí stalo, co bude, jakého knížete si lid zvolí, jakého smýšlení budou sestry a budou-li s ní za jedno. Až pak náhle vstala, kdy v setmělé zahradě se před ní zjevíly Kazi a Teta. Vladař hradu, jenž sestry, jak přijely, od brány až k zahradě provodil, zůstal na stráži u vchodu a čekal.

Co Libuše sestrám řekla nebo vyznala, o čem všechny tři věští duchem nadané jednaly u Perunovy modly, o čem se radily, nezvěděl nikdo. Letní noc byla již na sklonku, nebe bledlo a za hradem, za jeho sruby, hradbou a stromy prošlehl úsvitu sinavý pruh.

V tu chvíli, kdy vanul už chlad prvního jitra, vracely se Krokovy dcery zahradou. Prostřed svých sester, jež byly v rouškách, Libuše s bělostným vínkem kol čela, kľidnější, se zrakem před se upřeným. Braly se mlčky jako stíny, a vladař udiven hleděl za nimi, jak ho beze slova minuly, jak stoupaly po schodech k velké síni, až zmizely mezi mocnými sloupy výstupku, jenž všechn byl ještě ve stínech ranního šera.

Hned po ránu vyslala Libuše posly svolávat na valný sněm, aby se shromáždil národ. Když pak bylo po hlavních žních, a určený den nastal, sjelo se i sešlo množství mužů ze všeho plemene, starostové rodů, i z čeledi mnozí, staří, mladí, koňmo, pěšky, v čapkách, sukních i v pláštích; než i vyzbrojení, v přílbách, s mečem i lukem přijeli, neb místem byla cesta pustinou i hvozdy.

Přibylit' mnozí z daleka až od končin země, od Zličanských hranic i Pšovských, jež byly na východ slunce; jiní od půlnoci, kde sousedili s Lučanským hrdým plemenem a s Litoměřic, a jiní od poledne z té strany, kudy se chodilo k Netolicům a k Doudlebům. Mnozí přišli od širých lesů za Krokovým hradem a Stebnem, jimiž vedla cesta k Domažlicům a dál do Němec, do Bavorské země.

V četných staveních rozlehlého podhradí, kdež robili ozdobná sedla, uzdy, třemeny i ostruhy, zbraň a štíty, po krajích i na přič pevně kované černým železem, nebo rudě svítivou mědí, nebylo dosti přístřeší pro přibylé hosti. Jejich pak koně

stáli uvázáni u plotů nebo pod krytem stromů. Hlučno bylo v podhradí, hlučno na břehu řeky. Známi a příbuzní se vesele vítali, o rolich a honu, o zbrani a půtkách mluvili, nejvíce však o sporu těch dvou vládky, o soudě Libušině a co nyní bude a koho voliti za vojvodu.

Jak se blížila chvíle sněmu, jak s hradeb a srubů hlasno zatroubili, hrnuli se muži vzhůru k Vyšehradu jedním proudem, jenž na chvíli se zarazel před hradní branou mezi dvěma sruby. Tam každý pozvedl hlavu a žasna pohlížel na ohromnou kančí hlavu na tramě přibitou. Ukazovali si ji, a jméno Bivojovo vyslovil tu každý s pochvalou nebo v obdivu. A dál se pak hrnul proud, vysokou branou, až zarazil na širém nádvoří před knížecím stolcem. Vedle něho byly dvě poctivé stolice, jedna vpravo, druhá vlevo; na ty usedly Kazi a Teta po boku Libušině. Všichni se kněžně z nízká poklonili. Ona pak vážně pokynuvši se stolce promluvila: "Slyšeli jste, proč jsem vás lechy, vládky, a všechen národ sem svolala. Svobody si vážit neumíte. Poznala jsem to i zkusila. Z vnuknutí bohů jsem oznámila, že již vám nebudu vládnouti, protože ve svém srdci žádáte si vladaře muže. Toužíte po vojvodovi, jenž bude bráti vaše syny a vaše dcery ke svým službám a také ze skotu vašeho i koní vezme nejlepší dle libosti. Sloužiti chcete, jak jste nesloužili, a daň dávatí po popelici, kuně a plátěnkou, až vám bude teskno i hořko.

Než za to nebudete míti té hany, že vám vládne žena. Nechci vás strašiti, říkám opět, co jsem řekla z vnuknutí bohů a co také, zjevil mým sestrám duch věští. Volte vojvodu, moudře však a opatrně, neboť snadno je vládce dosadit, ale těžko dosazeného sesaditi. Stojíte-li na své mysli, všechno se vyplní, a žádáte-li si, poradím vám a oznámím jeho jméno i místo!"

"Oznam! Oznam!"

"Porad! Porad!" vzkřikli a volali všichni jako jedněmi ústy. Zástupy dříve jako zed' klidně stojící a naslouchající, pohnuły se vzrušením a hrnuly se, tlačily ke stolci, jako když před náhlým větrem hnou se vlny obilným lánem. V tom Libuše v bělostném rouše, s vínkem kol čela, vstala a vztyčená nad nimi vztáhla ruce proti nim. Na ráz vše ztichlo; každý hned stanul hledě na vznešenou kněžnu. Pozdvihši prst ukázala k půlnočním horám a řekla: "Hle, za oněmi horami v Lemuzích je řeka neveliká, Bělina jménem. Blízko té řeky je dědina, v ní Stadců rod. Od té dědiny nedaleko oulehle na děli na šíř sto dvacet kroků, oulehle divná, ležít uprostřed mezi toliká rolemi a přece k žádnému nenáleží. Tam oře váš vojvoda dvěma strakatými voły. Jeden vůl má hlavu bílou, druhý jest od čela po

hřbetě bílý a má zadní nohy bílé. Nyní vezměte sukni a plášť i převlaky, jak se na kníže sluší, jděte a vyřídte muži vzkázání od národa a ode mne a přivedete sobě kníže, a mně manžela. Přemysť slově, a jeho pokolení bude panovati v celé této zemi, všem plemenům na věky."

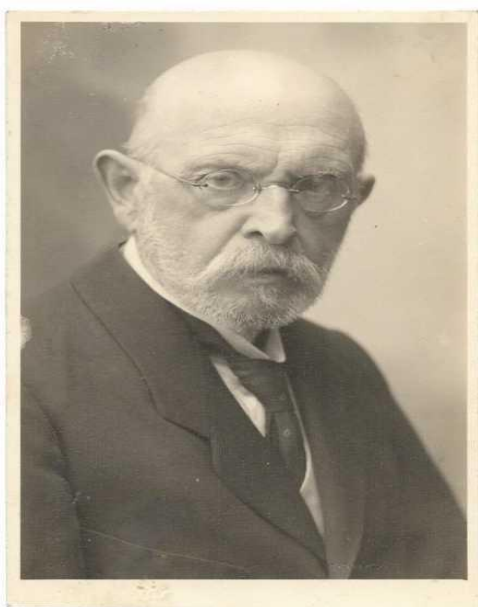
Když pak ustanoveni starostové nejpřednějších rodů, kteří by muži ze Stadie přednesli, na čem zůstal lid a kněžna, promluvila k nim Libuše: "Cesty hledati nebudete, aniž se ptáti. Můj kůň vás povede; za tím jeti neváhejte. Ten vás dovede a zpátky přivede pravou cestou. Před kterým on člověkem se zastaví a zařehce, ten jest, o kterém jsem mluvila. Tu mně teprv uvěříte, když svého vojvodu na železném stole jisti uzříte."

Jak Libuše pokynula, vyveden její jízdní kůň. Bělouš byl širokého krku, s něhož hustě splývala dlouhá hříva. Měl ozdobné sedlo, pod sedlem kosmatou kůži, a široké prsosiny leskly se mu bronzovými kotouči a puklami.

Jak mu na sedlo naložili sukni, plášť a převlaky, vykročil, a vladýcké poselstvo vydalo se za ním na cestu.

... pokračování příště...

Alois Jirásek



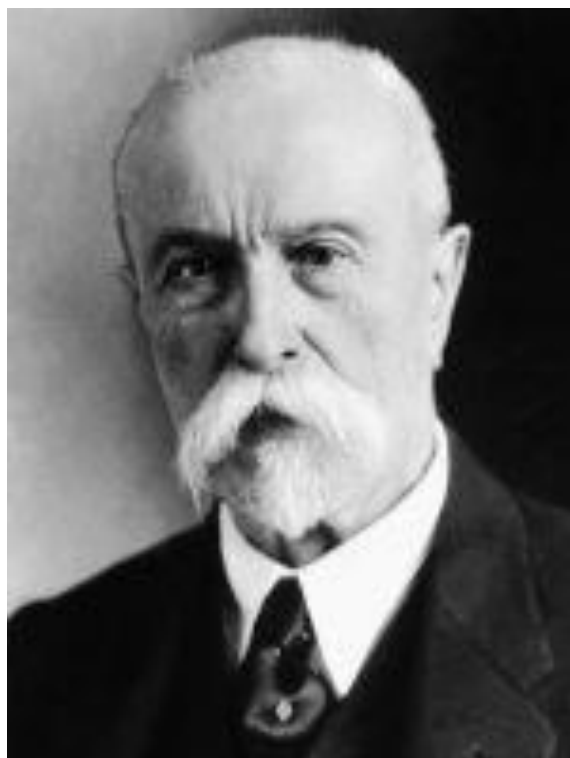
... bývávalo:

Dnes si připomeneme naše prezidenty od roku 1918 do současnosti

Naši prezidenti

Česká republika je země s relativně krátkou republikánskou tradicí, v porovnání se vzorovými Spojenými státy na Pražském hradě dosud působilo jen deset prezidentů (oproti čtyřiačtyřiceti nájemníkům Bílého domu), a to mezi ně počítáme i ty československé. Každý z nich se ovšem specifickým způsobem otiskl do národní historie. Ve spojení s příznačnými výroky pro vás vybíráme nejvýraznější momenty jejich vlády.

TOMÁŠ GARRIGUE MASARYK (1918–1935)



Zakladatel republiky i prezidentského úřadu, filosof a sociolog, se odvolával na tradice českého humanismu od Mistra Jana Husa až po Jednotu bratrskou. Především kvůli početné německé menšině postavil nový stát na ideji jednotného národa Čechoslováků s jazykovými větvemi češtiny a slovenštiny. Díky zákonné výjimce byl prezidentem zvolen celkem čtyřikrát, naposledy v roce 1934. Tehdy pronesl: „*Státy se udržují těmi ideály, z nichž se zrodily.*“

EDVARD BENEŠ (1935–1938)



Prvorepublikového ministra zahraničí prosazoval za svého nástupce sám Masaryk. Spoluautor meziválečného evropského pořádku ovšem nastoupil do funkce již v době růstu německých ambicí. Poté, co Československo bez boje podstoupilo Německu Sudety, odstoupil z úřadu a emigroval do Anglie. Ve svém abdikčním projevu z 15. října 1938 uvedl: *„Koruna naší vlasti je osekána, ale kořeny národa tkví pevně v jeho zemi. Sestupme ke kořenům a soustředme všechnu svou starou a rodovou sílu do nich. Koruna po čase opět vyrazí svými ratolestmi.“*

EMIL HÁCHA (1938–1945)



Někdejší předseda Nejvyššího správního soudu a uznávaný právník sehrál nešťastnou roli českých dějin, když působil na Pražském hradě coby prezident v době říšského protektorátu. Dnes platí za zrádce národa („Hácha – Hitlerův brácha“), protože se do povědomí dostala zejména jeho proněmecká prohlášení, kdy například odsoudil atentát na Heydricha a z následných represí obvinil svého předchůdce: „*Všechna česká krev, dosud prolitá, mohla být ušetřena. Kdyby nebylo štvání pana Beneše, jeho lidí v cizině a jeho tajných přísluhovačů v našich zemích, byla by naše vlast nejpožehnanější a nejklidnější končinou celé Evropy.*“ Za úlitby okupantům nicméně získával ústupky pro český národ – například propouštění zatčených studentů nebo uvězněných Čechů.

EDVARD BENEŠ (1945–1948)



Beneš se vrátil do země po osvobození v roce 1945 a ve své druhé prezidentské éře asistoval okleštění československé demokracie mimo jiné tím, že bylo obnoveno jen několik politických stran. Jedním z nástrojů byly prezidentské dekrety, v jejichž rámci se uskutečnil také sporný odsun českých Němců, který Benešovu éru navždy definoval. „*Tento národ přestal být v této válce už vůbec lidským a jeví se nám už jen jako jedna jediná lidská nestvůra. Tento národ musí stihnout za to všechno veliký a přísný trest. (...) Řekli jsme si, že německý problém v republice musíme definitivně vylikvidovat,*“ uvedl Beneš na adresu Němců v květnu 1945. Svými kroky v únoru 1948, kdy přijal demisi dvanácti ministrů demokratických stran, otevřel komunistům dveře k nastolení totalitního režimu. Čtyři měsíce poté abdikoval.

KLEMENT GOTTWALD (1948–1953)



Hlavní za představitel komunistického převratu v únoru 1948 stál na počátku kolektivizace, militarizace a industrializace země, přičemž v cestě „světlymi zítřky“ Gottwaldovo vedení konfiskovalo soukromý majetek a pronásledovalo všechny představitele názorové opozice. Za jeho vlády bylo 241 lidí popraveno po vykonstruovaných procesech. Gottwaldův vzor ve všech oblastech představoval SSSR, potažmo vůdce J. V. Stalin. Ku příležitosti jeho sedmdesátin Gottwald pronesl: *„Učení Lenina a Stalina, zkušenosti Sovětského svazu, toť největší studnice poučení pro naši každodenní budovatelskou práci, toť reflektor osvětlující nám cestu k socialismu.“*

ANTONÍN ZÁPOTOCKÝ (1953–1957)



Gottwaldův nástupce proslul nejen jako autor románu Rudá záře nad Kladnem, ale i bodrou lidovostí a deklarovaným pochopením běžných lidských starostí. Pod tváří „dělnického táty“ se ale skrýval stalinista, který pokračoval v politických procesech. V zájmu umoření státního dluhu spustil k 1. červnu 1953 měnovou reformu, která obrala občany o životní úspory – hotovost nad 300 korun se přepočítávala minimálně kurzem 50:1. Zápotocký tuto „velkou peněžní loupež“ vyvracel ještě den před spuštěním: *„Naše měna je pevná a měnová reforma nebude. Všechno jsou to fámy, které šíří třídní nepřátelé.“*

ANTONÍN NOVOTNÝ (1957–1968)



Třetí z řady dělnických prezidentů usedl na Pražském hradě z přímého přání Moskvy. Byl prvním, kdo se nechal titulovat „soudruhu prezidente“ (Gottwald i Zápotocký zůstávali u oslovení „pane“) – větší důraz ostatně kladl na svou funkci prvního tajemníka ÚV KSČ, v hradní kanceláři pobýval jen tři dny v týdnu. O úřad projevil zájem teprve ve chvíli, kdy ho v lednu 1968 Alexander Dubček sesadil z čela KSČ. Proslul záští ke Slovensku a jeho emancipačním snahám, na oslavách 100. výročí založení prvního slovenského gymnázia dokonce zakázal své ženě převzít nabízené dary od Slováků se slovy „*Božka, nic neber!*“

LUDVÍK SVOBODA (1968–1975)



Poválečný ministr obrany a hrdina z východní fronty upadl u KSČ v 50. letech v nemilost a pracoval i jako účetní v JZD. Vrcholem jeho kariéry se stalo prezidentství ve vypjatých dnech sovětské okupace, a byť odmítl pučistickou vládu českých stalinistů, po jednáních v Moskvě se stal jedním z proponentů tuzemské normalizace. Poslušnost vůči Kremlu byla hořkou tečkou za jeho projevem k národu z 21. srpna 1968: *„Naléhavě vás žádám, abyste zachovali plnou rozvahu a naprostý klid. S důstojností a kázní, kterou jste prokazovali v minulých dnech, vyčkejte dalších kroků ústavních orgánů republiky.“*

GUSTÁV HUSÁK (1975–1989)



Prezident zapomnění, jak Husáka pojmenoval Milan Kundera, byl hlavním strůjcem tuzemské normalizace a takzvaného reálného socialismu. Tato éra symbolizovaná masivní výstavbou sídlišť a baby boomem zůstává dobou falešných úspěchů, jež Husák neopomínal zmiňovat v každém projevu: „*V naší společnosti platí prostá zásada: chceme-li lépe žít, musíme lépe, zodpovědněji, kvalitněji pracovat, efektivněji vyrábět.*“ Ve stejné době rostla opozice vůči režimu v podobě Charty 77, jíž Husák systematicky bagatelizoval: „*Všechny kampaně, které jsou v rozporu se životem a vědomím našich lidí, mohou skončit jedině krachem, a žalostné figurky, jež se tomu propůjčí, skončí na smetišti dějin.*“

VÁCLAV HAVEL (1989–2003)



Do prezidentského křesla jej vynesla sametová revoluce v prosinci 1989. Hlavní tvář českého disentu, dramatik a spisovatel Havel, byl posledním československým a zároveň prvním českým prezidentem. V době jeho vlády se Česko vydalo ke svobodné pluralitní demokracii a hlavním heslem se stal „návrat do Evropy.“ Havel vzbuzoval pozornost svými provokativními projevy, z nichž legendárním se stal už ten první novoroční. *„Čtyřicet let jste v tento den slyšeli z úst mých předchůdců v různých obměnách totéž: jak jsme všichni šťastni, jak věříme své vládě a jaké krásné perspektivy se před námi otevírají. Předpokládám, že jste mne nenavrhli do tohoto úřadu proto, abych vám i já lhal. Naše země nevzkvétá.“* Podobně rozvířil hladinu veřejné debaty i svým posledním projevem na Fóru 2000 krátce před svojí smrtí. *"Poslední dobou mám pocit, že vstupujeme, a myslím euroatlantické společenství, do celkem nebezpečné fáze. S tím, jak se ekonomické produkty a energetické zájmy stávají prioritou, jako kdyby lidská práva a občanské svobody byly jednoduše třešničkou na dortu, jen ozdobou."*

VÁCLAV KLAUS (2003–2013)



Autor české ekonomické transformace a zakladatel ODS patří spolu s Havlem mezi nejvýraznější tváře porevolučního politického života. Klaus proslul verbální obhajobou neoliberální ekonomiky, kritikou EU a globálních trendů, například boje proti změnám klimatu. Coby premiér se vymezoval vůči „nepolitické politice“ a občanské společnosti hájené Havlem a odmítal vyzdvihovat statečnost opozičníků vůči komunistické totalitě. *"Nesouhlasím s těmi, kteří vytýkají obyčejným lidem, že s totalitním režimem kolaborovali, že se nebouřili, že nezakládali různé opoziční skupiny, jako to udělala skupina intelektuálů – z větší části bývalých straníků – v několika seskupeních v 70. a 80. letech. Reakcí oné masy 'obyčejných občanů' na nesvobodné poměry byla rezistence, nevykonnost, náhradní individuální aktivity, atomizace společnosti (...). Byli to však právě oni, kdo svým chováním vytvořili předpoklady pro 17. listopad roku 1989,"* napsal Klaus k výročí revoluce v roce 2003

Miloš Zeman (2013-)



* 28. září 1944 Kolín) je český politik, ekonom, prognostik a třetí prezident České republiky. Úřadu se poprvé ujal složením slibu 8. března 2013 a druhé funkční období zahájil přesně o pět let později.

V období 1993–2001 působil jako předseda České strany sociálně demokratické. V letech 1996–1998 zastával funkci předsedy Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky a následující čtyři roky byl předsedou sociálnědemokratické vlády menšinového charakteru, jejíž existence byla umožněna na základě tzv. „opoziční smlouvy“ s Občanskou demokratickou stranou.

Po neúspěšné kandidatuře na prezidenta České republiky v roce 2003 odešel na sedm let z politiky. V březnu 2010 se stal předsedou nově založené Strany Práv Občanů ZEMANOVCI. Na funkci rezignoval po parlamentních volbách 2010, ve kterých se strana nedostala do sněmovny.^[1]

V přímé volbě v roce 2013 byl zvolen třetím prezidentem České republiky a zároveň historicky prvním českým prezidentem zvoleným přímou volbou. První kolo vyhrál a v rozhodujícím druhém kole zvítězil nad tehdejším ministrem zahraničí Karlem Schwarzenbergem. Svůj prezidentský post se rozhodl obhajovat v následujících prezidentských volbách 2018,^[2] ve kterých postoupil s Jiřím Drahošem do druhého kola.^[3] V něm 27. ledna 2018 vyhrál výsledkem 51,36 % a obhájil prezidentský úřad na dalších pět let

Móda 90. léta:

JAKÉ BYLY TRENDY 90. LET?

Devadesátky byla doba, kdy každý chtěl vystupovat z davu, jak chováním, tak oblékáním. Podívejte se zpátky do minulosti, co se nosilo. Většina kousků se vrátila a jsou velkým trendem!

Móda z 90. let je zpět. Zavzpomínejte na dobové módní trendy.



Móda sice stále postupuje kupředu a přizpůsobuje se době, ale některé módní trendy se vrací z minulosti. Dnes se můžeme setkat s módními kousky, které se nosily v 90. letech. Tato doba se vrací a my nosíme oblečení, které můžeme znát ze starších filmů a seriálů právě těchto let. Prodává se v obchodech, vidíme jej v módních časopisech a v televizi. Někdy si dokonce takové kousky koupíme, aniž bychom si uvědomovali, že v podstatě pochází z minulého století. O jaké kousky se vlastně jedná? Pojdme se podívat.

Lacláče

Kalhoty s lacem neboli lacláče jsou jedním z nejaktuálnějších módních trendů současnosti. Vrátily se z 90. let a staly se velmi oblíbenými. Můžeme si koupit jak dlouhé kalhoty, tak kraťasy. Tento pohodlný kousek se ve skříni určitě neztratí a dokáže oživit jakýkoliv šatník.



Křivák

Tato kožená bunda je už nějakou dobu módním hitem. Společnost si jej oblíbila natolik, že se dnes dá sehnat ve všech různých provedeních. Už tedy nejsme omezeni pouze černou barvou jako v 90. letech, ale setkáme se s ním i v inovativnějších podobách. Každý si zkrátka najde tu, která se mu líbí nejvíce.



Džíny s vysokým pasem a crop top

Bokovky už vyšly z módy a nahradily je džíny s vysokým pasem. Ty už má v šatníku snad každá žena. Nosí se v různých barvách a stylech: bílé, modré, černé, s dírami, s květinovými motivy. Výhodou těchto kalhot je, že se k nim jednoduše dají nosit krátká trička a topy. Právě crop topy se k nim dobře hodí a společně tvoří typický outfit 90. let.



Džínové bundy

Další bunda, která se ve světě módy znovu úspěšně ujala, je klasická džínová bunda. Stačí, aby byla modrá, velká a volná s límečkem a ohrnutými rukávy a jste zase zpět v 90. letech. Džínová bunda se hodí skoro ke všemu a je velmi pohodlná. S džíny s vysokým pasem nebo s takovou volnou a dlouhou károvanou košilí byste si klidně mohli zahrát v nějakém tom starším filmu.



Volná trička a roláky

Volná a dlouhá trička s krátkým rukávem už se nenosí pouze na pohodlné nošení na doma. Společně s volnými károvanými košilemi se běžně nosí ven a lidé z nich opět udělali módní trend. Čím volnější daný svršek je, tím líp. Roláky se také dostaly zpět do aktuálního módního dění. Roláková trička i svetry jsou zkrátka zase in a lidé je rádi nosí. Všechny tyto jednotlivé kusy oblečení se k nám vrátily z předchozích let, ale zase odejdou a nahradí je jiné. Móda je holt nepředvídatelná a my se jí pouze přizpůsobujeme.



Zapomenutá řemesla:

Stará, skoro zapomenutá řemesla nás i dnes velmi lákají. Mají v sobě totiž něco, jako kouzlo. Pojí nás s kořeny a prací našich předků, kteří tato řemesla ovládali.

Historie řemesla

Tkaní: textilní řemeslo s bohatou historií



Tkaní je technika výroby látek, která spočívá v opakovaném provazování dvou kolmých soustav nití. Jde o prastaré textilní řemeslo, které je však živé i dnes a dokonce se stále můžeme setkat i s ruční výrobou tkanin.

Základním principem tkaní je provazování dvou křížujících se kolmých soustav nití. Podélné se nazývají osnova, příčné útek. Během tkaní se zvedají některé nitě osnovy, čímž vznikne prošlup, kterým se provléká útek. V dalším kroku se zvednou jiné nitě. Provazování se provádí podle daného systému, který se nazývá tkalcovská vazba. Existují její tři základní druhy – plátňová, keprová a atlasová. Na našem území se většinou používají první dvě jmenované a jejich odvozeniny.

Tkaní z přírodních i umělých vláken

Zatímco dříve se ke tkaní využívala výhradně přírodní vlákna, dnes je doplňují i ta umělá. Přírodní pocházejí nejčastěji z rostlin, a to třeba z jejich semen jako bavlna, z lodyh jako len nebo konopí, z listů jako sisal nebo plodů jako kokos. Mohou být ale i živočišného původu, jako na příklad hedvábí, které se získává z výměšků snovacích žláz nočních motýlů. V současné době se často používají syntetická vlákna, která vznikají chemickým zpracováním na příklad uhlí, nafty a podobně. Jsou to nejčastěji polyester, polyamid nebo chemlon.

Existují různé druhy tkanin. Stále se také používají tradiční názvy, které vyjadřují určité vlastnosti látky. Na příklad brokát je těžší hedvábná tkanina v atlasových vazbách, manšestr je podélně pruhovaný samet a damašek bavlněná nebo lněná žakárová tkanina na ložní prádlo a ubrusy.

Prastaré textilní řemeslo

Nejstarší nálezy tkanin máme ze 7. tisíciletí před naším letopočtem. Vyráběly se ze lnu, což byla nejstarší textilní surovina. Nejstarší doklad tkaní u nás pochází z roku asi 5 000 před Kristem, v Lulči na Vyškovsku se

našla keramická nádoba s otiskem tkaniny. Předpokládá se, že už v pravěku lidé využívali principy, které se později uplatnily v tkaní.

Rozvoj tkaní v Evropě

Kvalitní látky se tkaly už ve starověku, avšak nástroje se zdokonalovaly, a tím i výrobky. V 8. století založil Karel Veliký textilní střediska v Lyonu a Rouenu, ve 12. století se ve Francii začalo tkát hedvábí. Až do období renesance ale Evropa byla závislá na dovozu látek z Blízkého a Dálného východu.

Jak se tkaní vyvíjelo, vzniklo kromě domácího a venkovského tkaní i tkaní řemeslné, provozované zejména ve městech, kde s rozvojem tohoto textilního řemesla vznikala i společenstva tkalců, tkalcovské cechy. Od 14. století se v Evropě zakládaly textilní manufaktury. Průmyslová revoluce v 18. století pak přinesla mechanické tkalcovské stavy a manufaktury byly postupně nahrazovány textilními továrnami.

První tkací stavy a postupná mechanizace tkaní

Nejdříve se tkalo ručně na rámu, ze kterého se později vyvinul tkalcovský stav. Do poloviny 18. století se poté způsob tkaní příliš nezměnil, až po vypuknutí průmyslové revoluce docházelo k mechanizaci tkaní.

První kroky k mechanizaci tkalcovských stavů se uskutečnily v Anglii, kde došlo k několika objevům, které umožnily vznik strojové výroby, tím modernizaci tkaní a navýšení textilní výroby. První mechanický tkací stav vyrobil roku 1786 Edmund Cartwright. Pro jeho konstrukci bylo zásadní vynalezení létacího člunku Johnem Kayem. Moderní tkalcovský stav byl nejdříve poháněn zvířecí silou, tu později nahradila síla páry z parního

stroje. V českých zemích se mechanický tkací stav začal používat už na konci 18. století.

Ruční tkaní ještě nezaniklo

Průběžně docházelo k dalším úpravám a modernizaci. Pokrokem bylo na příklad strojové tkaní vzorovaných textilií, které umožnil Joseph Marie Jacquard. Roku 1805 vyvinul stroj, který byl tvořený složitým systémem umožňujícím ovládání nití osnovy, což umožnilo vytvářet složité vzory jednodušeji a rychleji než ručně. Mechanické stavy se během dalších let vyvíjely a zdokonalovaly, takže se práce tkalců tkanin zrychlovala a zefektivňovala.

Mechanické tkací stroje rychle nahradily ruční tkalcovské stavy, ale ruční řemeslo stále nezaniklo a dnes je uměleckým řemeslem nebo koníčkem. Ruční tkaní se také používá jako pracovní terapie lidí s tělesným postižením.

Historické panorama tkaní 1

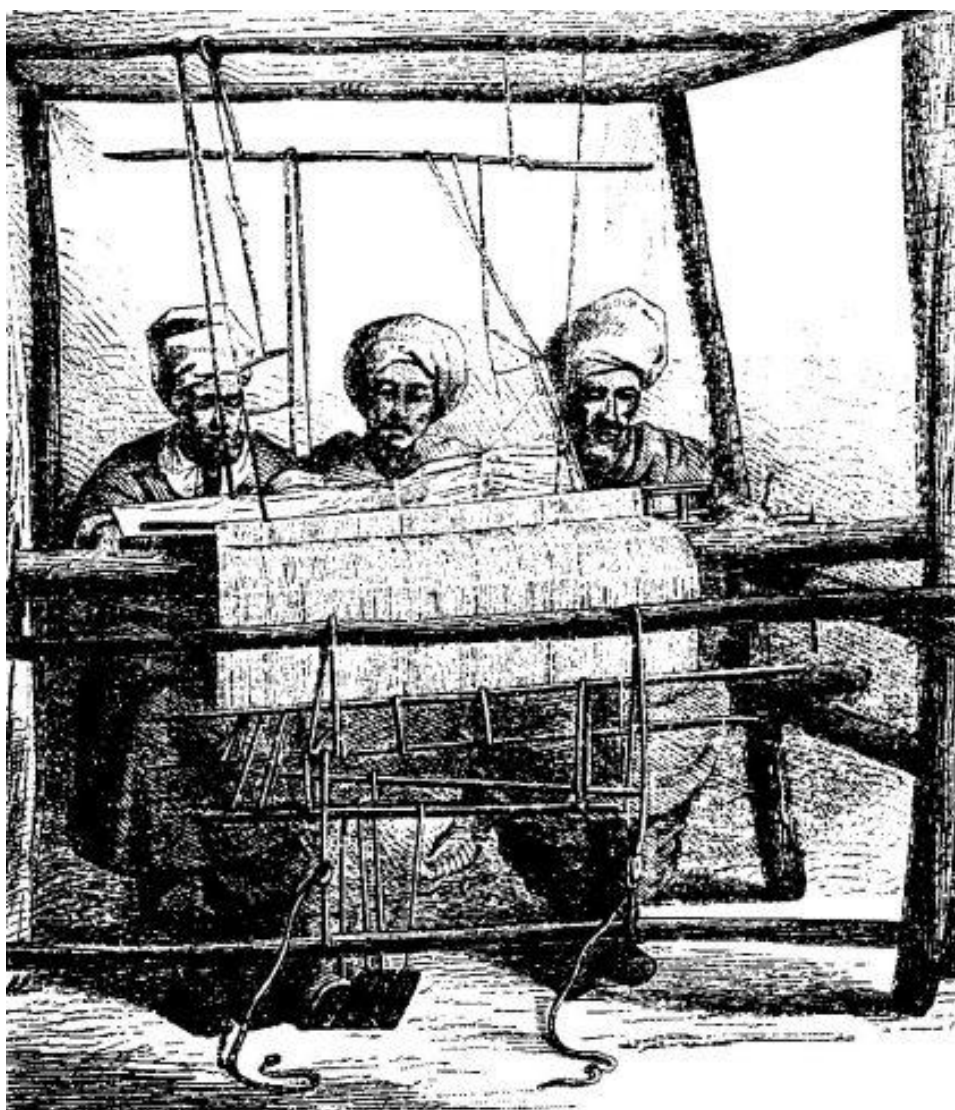
Tkaní, spočívající v opakovaném provazování dvou soustav nití - osnovy a útku - v plošnou textilií, je prastarou lidskou činností. Nejstarší vyobrazení tkacího procesu pochází z počátku neolitu, tj. asi 8. tisíc př. n. l., a je provedeno na hliněných destičkách, pocházejících z Blízkého Východu. Nejstarší nálezy tkaných a proplétaných textilií jsou kladeny do 7. tisíciletí př. n. l. Při proplétání byla osnova napnuta v rámu, takže bylo možno vyrábět tkaninu pouze omezeného rozměru, což u stavu se svislou osnovou neplatilo, neboť závaží napínající osnovní nitě plnila též funkci osnovního válu. Tyto tkaniny byly vyrobeny ze lnu - z nejstarší textilní suroviny - a pocházejí z Çatal Hüyük v Anatolii. A v téže oblasti má pravděpodobně původ stav s vertikálně uspořádanou osnovou, napínanou závažím (asi 6. tisíc př. n.l.).

U nás došlo k významnému archeologickému nálezu roku 1985 v Lulči (okr. Vyškov), kde byl na nádobě kultury lidu s lineární keramikou, asi 5. tisíc př. n. l., zjištěn otisk tkaniny v řídké plátňové vazbě. Povaha nálezu dovoluje vyslovit domněnku, že zde bylo použito setkaných nití a že šlo již o pokročilejší textilní výrobek. Je to nejstarší doklad tkaní u nás.

V Egyptě byly lněné tkaniny používány k mumifikaci již v 5. tisíciletí př. n. l. a přibližně o tisíciletí později zaznamenáváme čínské textile z konopí (kultura Yang Shao). Kolem 4. tisíciletí př. n. l. je v Egyptě také doloženo užívání horizontálního stavu s nitěnkami. V téže době se objevují v Babylónii a Mezopotámii tkané vlněné a lněné oděvy. Ve 3. tisíciletí př. n. l. jsou vlněné oděvy nošeny v Británii. Lněné tkaniny používali k výrobě lodních plachet ve 2. tisíciletí př. n. l. v oblasti Středozemního moře Féničané. Vedle lnu, vlny a konopí se objevuje surovina nová - hedvábí. Nejstarší nálezy hedvábných tkanin pocházejí z 1. tisíciletí př. n. l. a byly učiněny v egyptském Asuánu. Ve 2. století př. n. l. je v Číně zaveden podnožkový stav. Při vytváření prošlupu si tkadlec na tomto stavu vsunoval chodidla do šňůrových ok zavěšených na listech, což urychlilo tkaní a uvolnilo ruce tkalce. Ve 2. století n. l. se z Číny do Evropy dostává - pravděpodobně Indickou cestou - stav vybavený osnovním válem a brdem. V 5. století dochází k založení dvou středisek damaškového tkalcovství, a to v Damašku a Konstantinopoli. Složité vzory damaškových tkanin byly vytkávány za pomoci soustavy nitěnek, které byly individuálně ovládány řadicími šňůrami.



Nemalého kulturního významu byla průkopnická aktivita Karla Velikého. Ten roku 768 založil textilní střediska v Lyonu a Rouenu a o několik let později veletrhy látek, známé po celé západní Evropě. V 9. století si Arabové podmanili jižní část středozemní oblasti, včetně Sicílie a Španělska. Přinesli z Egypta a Blízkého Východu textilní kulturu vysoké úrovně. Kolem 1. tisíciletí se rozšiřuje po Evropě podnožkový stav - listy jsou ovládány pomocí pákových podnožek -, který je počátkem listového tkalcovství na tomto kontinentu. Ve 12. století se začíná tkát hedvábí ve Francii - v Remeši, Poitiers a Troyes a na počátku století následujícího se rozvíjí tato činnost v Palermu na Sicílii. V období vrcholného středověku dochází v Brabantsku, Flandrech a Florencii ke sjednocení domácí výroby a z textilních výrobců se začíná utvářet proletariát.



Pro volné chvíle

6	ACETÁT	LEMOVKA (ZAST.)	MUŽSKÉ JMÉNO	SVINOVACÍ ZÁVESY	OPOTŘEBOVATÍ JÍZDOU	POHÁDKOVÉ STRASÍDLO					
KARPATSKÝ SENIK											
1. DÍL TAJENKY											
VODIČ ELEKTR. PROUDU											
ZNAČKA ASTATU			ST. SPORT. ZKRATKA 2. DÍL TAJENKY				ASFALT	TRNOVNÍK	✚	3. DÍL TAJENKY	ŘÍDIT LETADLO
PURPUR				SDR. LETEC. SPOLEC. SÍDLO V TANZANII					ZKR. PŘÍR. PAMÁTKY CITOSL. ZÁRMUTKU		
✚	ŘECKÉ PÍSMENO	ZNAČKA LUTECIA PÁN (V MALAJSIÍ)			DOKTOŘI PRODLOUŽENÁ ŽEĎ						
NÁPOR CHOROBY						HEBREJSKÉ ŽEN. JM. KRÁTER NA MĚSÍCI					
PATŘÍČÍ LUDI							MODEL VOZU FIAT SMĚR PLAVBY				
HORLITEL								INTERNETOVÝ ROZHOVOR TOHLE			
SOUHLAS				TRUMF V BRIDŽI MLADÁ (KNIŽNĚ)					ŠPADOVÁ KARTA SEVCOVSKÁ FORMA		
✚	NÁVŠTĚVNÍCI	INIC. HER. JERNEKOVÉ POTRAT			STŘEŠNÍ TRÁM ROZMACHNUTÍ KOŠOU						
ČESKÝ TANEČNÍK								OSOBNÍ ZÁJMENO SYN JUDŮV			
KRÁL ELFŮ							OPOJIT ALKOHOLEM POBÍDKA				
ČESKÝ HEREC						KTERÉ (ZAST.) MPZ AUT POLSKA				NÁZEV SYKAVKY	SPZ KLATOV
OSTEN				CUKRÁŘSKÝ VYROBEK							
ČÁST ČTVRYLKY				SLANÁ CHŮT							

Pomůcka: Aitken, IATA.

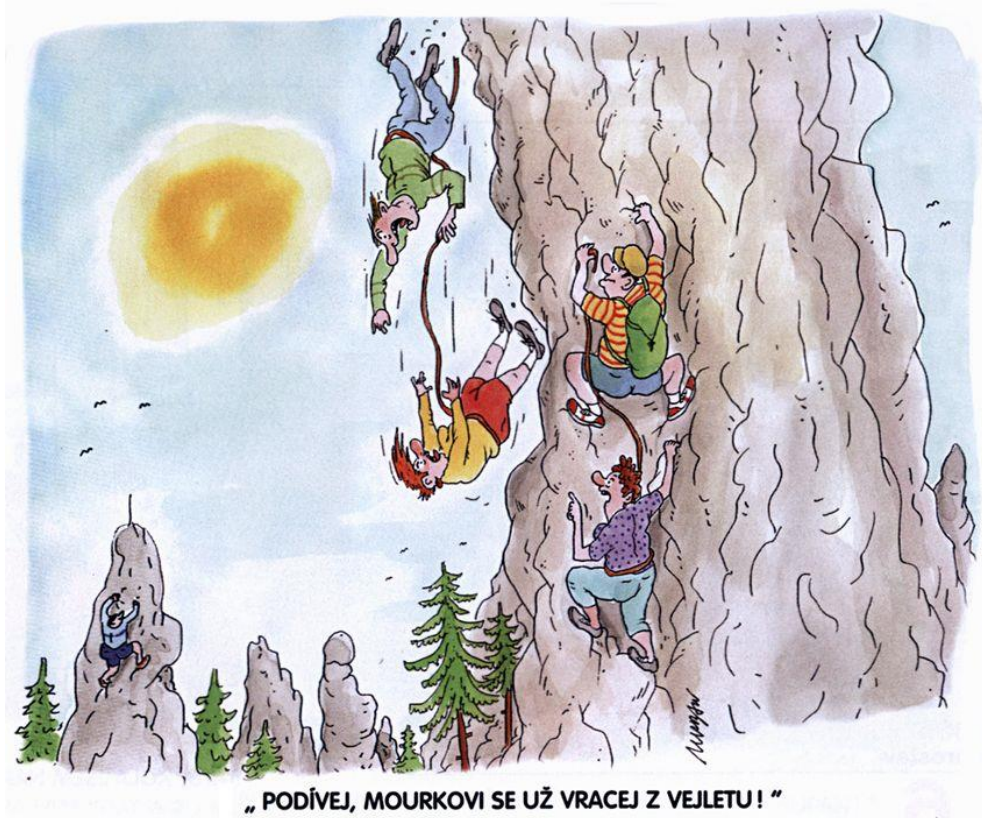
KL

PROSINEC

KNIHA ŠVÉDSKÝCH KŘÍŽOVEK

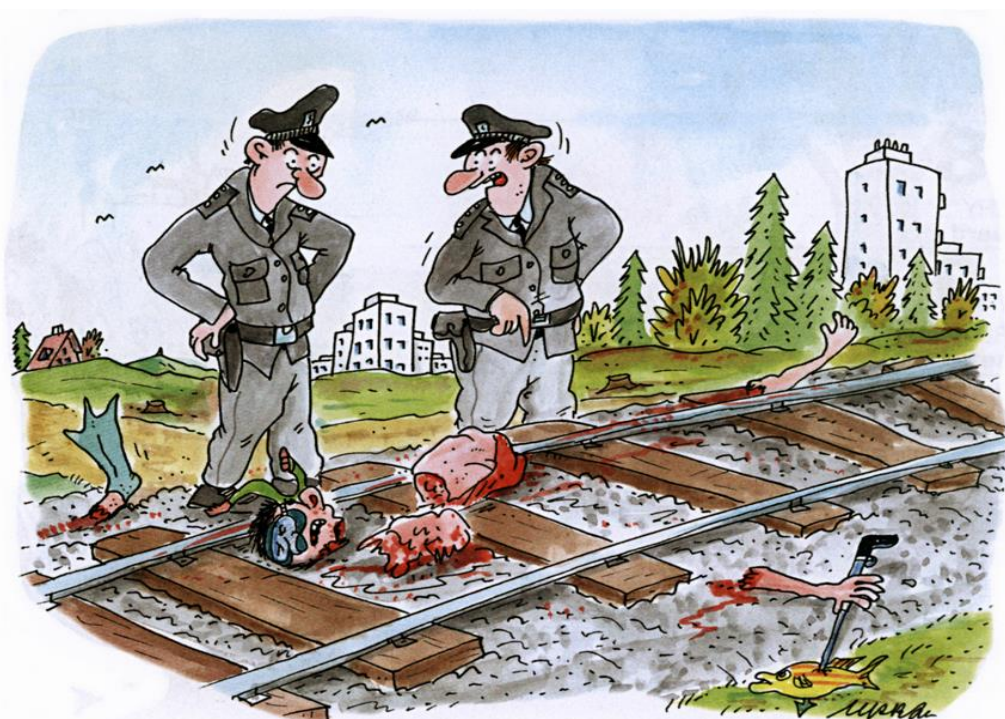
5

Pro zasmání:





„PANE DOKTORE, VENDULKA MÁ ASI ZARAŽENÝ PRDÍKY!“



„ŠÉFE, TOHLE JE ZÁHADA ... TOHO SNAD NEROZMAŠÍROVALA LOKÁLKA, ALE LODNÍ ŠROUB!“

Střípky z aktivit:



BRAMBOROBRANÍ

*DNES ODPOLEDNE JSME MĚLI V
AKTIVIZAČNÍ DÍLNĚ BRAMBOROBRANÍ.
KLIENTI VYRÁBĚLI ZA POMOCI PERSONÁLU
BRAMBOROVÉ PLACKY SE ŠKVARKY A
PEČENÉ BRAMBORY S ČESNEKEM. VŠICHNI
PILNĚ PRACOVALI A PAK SI POCHUTNALI.*



...VŠICHNI PILNĚ PRACOVALI...



Dýňobraní

*Dnes dopoledne jsme si udělali v dílně
volnočasových aktivit dýňový koláč. Povídali
jsme si o tom, co vše jde z dýně udělat. Na
závěr jsme si vyřezali jednu dýni na ukázkou.
Hodně klientů prý nikdy nevidělo, jak se dýně
vyřezává. Koláč jsme rozdali po oddělení
klientům.*





Minulý týden proběhla v našem domově Vánoční prodejní výstava. Byl velký výběr různých výrobků, které vyráběli naši klienti po celý rok. Každý si mohl zakoupit to, co se mu líbí. Panovala zde dobrá nálada. Klienti měli radost z prodeje svých výrobků, které potěší někoho pod stromečkem.





Vánoční vystoupení 3. mateřské školy Vajgar



Navštívili nás čerti a andělé



*V příštím čtvrtletí se těšíme
na další aktivity našich klientů*

Horoskop:

Zimní tarotový horoskop pro kariéru a finance 2020



Beran

Karta Královna mečů vám do rodinných vztahů přináší upřímnost, otevřenost a přímočarost. To však neznamena žádné hádky, právě naopak, zjistíte, že spousta předchozích nedorozumění byla zbytečná – žádný problém ve skutečnosti neexistuje. Stačí pouze přestat si na něco hrát a být tací, jací doopravdy jste. Uvědomíte si, že jste některé členy rodiny znali jen velmi povrchně, i když se vídáte téměř každý den. To, co se ukrývá uvnitř vašich duší a kolem čeho se točí vaše myšlenky, to si až doposud každý z vás nechával pro sebe. Budete velmi překvapeni, jak se věci dají do pohybu, když se to konečně změní. Najednou se budete v kruhu svých blízkých cítit mnohem sebejistěji. Vánoce a taky další týdny po nich budou díky tomu velmi příjemné a pohodové. Konečně si spolu budete moc pořádně popovídat a lépe poznat jeden druhého. Co se týče dodržování svátečních tradic a zvyklostí, nebudete to tento rok příliš hrotit – nemusí být všechno perfektní, stačí, že rodinná harmonie bude opravdová a nejen předstíraná. Spousta vašich známých vám to bude dokonce závidět!

Býk

Karta Dva meče značí značnou dávku nerozhodnosti a váhání. Ve vaší rodině se objeví záležitosti, které si budou vyžadovat odpovědné rozhodování, ale ani jedna ze dvou možností nebude výrazně lepší než ta druhá. Budete mít pocit, že všechno stojí a padá na vás, že právě vy nesete největší díl odpovědnosti za to, co se bude dále dít. Nebudete chtít něco zkazit, a proto budete rozhodování odkládat, jak to jen půjde. Nakonec se ukáže, že nejlepším rádcem vám budou vaše pocity. Přemýšlení a analyzování všech plusů a minusů sice věnujete hodně času, ale příliš užitečné to nebude. Je taky dost možné, že se objeví nějaký nestranný rádce, někdo mimo okruh vaší rodiny. Poskytne vám cenný pohled na situaci zvenčí a budete velmi překvapeni, že se na věci můžete podívat z úplně jiného úhlu pohledu. Svátky se ponesou v harmonické atmosféře, ale nedořešené rozhodování bude nad vámi stejně pořád viset jako Damoklův meč. Nebude to na vás ani na nikom z vašich blízkých znát, ale hledání rovnováhy mezi protichůdnými směry bude pořád vaším velkým tématem.

Blíženci

Karta Ďábel vám prozrazuje, že je potřeba dávat si v rodinných vztazích velký pozor na manipulaci. U někoho se objeví sklony ovlivňovat ostatní lidi a nenápadně je přesvědčovat o své vlastní pravdě. Bude to o to nebezpečnější, že dotyčná osoba to bude dělat velmi šikovně a možná si ani sama nebude uvědomovat, že podlehla pokušení získat moc nad konáním svých blízkých! Vy sami se ocitnete ve velmi blízkém vztahu k této osobě, a to bude znamenat, že budete velmi zranitelní! Dávejte si proto pozor, ať se chováte podle toho, co vy sami chcete – nenechte si něco vsugerovat! Tlak bude silný hlavně kolem svátků, ale přetrvá i v dalších zimních měsících. Problematická témata raději neotevírejte a snažte se vyhnout tomu, abyste slibovali věci, které ve skutečnosti slíbit nechcete. Ďábel je kartou pokušení, a to bude do vaší rodiny zasahovat i v jiných oblastech. Opatrnost se vám vyplatí, hlavně co se týče peněz, protože snadno překročíte svůj rodinný rozpočet. Citlivé jsou hlavně děti, snažte se je chránit vlivu reklamy a raději je s sebou neberte na nákupy!

Rak

Karta Deset mečů je kartou trápení a starostí, ale to neznamená, že by vás čekalo něco špatného! Všechno je o přístupu k věci – poselství tarotu zní, že o určitých věcech příliš přemýšlíte, neustále je rozebíráte a děláte si s nimi zbytečně hlavu. Nechte věci volně plynout a uvidíte, o kolik bude váš rodinný život najednou snazší a pohodovější. Je možná těžké pustit určité záležitosti z hlavy, ale vyplatí se to a budete se cítit o

poznání lépe. Budete mít sklon podléhat pesimismu hlavně v záležitostech týkajících se domácnosti a bydlení. Něco nebo někdo vás přesvědčí o tom, že existuje problém, který ve skutečnosti není vůbec nijak zásadní a snadno se vyřeší. Když budete pocítovat nejistotu, pomůže vám s někým si o tom promluvit, ale nedělejte to příliš dlouho – lepší bude co nejrychleji to nějak uzavřít. Nadcházející zima bude znamenat vyvrcholení určité krize ve vašem bydlení nebo domácích záležitostech. Některé věci, které se vám nelíbí, se nejprve velmi silně projeví, ale pak k vašemu příjemnému překvapení úplně odezní a vytratí se, jako kdyby ani nikdy neexistovaly!

Lev

Karta Velekněz vám do rodiny přináší mystickou energii, která způsobí, že své rodinné svazky budete brát velmi vážně a vnímat je jako téměř posvátnou záležitost. Ať už je to instituce manželství, vztah rodičů s dětmi nebo úcta ke starším členům vašeho rodu, všechny tyto věci budou pro vás na velmi vysokém místě v žebříčku hodnot. Díky tomu pro vás budou mít vánoční svátky velmi silnou atmosféru a budete cítit, že možnost všichni se sejít u jednoho stolu je výjimečná a neopakovatelná. Vždyť jak často se povede, aby si všichni najednou udělali čas? Nadcházející svátky budou začátkem velmi příznivého období, které potrvá po celou zimu a kdy se vaše rodinné vztahy budou neustále vylepšovat. Pro mnoho Lvů je letošní zima ideálním obdobím pro rozhodující kroky v životě – zejména pro sňatek nebo začátek společného života s partnerem. Důležité události nastanou i ve vztahu s vašimi rodiči nebo potomky a posunou vás na vaší životní cestě kupředu. Domov pro vás bude místem, kde vždy načerpáte novou energii a uvědomíte si, co je v životě skutečně důležité.

Panna

Karta Král pohárů vám věští krásné a láskyplné období, rodinná pouta budou vzkvétat a ve vaší domácnosti bude vládnout harmonická atmosféra a krásný pocit sounáležitosti. Jeden druhého budete velmi dobře chápat a budete mít schopnost se do sebe navzájem vcítit a naslouchat si. Díky tomu vám nejen o svátcích, ale ani později během zimy nehrozí žádné vážnější rodinné spory ani nedorozumění, a to bude skvělé! Bude vás velmi bavit pečovat o domácnost a o ostatní členy rodiny, mladší i starší. Lze říct, že v tom budete nacházet velmi hluboké životní naplnění. Rodinný život bude pro vás na předním místě a všechno ostatní v životě mu pokud možno podřídíte včetně práce. Rodinné hnízdečko pro vás bude představovat zdroj energie a dobré nálady a vždy zde načerpáte novou sílu do života. V rodinných vztazích bude vládnout upřímnost a budete mít příjemný pocit, že svým blízkým

můžete říct prakticky cokoli a oni to pochopí. Pouze některá drobná tajemství si necháte pro sebe, ale nebude se jednat o nich zásadního.

Váhy

Karta Devět mincí vám prozrazuje, že vás čekají svátky plné hojnosti a dostatku a ve vašem domově nebudete nic postrádat. Právě naopak, budete mít ještě i na rozdávání, takže všechny návštěvy se u vás budou cítit skvěle a budete si moct dovolit být velkorysí! Dopřejete sobě i svým blízkým jen to nejlepší, protože vaše rodina si to zkrátka zaslouží! Bohaté období neskončí ani po svátcích, ale bude přetrvávat i v dalších zimních týdnech a měsících, a to je skvělá zpráva! Rodinné vztahy budou klidné a příjemné, problémy se vytratí a budete si skvěle rozumět. Vaše spokojenost bude v tomto období hluboká a nic ji nenaruší, protože bude vycházet z pevného a stabilního základu. Nebudete mít potřebu si jeden před druhým na nic hrát, protože vaše porozumění bude skutečné a nefalšované. Díky tomu, že si budete moct užívat klidné období bez stresu, se vám povede vyřešit i některé stávající problémy, které vás již delší dobu trápí. Stará nedorozumění se vytratí a nahradí je příjemný klid a pohoda!

Štír

Karta Tři meče promlouvá o trápení a zbytečných starostech, které tíží vaše srdce v souvislosti s rodinou nebo domovem. Je zde něco, nad čím musíte pořád přemýšlet a nedá vám to spát, protože to zraňuje vaše srdce. Pocity jsou důležitým signálem, který nám dává najevo, že v našem životě není něco v pořádku. Proto byste neměli tyto varovné znaky přehlížet a bude dobré, když tomu, co cítíte, budete věnovat pozornost – potlačovat to nemá smysl! Problém je zřejmě v tom, že si navzájem se svými blízkými projevujete málo lásky, nedáváte si příliš často najevo svoji náklonnost. Vánoční atmosféra vás chtě nechtě trochu rozteskní a zatoužíte po tom, abyste jako rodina drželi více pohromadě. Zkuste k tomu sami udělat první krok a možná budete překvapeni, že vaši blízcí zareagují velmi pozitivně. Kromě toho vás bude trápit, že někomu z vašeho blízkého okolí nemůžete věřit. Zřejmě to bude nějak souviset s bydlením, může se zde objevit nespolehlivá osoba, která vám naruší vaše zázemí. Problém však nebude trvat dlouho a nakonec se během zimy úspěšně vyřeší.

Střelec

Karta Osm mečů vypovídá o tom, že se ve svém domově a rodině cítíte v této době jaksi nepatříčně. Někdy budete mít pocit, jako kdyby vás rodinný život a s tím spojený

stereotyp spoutávaly a nedovolovaly vám volný rozlet. Dokonce můžete zapochybovat o tom, jestli mezi tyto lidi vůbec patříte, jestli si máte navzájem co říct – přestože jsou to vaši pokrevní příbuzní! Jako svobodmilovní Střelci však nejste příliš zatíženi na konvence a obvyklý vánoční shon vám proto půjde letos trochu na nervy. Budete přemýšlet, jestli se máte zapojit do rodinného divadýlka, nebo si raději zařídit svůj volný čas po svém – k tomu však budete mít málo odvahy! Nakonec to naštěstí nebude tak žhavé, protože se vám přece jen povede najít překvapivě přijatelný kompromis. Budete za to vděčit někomu z vašich přátel, kdo vidí vaši rodinnou situaci zvenčí, a tudíž s nadhledem. Tento člověk vám pomůže podívat se na věci jinýma očima a najít řešení, na které jste dosud ani nepomysleli! Zimní měsíce se ponesou ve znamení hledání svobody, ale zároveň dodržení všech rodinných závazků. Lze to skloubit, i když vám to možná zatím připadá neproveditelné!

Kozoroh

Karta Spravedlnost značí, že v rodině to budete mít letos v zimě přesně takové, jaké si to uděláte! Vy sami máte ve svých rukách klíč k řešení problémů, které vás trápí, a jen vy se můžete přičinit o to, aby byla atmosféra pohodová, příjemná a harmonická. Jak zasejete, tak i sklídíte! Osud už se postará o to, že budete za své činy odměněni po zásluze! Nejvíce se vám vyplatí zásadovost, rozvážnost, spolehlivost, ale také pozitivní myšlení. Když budete pro své blízké oporou, které mohou stoprocentně důvěřovat, budete se pak i vy moct na ně spolehnout a podrží vás vždy, když to bude potřeba. Ale pokud šlápnete vedle a oni poznají, že vám nemohou zas tak docela věřit, pak se těšte na sladkou pomstu z jejich strany! Rozhodnutí je na vás – tak nic nezatajujte a hrajte čestnou hru! Během zimy, nejspíš až po svátcích, se navíc dočkáte dobrých zpráv, které budou nějak souviset se zákonem, pravděpodobně se to bude týkat dědictví nebo nějakého soudního sporu. Konečně se dořeší jistá zamotaná situace, která vás dlouho trápila, a pro vaši rodinu to dopadne velmi příznivě!

Vodnář

Karta Velekněžka vám napovídá, že pro krásné rodinné vztahy bude velmi důležité řídit se intuicí a pocity – nikoliv rozumem! Dejte tedy stranou všechny spekulace a kalkulace a úplně se vykašlete na přemýšlení o financích a praktických věcech – osud vás bude vést, a když budete následovat jeho hlasu, nemůžete udělat žádnou chybu! Bude se to týkat nejen vztahů s vašimi blízkými, ale taky vašeho bydlení a domácnosti. Svátky budete společně prožívat velmi mysticky a budou pro vás mít mnohem silnější kouzlo než po jiné roky. Konečně si uvědomíte, co Vánoce doopravdy znamenají a že

to zdaleka není jen o dárcích, kaprovi a stromečku. Bude vás velmi bavit všechno, co souvisí s tradičními vánočními zvyky, můžete vyzkoušet si vyvěstit, jaký bude příští rok, nebo si přičarovat vysněnou lásku. Stačí si jen přečíst něco o tom, jak vypadaly Vánoce za dob našich prababiček, a objevíte v tom spoustu inspirace! Mystická atmosféra bude vládnout ve vaší rodině i během dalších zimních týdnů. Krásně prožité svátky vás totiž nabijí ohromnou energií a toto kouzlo budete ještě dlouho pociťovat!

Ryby

Karta Svět patří mezi nejšťastnější karty celého tarotu vůbec, krásnější věštbu si už snad ani nelze přát! Můžete se těšit na nádherné vánoční svátky, kouzelné přivítání nového roku a pohodové a příjemné zimní období. To všechno ve společnosti lidí, kteří jsou vám nejbližší, v příjemné domácí atmosféře a bez jakýchkoliv potíží, které by vůbec stály za řeč! Poselstvím karty Svět je ukončení jedné životní kapitoly a úspěšný vstup do období nových začátků. Máte tedy jedinečnou šanci posunout svoji rodinu dál kupředu, udělat společně něco pozitivního, co vám bude ještě dlouhou dobu přinášet užitek. Může se jednat třeba o nové bydlení nebo vylepšení toho stávajícího a je zde velká šance i na brzký příchod nového člena rodiny! To nemusí znamenat jen narození potomka, ale může to být i sňatek – šťastné spojení dvou rodin do jedné velké a krásné! Rodinná spokojenost vás neopustí po několik dalších měsíců a budete mít spoustu důvodů k radosti. Zkuste však neusnout na vavřínech, ale využít toto krásné období k něčemu činnorodému a aktivnímu! Štěstěna je na vaší straně a je jen na vás, jak s jejími dary naložíte!



Recepty našich babiček:

Co s nadúrodou jablek? Pohostíte rodinu



Máte doma nadúrodu jablek? Pak možná řešíte stejný problém jako naše čtenářka Marta. Ta se ale rozhodla, že plné bedny jablek nepřijdou vniveč, a začala zavařovat. A nejen to. Každý týden pohostí svého manžela, děti, vnoučata i přátele nějakou jablečnou dobrotou.

Doma máme nadúrodu jablek, a tak jsem se dala do práce a začala sladoučké plody naší zahrady zpracovávat. Ráda bych se s vámi podělila o pár tradičních typů, na které se často zapomíná. Vězte, že není nutné hledat nové recepty a vylepšovat ty staré, ne nadarmo se u nás, když jsem byla ještě malá, vždy po žemlovce zaprášilo.

Připravte domácí jablečnou přesnídávku pro malé i velké

Vnoučata milují přesnídávky, proto jsem se hned, jak jablka krásně dozrála, pustila do jejich přípravy. Nač dávat dětem kupované, když doma je přesnídávka hotová za pár minut a ještě za hubičku. Při její přípravě jsem se řídila heslem, že v jednoduchosti je krása, proto k domácí jablečné přesnídávce nebudete potřebovat nic jiného než jablka a trochu vody.

Jablíčka je nutné pořádně očistit od jádřinců a oloupat, poté je hodíte do hrnce a podlijte trochou vody. To, aby se nepřipalovala. Nechte dusit, a jakmile krásně změknou, rozmixujte je klasickým tyčovým mixérem. Je-li potřeba, pak můžete přidat trochu cukru. Naše jablka ale byla natolik sladká, že jsem ani doslazovat nemusela. Přesnídávka je určená k okamžité spotřebě, v ledničce vám vydrží jen pár dní. Já ji ale zavařila do malých skleniček, a tak nám jistě vydrží i do zimy.



Žemlovku netřeba vylepšovat.

Zavzpomínejte na recept vaší babičky

Když se řeknou jablka, jako první mi vyvstane na mysli žemlovka. Tu netřeba čímkoliv vylepšovat. Tradiční české jídlo je výtečné i k nedělnímu obědu. Navíc velmi snadné a levné. Na žemlovku budete potřebovat jen rohlíky, jablka, mléko, vejce, tvaroh a cukr. Ze všeho nejdříve si vždy vymažu pekáč, nejlépe máslem, a vysypu strouhankou. Poté začnu krájet rohlíky, veku nebo housky, a to ať už na kolečka nebo plátky, které následně dám do mlékové lázně. Ještě předtím ale mléko trochu ohřeji, aby bylo vlažné, a osladím ho. Namočené pečivo následně dávám do pekáče. Druhou vrstvu pak tvoří našlehaný tvaroh spolu s cukrem a vejci. Třetí vrstvou jsou na jemné plátky nakrájená jablka. Navrch jablíčka ještě občas posypu skořicí, rozinkami a vlašskými ořechy a poslední vrstvu tvoří opět namočené pečivo.



Co dál lze udělat s nadúrodou jablek?

Často z jablek připravuji i jablečný koláč, bábovku nebo perník. Jablíčka vždy buchtě dodají na vláčnosti a skvěle ji osladí, obvykle už stačí jen minimum cukru. Ráda jablka také zavažuji a připravuji z nich kompot, ten ocení celá rodina nejen při nedělním obědu. V neposlední řadě především v sychravém počasí na podzim a v zimě si připravuji jablka v županu nebo jablka v karamelu. I to je výtečná pochoutka.



Rady našich babiček:

Ořechové skořápky



Ale, ale to jsou mi věci!! A já jsem je také pálil v krbu a liboval si, jak to pěkně hoří!!!

Ořechové skořápky během podzimu vyvážíte zlatem. Po přečtení tohoto článku už nevyhodíte ani jedinou! Všichni víme, jak zdravé jsou ořechy, kolik obsahují živin, energie a vitamínů. A co víte o ořechových skořápkách? Tyto věci jsme se dozvěděli od starších lidí, kteří si je na podzim pečlivě uchovávali a nikdy je nevyhazovali.

Ořechové skořápky jsou chemicky neutrální biologické materiály, které nemají žádný toxický účinek na lidské tělo a ani na životní prostředí. Už v dávných

dobách však lidé znali jejich užitečné vlastnosti, které využívali k léčbě a prevenci různých zdravotních neduhů.

★Cukrovka★

Mnozí lidé v minulosti používali skořápky k léčbě cukrovky a to tak, že jednou za 6 týdnů během jednoho dne pili ořechový čaj – čaj z ořechových skořápek (3-4 šálky). Kúru opakovali jednou za 6 týdnů. Čaj ze skořápek je však nejen nápomocný, ale také překvapivě chutný!

Zbaví vás kašle a nachlazení: uleví se vám nejpozději do dvou hodin! Na podzim a v zimě mějte ořechové skořápky vždy po ruce. Při nachlazení, příznacích chřipky, dlouhotrvajícím kašli a zahlenění dokáží překvapivě rychle pomoci. Potřebujete jen skořápky z 12- ti ořechů, 500 ml vody a med. Skořápky omyjeme, zalijeme půl litrem vody a necháme 12 hodin vyluhovat. Když budete chtít čaj vypít, jednoduše vše ohřejte – 5 minut povařte a následně scedte a přidejte med. Pijeme jako klasický čaj.

Druhý způsob je ten, že ořechové skořápky bez louhování povaříme 30 minut ve vodě a pak necháme 15 minut odstát. Tento čaj je obzvláště dobrý při kašli.

★Pro silné vlasy a proti šedinám★

Odvar ze skořápek se používá k promývání vlasů. Dokáže vlasům vrátit sílu, zastaví vypadávání a postupně dokáže vrátit barvu šedivým vlasům.

Dobré také je, si připravit z odvaru masku, kterou necháte na vlasech působit alespoň 20 minut.

★Bělení zubů★

Skořápky rozemleté na prach přidané do zubní pasty perfektně odstraní plak a dokáží viditelně vybělit zuby. Tento trik dobře znali i naši předkové.

★Pro krásnou pleť★

Pokud si přidáte drcené ořechy do čistícího mýdla na obličej, ořechy vám dokonale vyčistí póry, ozdraví pleť a perfektně odstraní make-up. Dávejte však pozor, aby se vám drcené ořechy nedostaly do očí.

Střípky z plánů na první čtvrtletí 2020:

- Výlety do okolí Jindřichova Hradce
- Reminiscenční kavárničky na oddělení
- Cvičení na jemnou motoriku
- Rukodělné činnosti v aktivizační dílně
- Protahovací cvičení klientů
- Smyslové aktivity
- Procvičování krátkodobé i dlouhodobé paměti
- Miniturnaj ve Člověče, nezlob se
- Velikonoční výstava výrobků našich klientů
- Bazální stimulace

*Další zajímavé aktivity sledujte na nástěnkách,
v plánech, nebo v jednotlivých pozvánkách.*

Přejeme krásný a pohodový zimní čas.



*Přejeme všem
v Novém roce
2020
mnoho lásky, zdraví
a splněných přání.
zaměstnanci
Domova seniorů*